

Dédicace de Cynthia's Revels

Auteur : Jonson, Benjamin

Voir la transcription de cet item

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Informations éditoriales

Titre complet de la pièce *Cynthia's Revels, or, The fountain of Self-Love, as it has been sundry Times privately acted in the Black-Friars by the Children of her Majesty's Chapel*

Auteur de la pièce Jonson, Benjamin

Date 1601

Lieu d'édition Londres, Royaume-Uni

Éditeur Burre, Walter

Langue Anglais

Source [Internet Archive](#)

Analyse

Type de paratexte Dédicace

Genre de la pièce Comédie

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Informations sur la notice

Edition numérique Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeurs

- Borfotina, Adelina (Stagiaire)
- Lochert, Véronique (Responsable de projet)

Mentions légales Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Citer cette page

Jonson, Benjamin Dédicace de *Cynthia's Revels*1601.

Véronique Lochert (Projet Spectatrix, UHA et IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 18/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Spectatrix/items/show/1836>

Copier

Notice créée par [Adelina Borfotina](#) Notice créée le 01/07/2024 Dernière modification le 03/12/2025

TO THE SPECIALL [179] FOVNTAINE OF MANNERS:

The Court.



*How art a bountifull, and braue
spring : and waterest all the no-
ble plants of this Iland. In thee,
the whole Kingdome dresseth it
selfe, and is ambitious to vse thee
as her glasse. Beware, then,
thou render mens figures truly,
and teach them no lesse to hate their deformities, then to
loue their formes: For, to grace, there should come reuer-
ence; and no man can call that louely, which is not also
venerable. It is not pouldring, perfuming, and euery day
smelling of the taylor, that conuerteth to a beautiful obiect:
but a mind, shining through any sute, which needes no false
light either of riches, or honors to helpe it. Such shalt thou
find some here, euen in the raigne of CYNTHIA (a
CRITES, and an ARETE.) Now, vnder thy PHÆBUS,
it will be thy prouince to make more: Except thou desirest
to haue thy source mixe with the Spring of selfe-Loue,
and so wilt draw vpon thee as welcome a discouery of thy
dayes, as was then made of her nights.*

Thy seruant, but not slaue,

BEN. IONSON.