

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection Cordelière ou Trésor des indulgences du cordon Saint-François](#)[Collection 1608 - Cordelière ou Trésor des indulgences du cordon Saint-François - Jean Le Bouc](#)[Item 1608 - Jean Le Bouc - Cordelière ou trésor des indulgences du cordon Saint-François - BnF](#)

1608 - Jean Le Bouc - Cordelière ou trésor des indulgences du cordon Saint-François - BnF

Auteurs : Aubespın, Nicolas

Description matérielle de l'exemplaire

Format 12°

Pages de l'exemplaire

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

5 Fichier(s)

Généralités sur l'exemplaire

Référence ThRenThRen_1428

Titre long LA // CORDELIERE // OV // TRESOR DES // INDVLGENCES // du Cordon St.// François. // Suiuant la Reformatiõ // de Nostre S. P. Paul V. // Dedié // A la Royne de France // et de Nauarre, // PAR // Reuerend Pere Nico- // las Aubespın naguere- // res Prouincial d'Aqui // taine. // A PARIS, // Chez Iean le // Bouc au mont // St. Hilaire a // la Diligence. // 1608.

Imprimeur(s)-libraire(s) Bouc, Jean Le

Date 1608

Identification de l'exemplaire

Lieu de conservation et cote Paris (Fr), BnF, Arsenal-magasin, 8-H-19826

Lien vers la notice du catalogue de l'institution de conservation [Bibliothèque nationale de France](#)

Sources de la numérisation Photographies de travail, Anne Réach-Ngô

Type de numérisation Numérisation partielle

Autres exemplaires localisés Aix-en-Provence (Fr), Les Méjanes, Vovelle Patrimoine

Fonds ancien, [In 16 0243](#)

Marques d'appropriation

Présence d'annotations manuscrites L'exemplaire ne comprend pas d'annotations manuscrites.

Indications sur la notice

Contributeur

- Réach-Ngô, Anne
- Vervent-Giraud, Sylvie (révision)

Droits

- Image(s) : BnF Gallica
- Notice : Anne Réach-Ngô (UHA, IUUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Citer cette page

Aubespın, Nicolas, 1608 - Jean Le Bouc - Cordelière ou trésor des indulgences du cordon Saint-François - BnF, 1608

Anne Réach-Ngô (UHA, IUUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

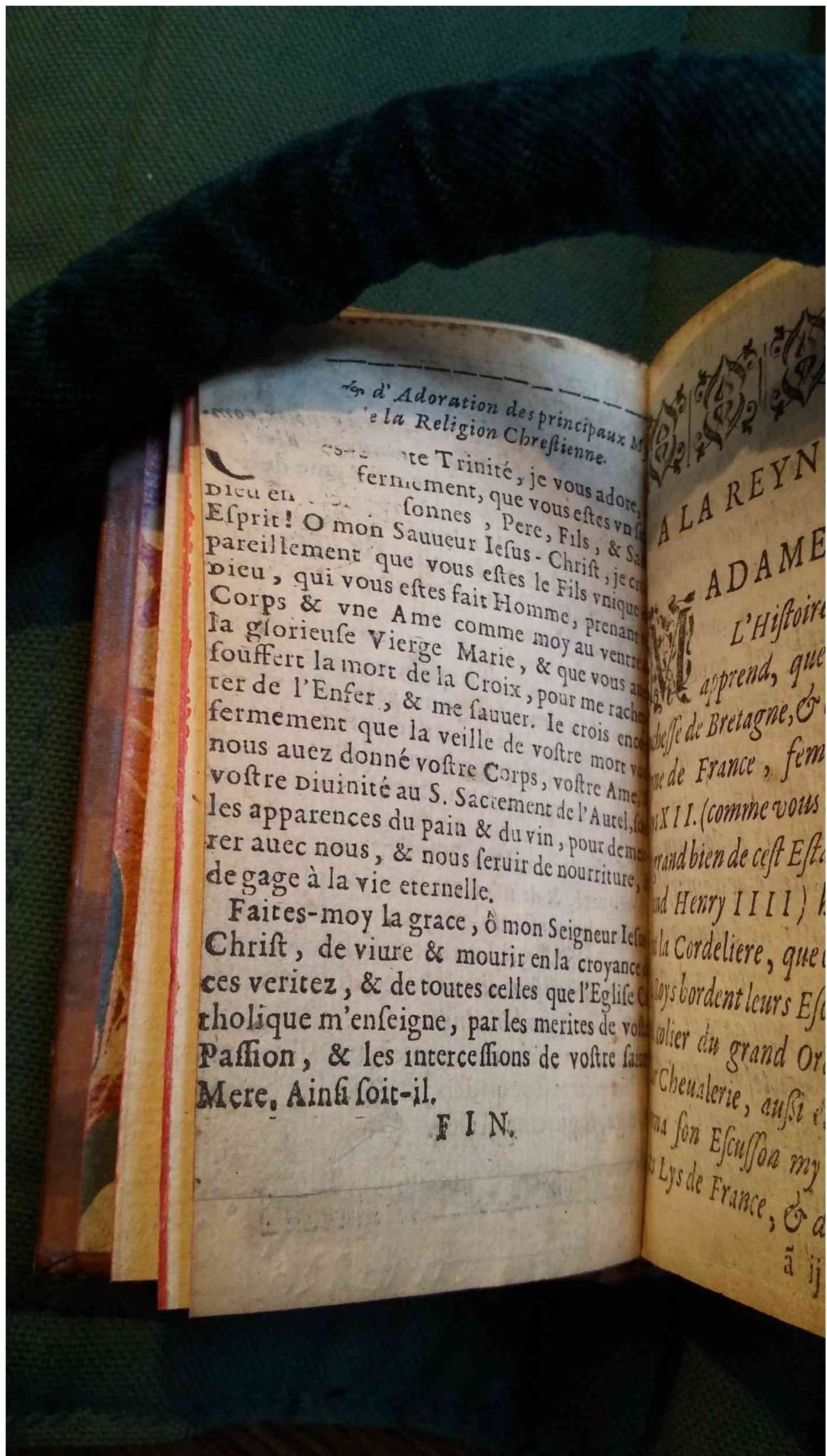
Consulté le 25/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1428>

Copier

Notice créée par [Anne Réach-Ngô](#) Notice créée le 27/07/2017 Dernière modification le 10/10/2024







A LA REYNE



ADAME,

NL'Histoire nous apprend, que Anne Duchesse de Bretagne, & depuis Reyne de France, femme de Loys XII. (comme vous l'estes, au grand bien de cest Estat, du Grand Henry IIII) honora tant la Cordeliere, que comme les Roys bordent leurs Escussions du colier du grand Ordre de leur Cheualerie, aussi elle couronna son Escusson my-pariy des Lys de France, & des Er-

ā ij

EPISTRE

mines de Bretagne, d'une Cor-
deliere en guise d'un collier. Et
parce que tout bien semble inu-
tile & desagreable au possesseur,
s'il n'a quelqu'un pour le com-
muniquer, lors qu'elle vouloit
tesmoigner son amour enuers
quelque Dame, ou bien honorer
quelque excellente vertu, & re-
commander son merite, & hon-
nesteté par dessus toutes les au-
tres, elle luy faisoit don d'une
Cordeliere, come d'une escharpe,
ou Collier de Cheualerie, un
present d'honneur, un carquois
de gloire, un gage de son affec-
tion, un tesmoignage d'amour
rare preud'homme. Ceste ins-
tution enflamma tellement le con-

A LA REYNE.

des Dames & Damoyelles
de la Cour, que chacune desiroit
recevoir ce present Royal, acquerir
la grace de sa Princesse.
Depuis, comme toutes choses
s'abbatissent avec le temps,
les Damoyelles mesmes des vil-
les, femmes de roturiers, par
emulation mal reglée, ont
surpasse ceste Cordeliere, de la-
quelle elles environnent encore
aujourd'uy leurs armoiries, sans
sçavoir pourquoy ny comment.
C'est le desir de grandeur qui
prend le cœur de l'homme sans
mesure ny respect, & auquel nous
ne laissons importer, comme
fait la Gondole mal conduite.

EPISTRE
nines de Bretagne, de
deliere en guise d'un
parce que tout bien
tile & desagreable au
s'il n'a quelq'un pour
muniquer, lors qu'il
tesmoigner son amour
quelque Dame, ou
quelque excellente
commander son
nesteté par des
tres, elle luy fait
Cordeliere, comme
ou Collier de
present d'honneur
de gloire, ou
ction, ou
rare p
tution

A LA REYNE.

age des Dames & Damoysselles
de la Cour, que chacune desiroit
meriter ce present Royal, acque-
rir ce prix, & aschoit de gagner
la bonne grace de sa Princeesse.
Depuis, comme toutes choses
s'abbatarissent avec le temps,
les Damoiselles mesmes des vil-
les, femmes de roturiers, par
une emulation mal reglée, ont
usurpé ceste Cordeliere, de la-
quelle elles environnent encores
aujourd'uy leurs armoiries, sãs
sçavoir pourquoy ny comment.
C'est le desir de grandeur qui
perind le cœur de l'homme sans
mesure ny respy, & auquel nous
nous laissons emporter, comme
ait la Gondole mal conduite,