

Dédicace de *Cornelia*

Auteur : Kyd, Thomas

[Voir la transcription de cet item](#)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Mots clés

[jugement](#)

Informations éditoriales

Titre complet de la pièce *Cornelia*

Auteur de la pièce

- Garnier, Robert
- Kyd, Thomas

Date 1594

Lieu d'édition Londres, Royaume-Uni

Éditeur

- Busby, John
- Ling, Nicholas
- Roberts, James

Langue Anglais

Source [Internet Archive](#)

Analyse

Type de paratexte Dédicace

Genre de la pièce

- Traduction
- Tragédie

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Informations sur la notice

Edition numérique Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeurs Lochert, Véronique (Responsable du projet)

Mentions légales Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Citer cette page

Kyd, Thomas Dédicace de *Cornelia* 1594.

Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 18/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Spectatrix/items/show/1834>

Copier

Notice créée par [Adelina Borfotina](#) Notice créée le 01/07/2024 Dernière modification le 03/12/2025

To the vertuously No- ble, and rightly honoured Lady, the *Countesse of Sussex.*

¶



Aming no leysure (most noble Lady) but such as euermore is trauel'd with
th'afflictions of the minde, then
which the world affoards no greater
misery, it may bee wondred at by
some, how I durst vndertake a mat-
ter of this moment: which both re-
quireth cunning, rest and oportunity; but chiefly, that I
would attempt the dedication of so rough vnpollished a
worke, to the suruey of your so worthy selfe.

But beeing well instructed in your noble and beroick
dispositions, and perfectly assur'd of your honourable fa-
vours past, (thoughe neyther making needles glozes of the
one, nor spoylling paper with the others Pharijacial embro-
derie,) I haue presum'd upon your true conceit and enter-
tainement of these small endeouours, that thus I purposed to
make known, my memory of you and them to be immortall.

A fitter present for a Patronesse so well accomplished,
I could not finde, then this faire president of honour, mag-
a ij. nanimitie,

The Epistle.

*nanimitie, and loue. VVberein, what grace that excellent
GARNIER hath lost by my defaulte, I shall beseech
your Honour to repaire, with the regarde of those so bitter
times, and priuie broken passions that I endured in the wri-
ting it.*

*And so vouchsafing but the passing of a VVinters weeke
with desolate Cornelia, I will assure your Ladiship my
next Sommers better trauell, with the Tragedy of Portia.
And euer spend one bowre of the day in some kind seruice to
your Honour, and another of the night in wishing you all
happines. Perpetually thus deuoting my poore selfe*

**Your Honors in
all humblenes.**

T. K.