1600 - Veuve Robert Ballard et Pierre Ballard - Trésor d’Orphée - BnF

Auteurs : Francisque, Antoine

Description matérielle de l'exemplaire

Format4°

Pages de l'exemplaire

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

66 Fichier(s)

Remarques

Remarques Le fol. 1, titre, porte la signature de Brossard.
Gr. in-4°, 32 ff.

Généralités sur l'exemplaire

Référence ThRenThRen_1618
Titre longTRESOR D'ORPHÉE, // LIVRE DE TABLATVRE DE LVTH CON- // TENANT VNE SVSANE, VN IOVR // PLVSIEVRS FANTAISIES PRELVDES PASSE- // maises Gaillardes Pauanes d'Angleterre Pauane Espagnolle // fin de Gaillarde suittes de Bransles tant à cordes aualées // qu'austres. Voltes & Courantes. // mises par // ANTOINE FRANCISQUE. // [illustration] // A PARIS. // Par la veusue Robert Ballard, & son filz Pierre Ballard Imprimeurs du Roy en // Musique Rue Sainct Jean de Beauuais au mont Parnasse. // 1600 // Auec priuilége de sa Majesté pour dix ans.
Imprimeur(s)-libraire(s)Francisque, Antoine
Date1600

Identification de l'exemplaire

Lieu de conservation et coteParis (Fr), Bibliothèque nationale de France, IFN-10863772, VM MICR-308, VM BOB-6855 et Richelieu RES VM7-369
Lien vers la notice du catalogue de l'institution de conservationBibliothèque nationale de France

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

Sources de la numérisationBnF Gallica
Type de numérisationNumérisation totale

Marques d'appropriation

Présence d'annotations manuscritesUne seule annotation manuscrite : sur la page de titre.

Indications sur la notice

ContributeurVervent-Giraud, Sylvie
Droits

- Image(s) : BnF Gallica
- Notice : Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Citer cette page

Francisque, Antoine, 1600 - Veuve Robert Ballard et Pierre Ballard - Trésor d'Orphée - BnF, 1600

Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 06/09/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618

Notice créée par Sylvie Giraud Notice créée le 23/11/2023 Dernière modification le 31/07/2024

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

[illegible] DE TABLATVRE DE LVTH CONTENANT VNE SVSANE VN IOVR LVSIEVRS FANTAISIES PRELVDES PASSEmaises Gaillardes Pauanes d'Angleterre. Pauane Eſpagnolle fin de Gaillarde ſuittes de Bransles tant à cordes avalées qu'auſtres. Voltes & Courantes.

miſes par

ANTOINE FRANCISQVE.

Grossard.

no 138.

A PARIS.

Par la veufue Robert Ballard, & ſon filz Pierre Ballard Imprimeurs du Roy en Muſique Rue Sainct Jean de Beauuais au mont Parnaſſe.

1600

Auec priuilége de ſa Majeſté pour dix ans.

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

A MONSEIGNEVR LE PRINCE.

MONSEIGNEVR.

I'ay prins hardieſſe de conſacrer aux autelz de voſtre clemence ces premices de mes trauaulx non que mon propre merite ou l'excellence de l'œuure me peut induire à l'eſmanciper ſoubz l'authorité de voſtre nom ie ſçay que tout ainſi que Appelles ſeul eut pouuoir de peindre Alexãdre & Lyſippe de l'eſleuer en boſſe ainſi a vous le plus rare & excellẽt ieune Prince que le ciel aye donné pour ornement a noſtre ſiecle rien ne doibt eſtre offert qui ne ſoit accõply & parfaictemẽt élabouré mais comme ainſi ſoit qu'entre toutes les vertus dont le ciel vous à richement doüé vous ayez en telle affection les artz Liberaux que vous leur rendez plus d'honneur que vous n'en receuez d'ornemẽt encor que vous y ſoyez tres accõply: & bien meritant de ceulx qui les ayment, temoignez vouloir rendre grace aux muſes de la recommandation quelles vous ont acquiſe entre les hommes: Ceſte clemẽce diſie, m'a faict ſoubz l'authorité de voſtre nom donner iour, à ceſt abortif à ce que arrozé du nectar de voz faueurs, il puiſſe prendre vie & que l'autel inuiolable de voſtre grandeur le maintienne contre la meſdiſãce de ceux qui ou iugeants mal de la ſyncerité de mon affection ou ialoux de mon zele enuers le public, voudroyent auancer quelque choſe au preiudice de ma reputation. Ce n'eſt ny l'arrogãce ny le peu de cognoiſſãce de moy meſme qui m'induiſent à le ietter en lumiere, ie ſçay que Chœrile & Sufæne ont plus perdu de credit par vng ſeul œuure: qu'ilz ont publié qu'ilz n'en auoyẽt onques acquis en toute leur vie: l'inſtance de mes amis l'ha d'vne violence extraordinaire arraché auant que d'eſtre formé, pour le donner diſent ilz à l'utilite publique: Encores que ie recognoiſſe trop l'imbecilite de mes forces & que par l'incapacite de l'œuure ie face recognoiſtre mon inſuffiſance, toutefois i'ayme mieux leur complaire auec quelque deſaduantage que par leur reſiſter trop opiniatrement acquerir le nom d'ingrat & ſuperbe, plus toſt que d'homme bien aduiſe: Que ſi la candeur de mon affection ne vous eſt deſagreable & vous plaiſt le prendre en voſtre protection, i'eſpere qu'il ne ſe trouuera ny Mæuie ny Zoile ny Thelin qui oſe reprouuer ce qui aura eſté approuué par vn ſi puiſſant, ſi ſage, & ſi magnanime Prince, & auquel eſt deu tant de reſpect pour ſes vertuz & merites, que ſon plaiſir doit eſtre l'archetype auquel nous deuons conformer noz voluntez, ceſt donc de voſtre ſeule bonte non de mon merite, que i'eſpere que ceſt œuure, quoy que baſty auec peine exceſſiue & diligence exquiſe, prendra quelque vigueur, & s'il plaiſt à Dieu le benir de tant, que voſtre excellence en reçoiue quelque contentemẽt, ie me tiendray trop honorablement ſatisfaict de mon trauail en receuant ſi riche recompenſe que voſtre bonne affection, laquelle ie ſupplye le Createur: me vouloir octroyer & a vous continuer.

MONSEIGNEVR

En parfaicte ſante treſlongue & Heureuſe vie.

De voſtre excellence le tres-humble
& tres-affectione ſeruiteur.

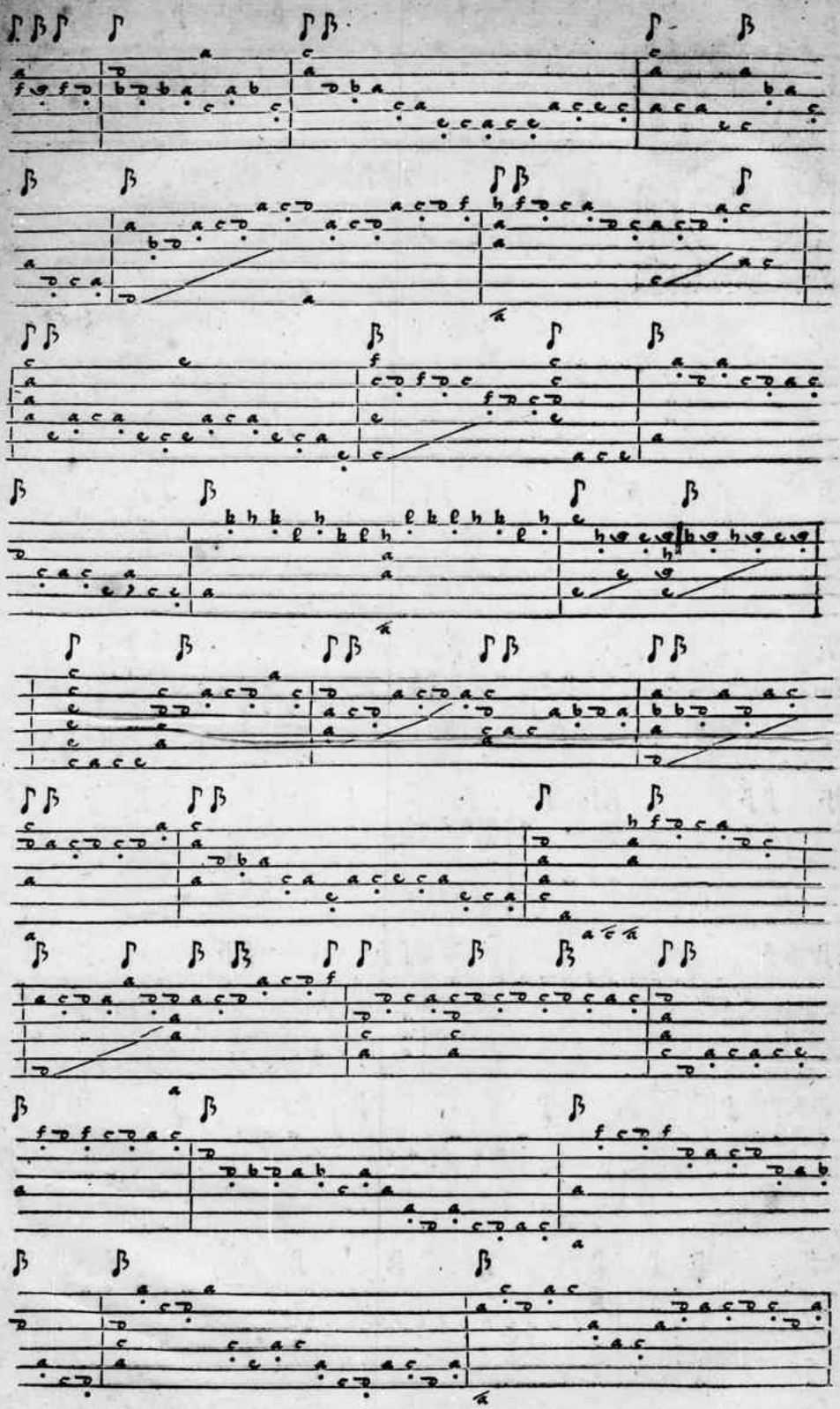
ANTHOINE FRANCISQVE.

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

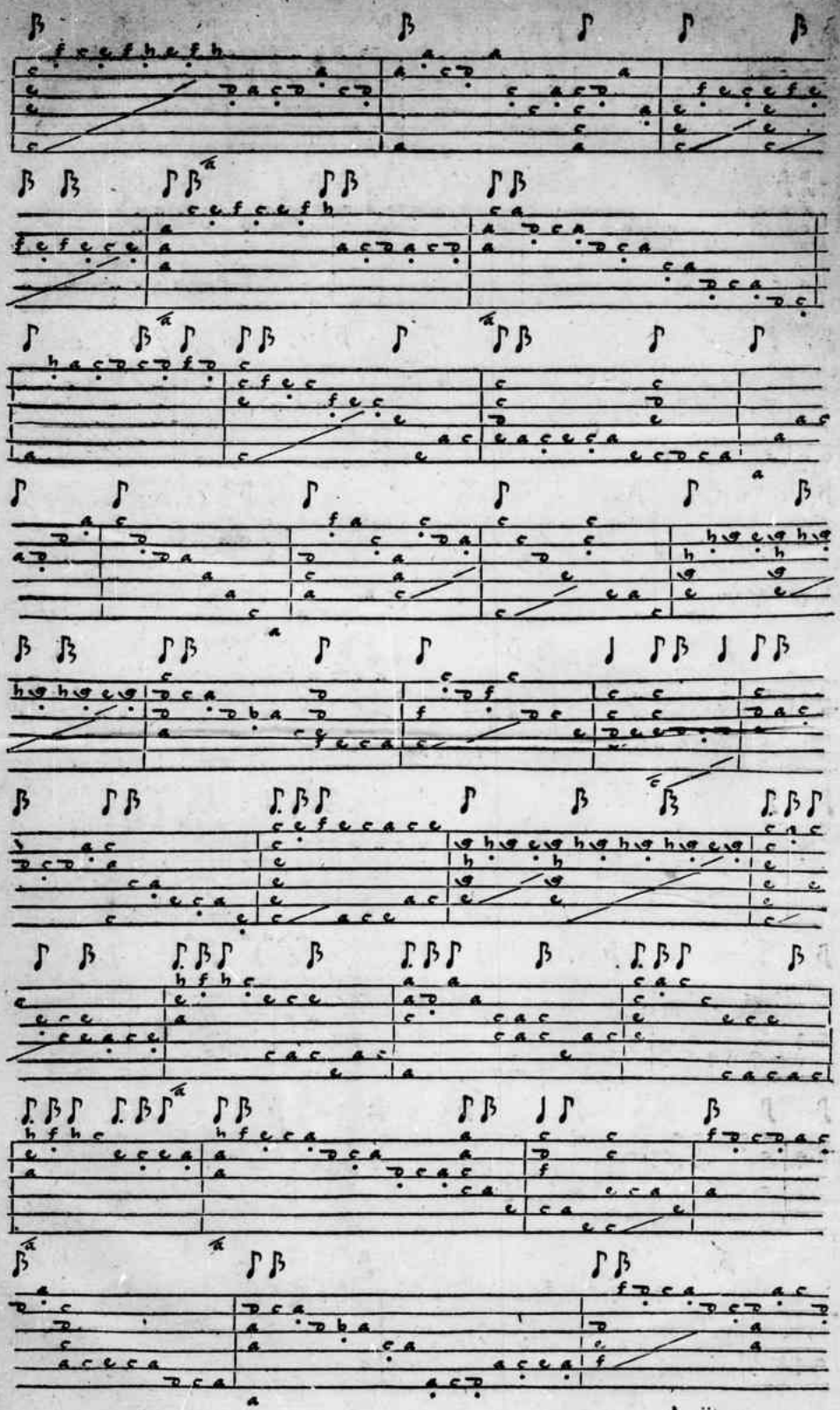
Vſanne vn iour d orlande.

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

ANTH. FRANCISQVE.

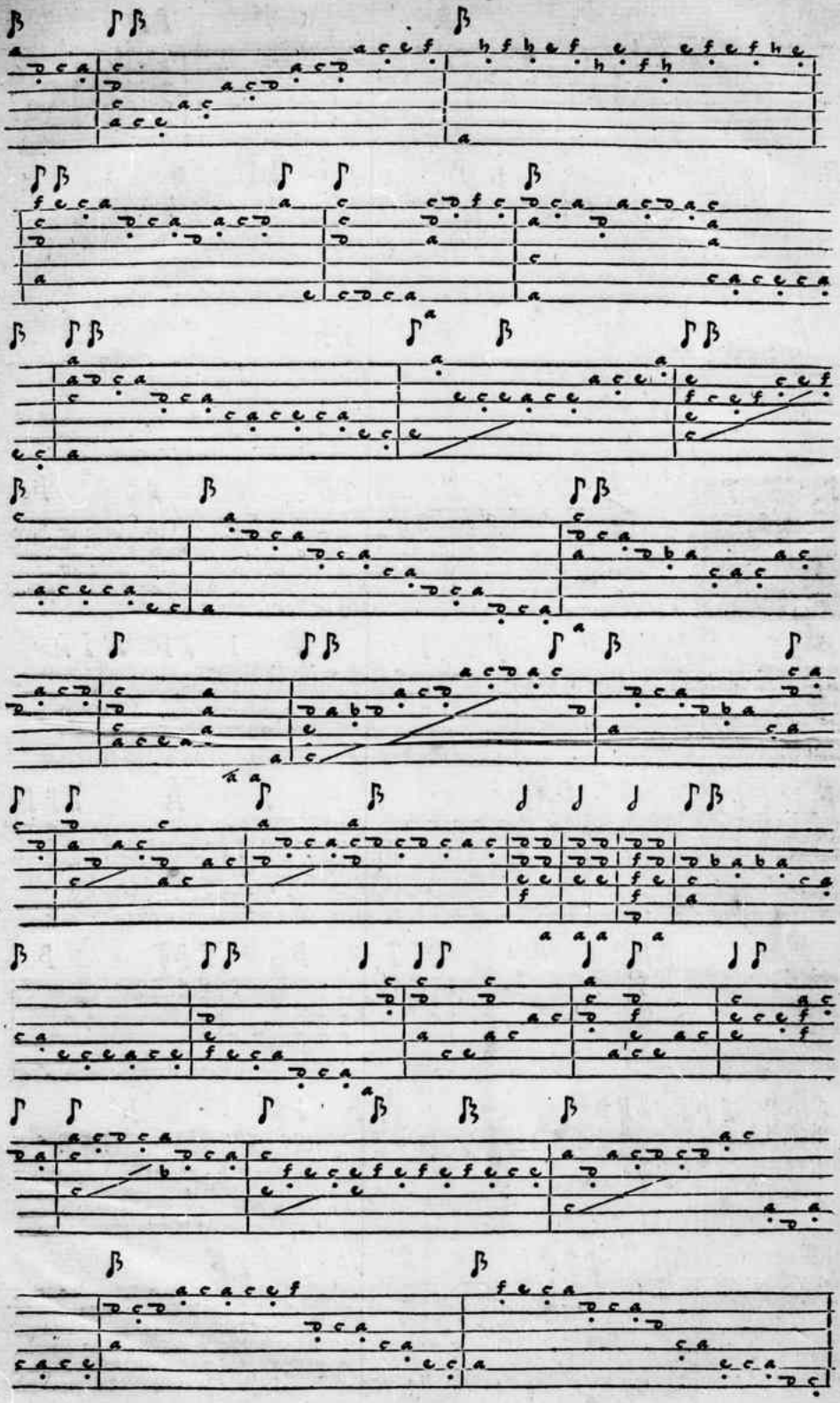


Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf



Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

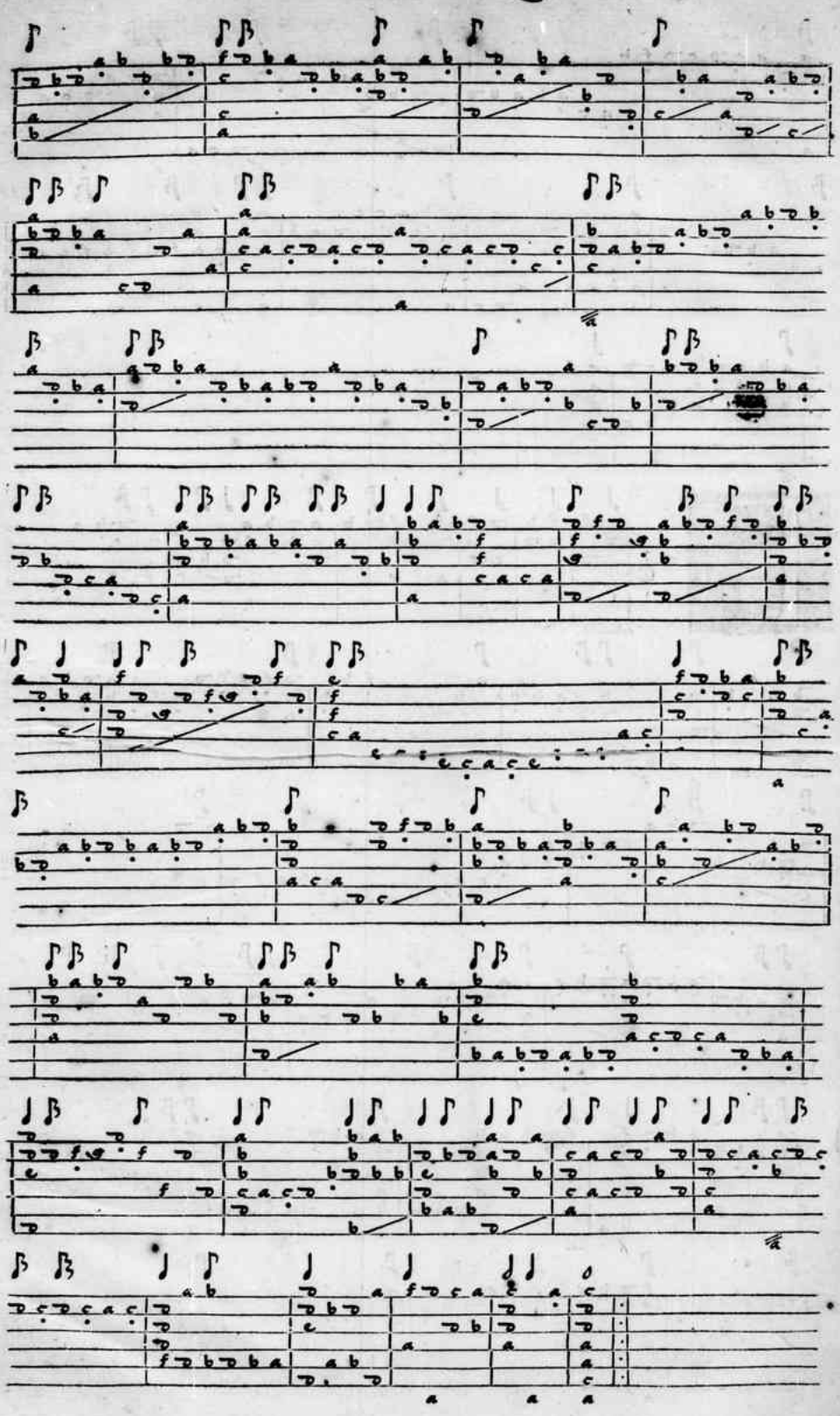
ANTH. FRANCISQVE.



Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

Antaisie.

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

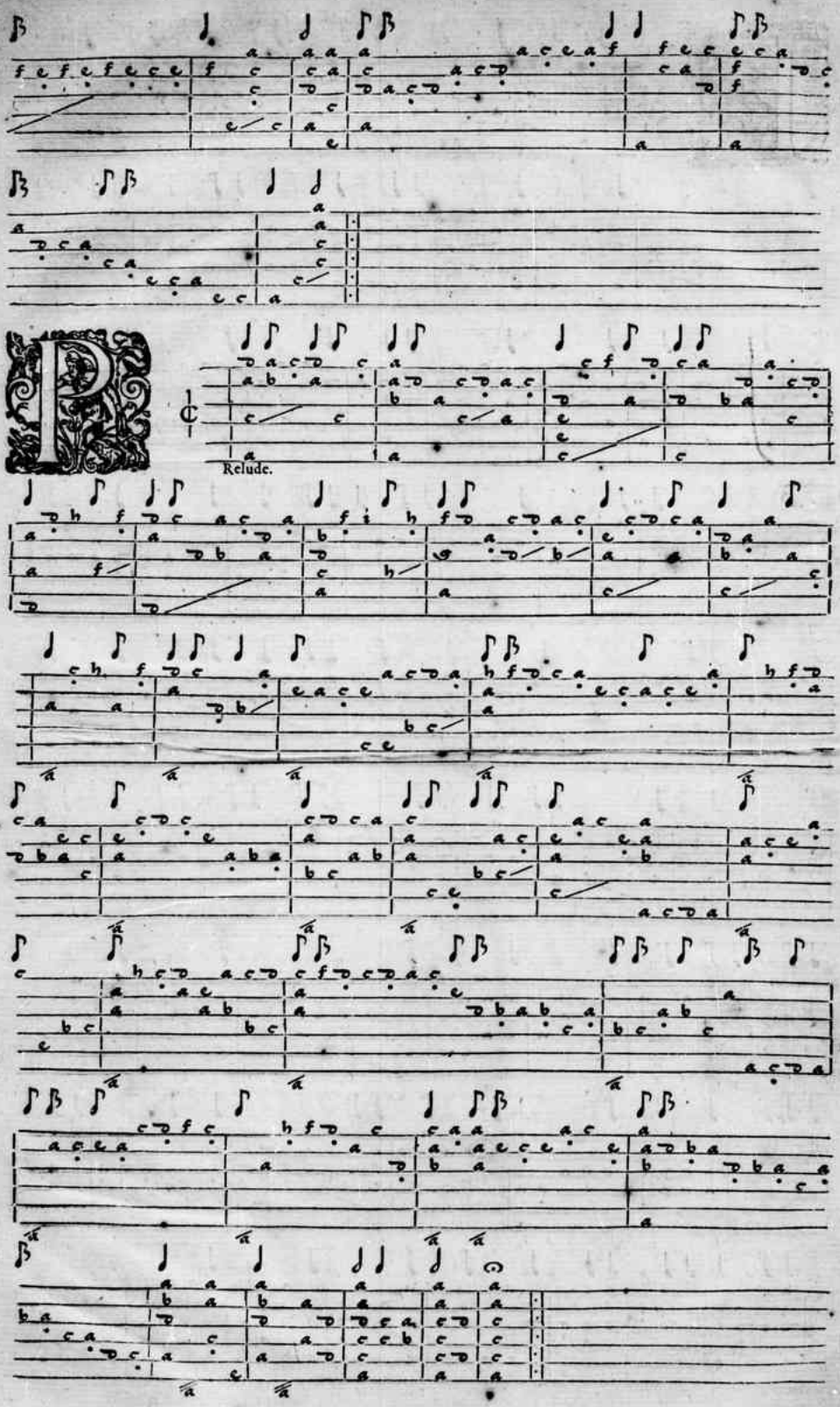


Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

FANTAISIE.

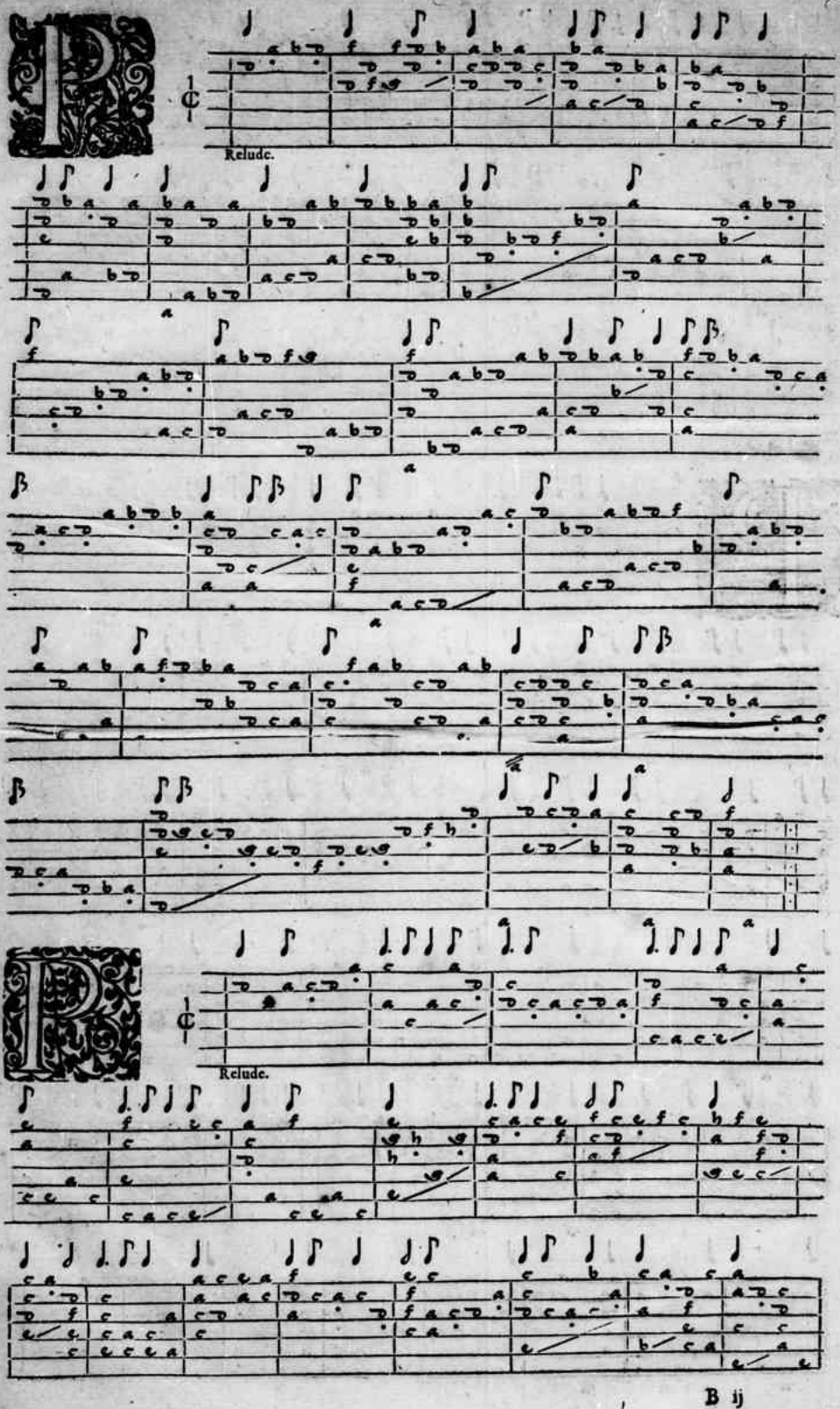
Antaine.

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf



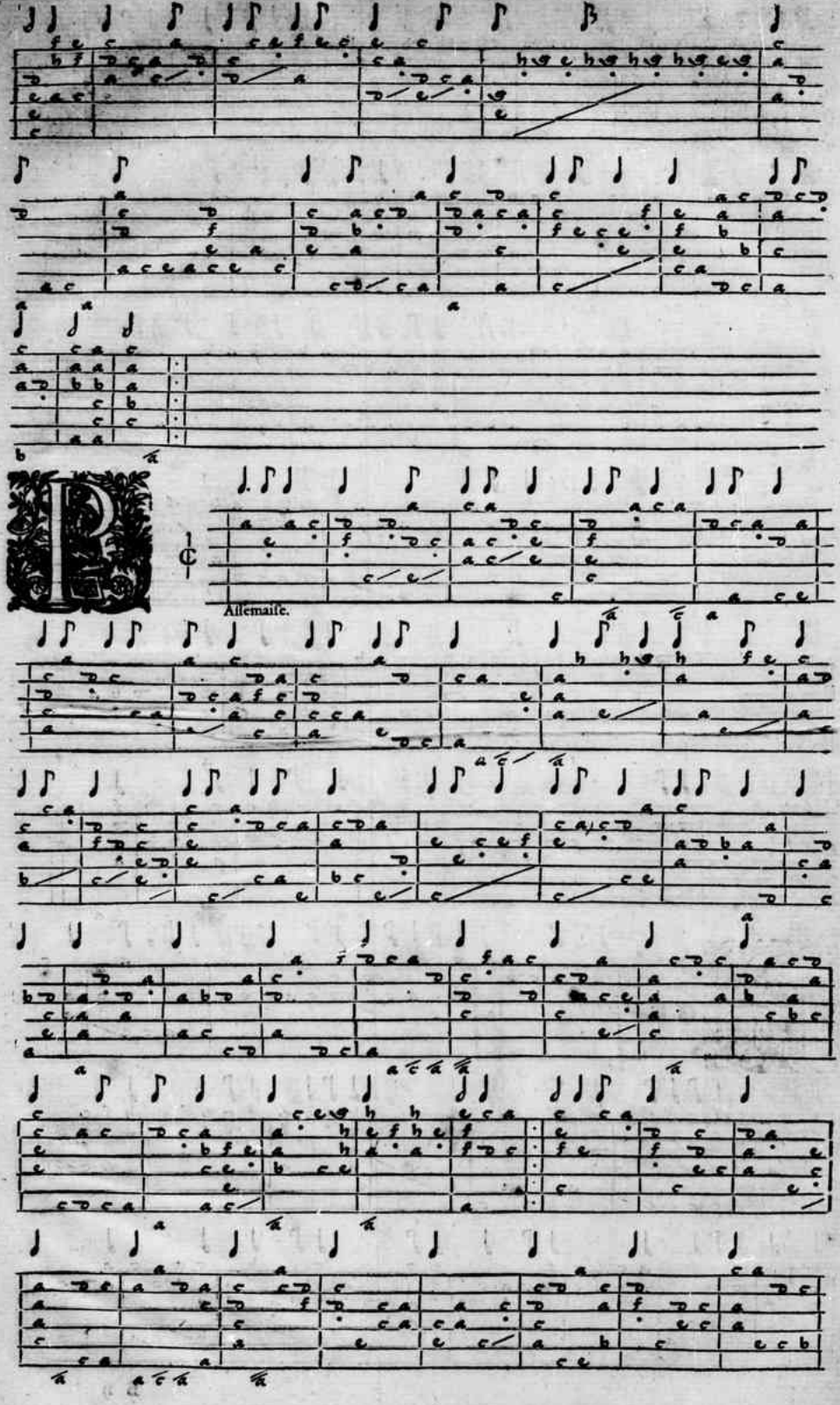
Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

PRELVDE.

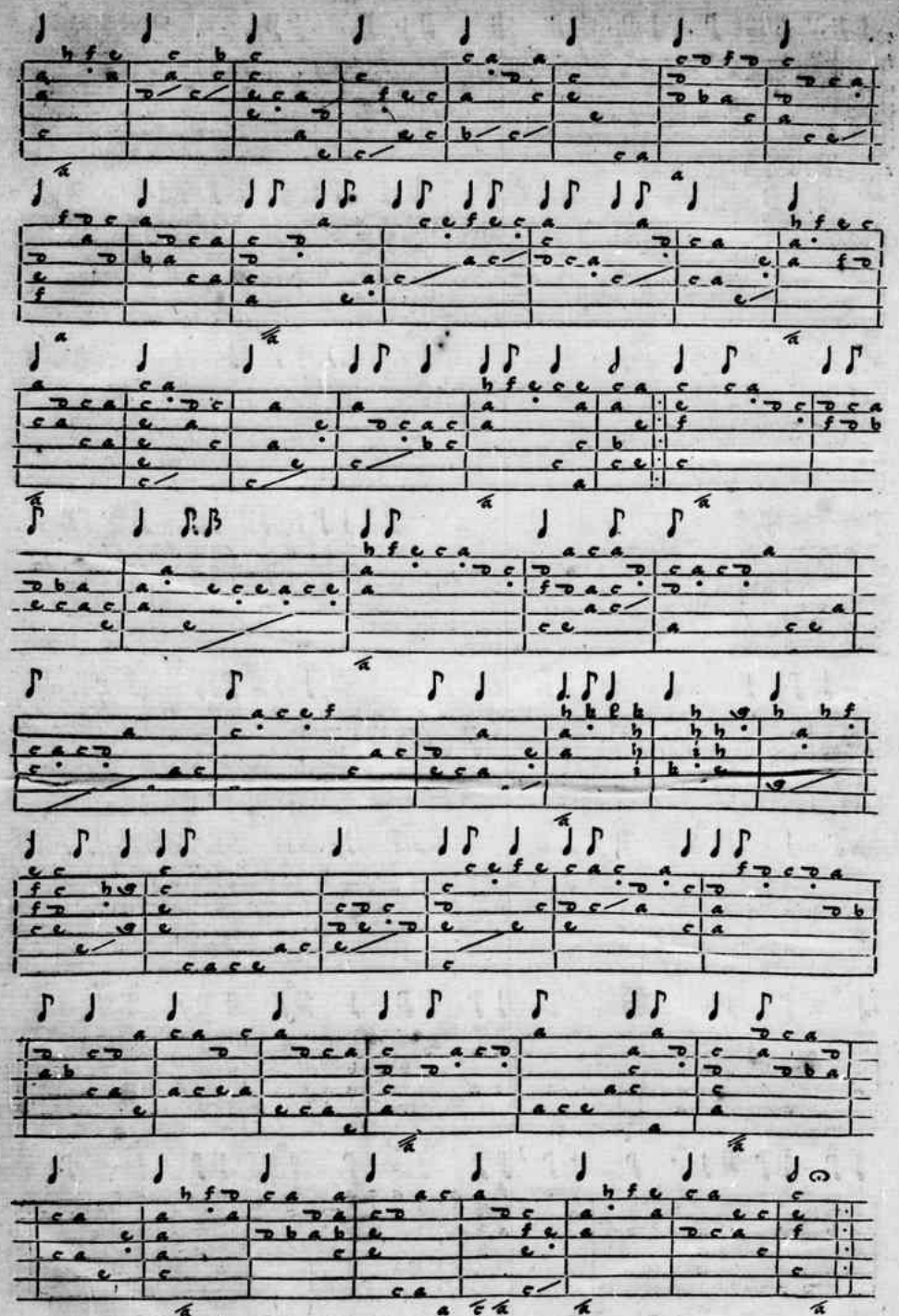


Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

ANTH. FRANCISQVE.

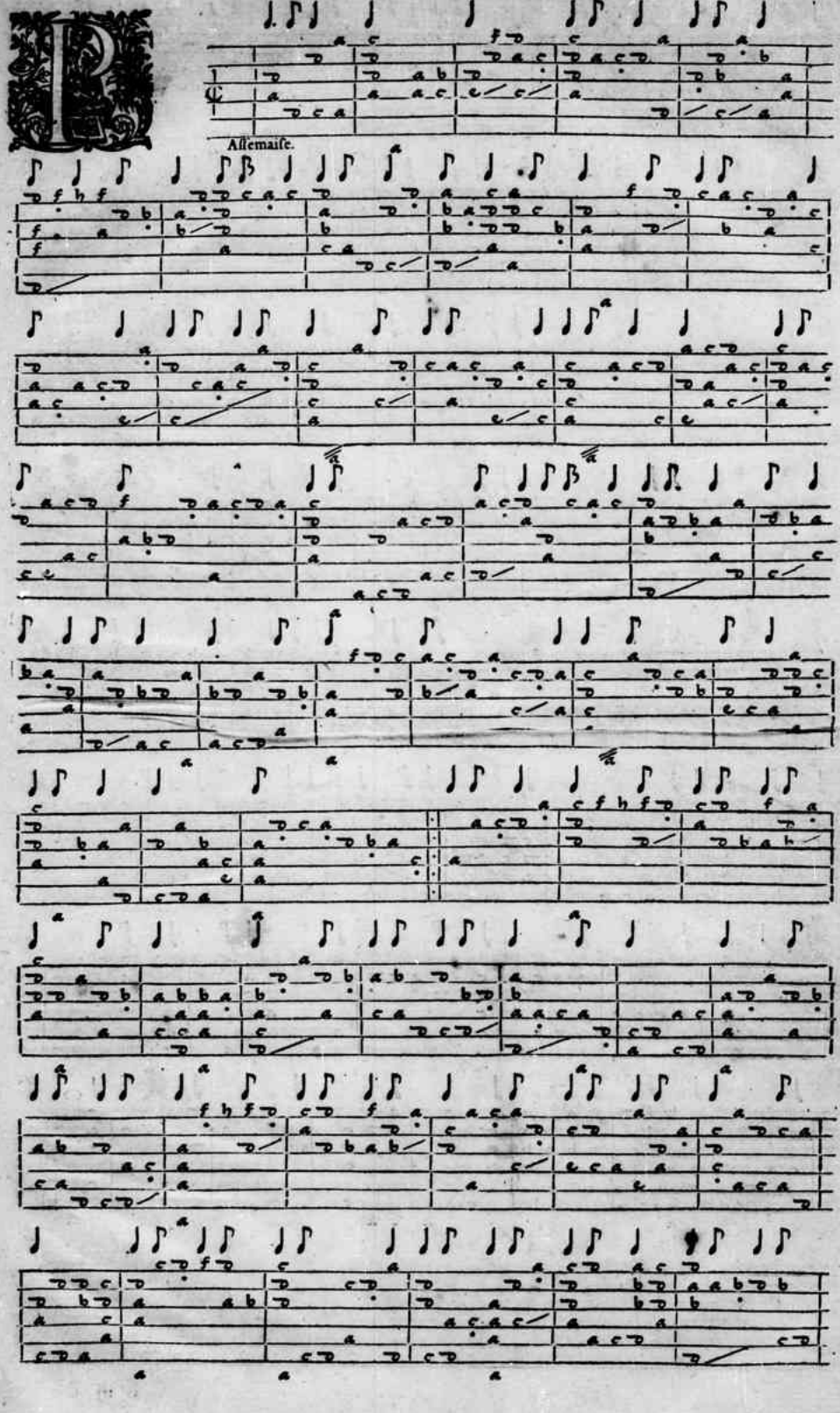


Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

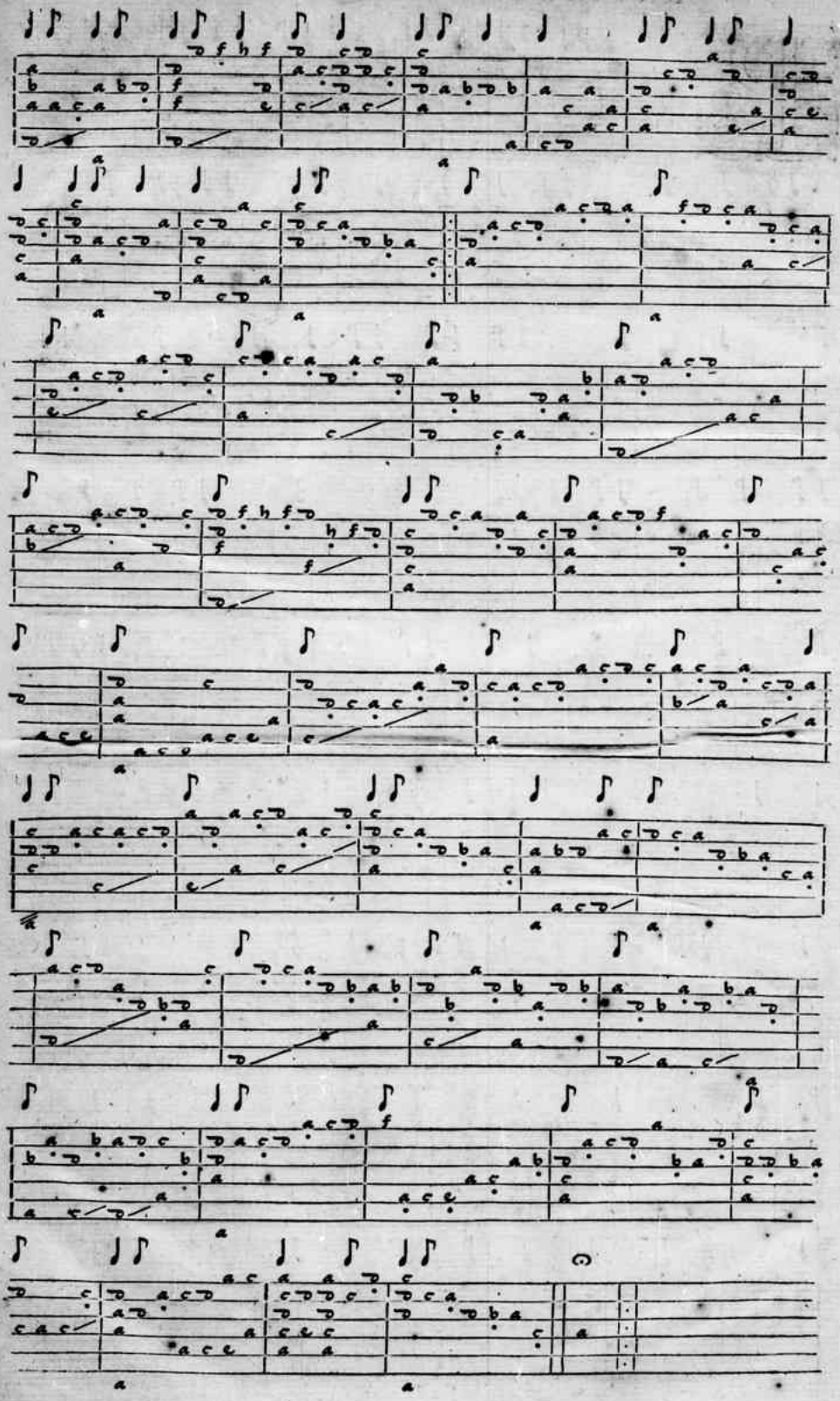


Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

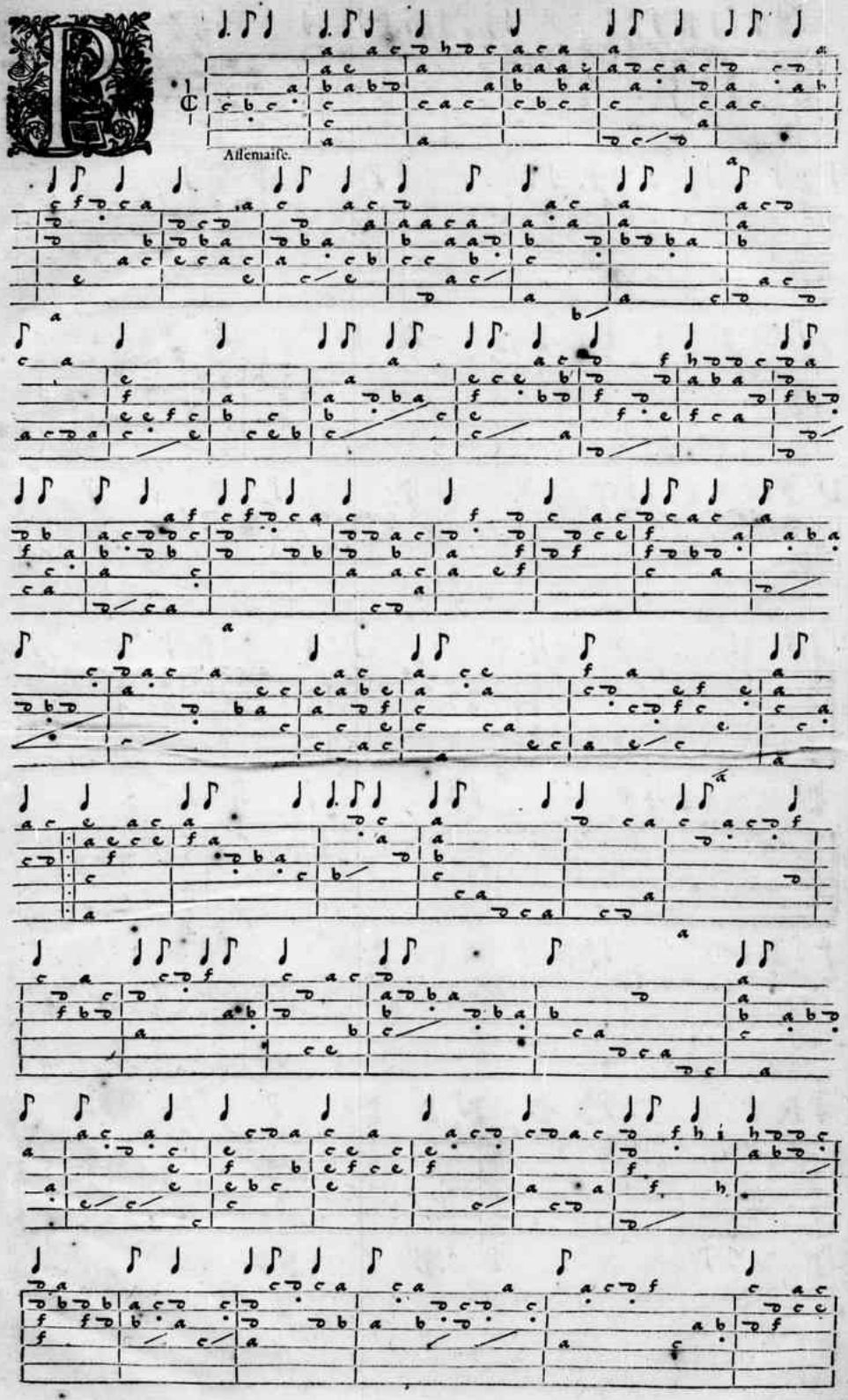
ANTH. FRANCISQVE.



Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

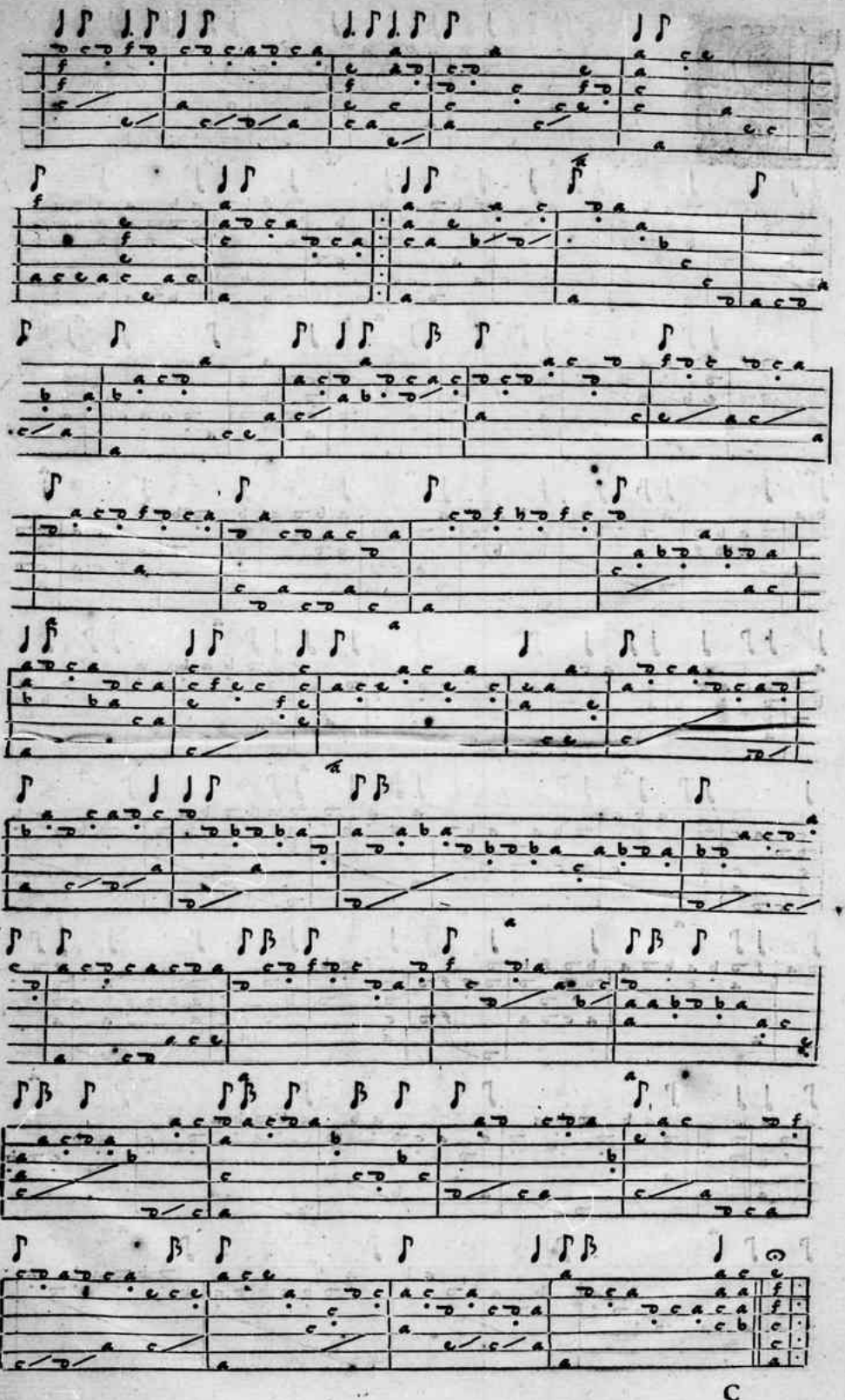


Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf



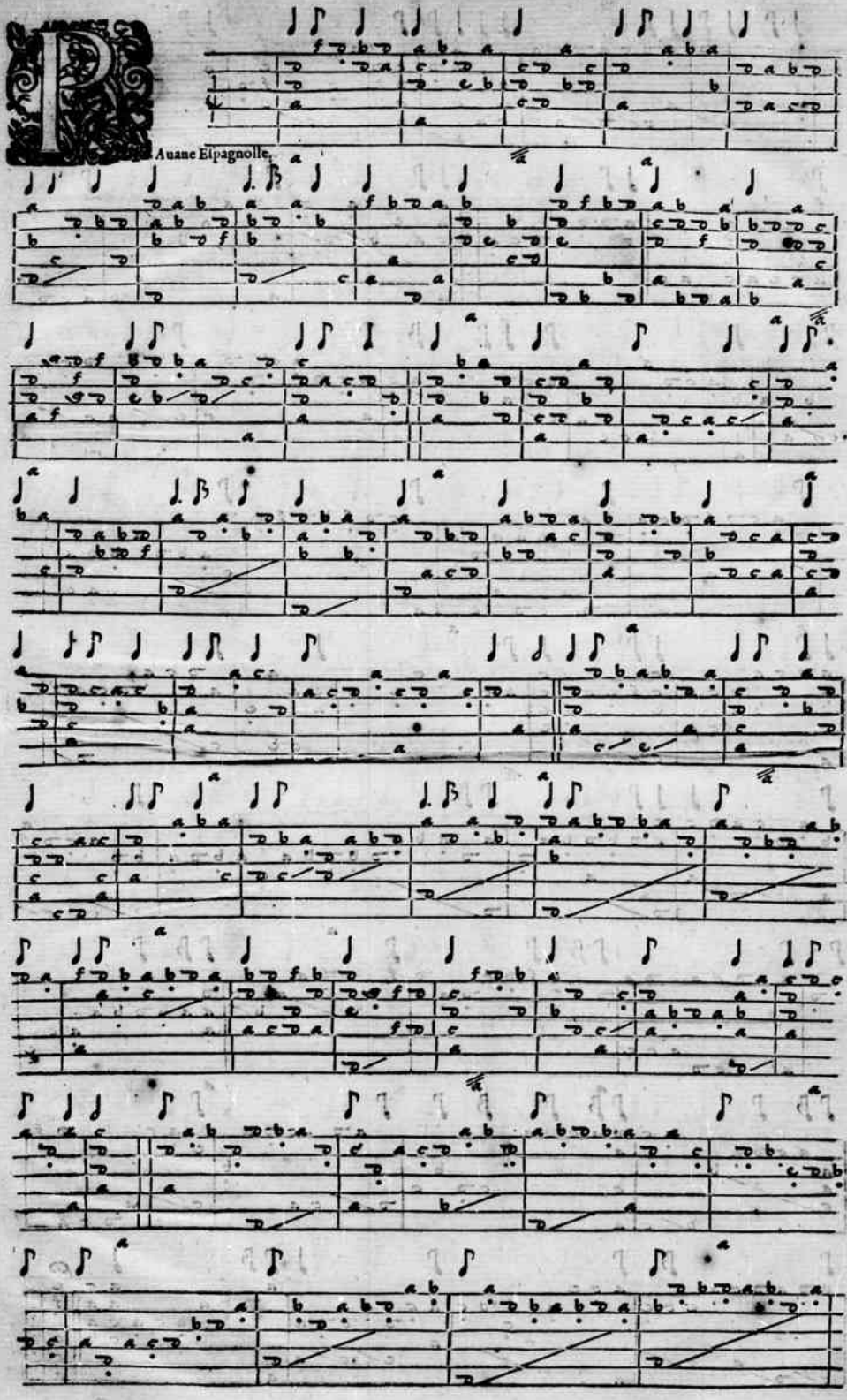
Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

PASSEMAISE.

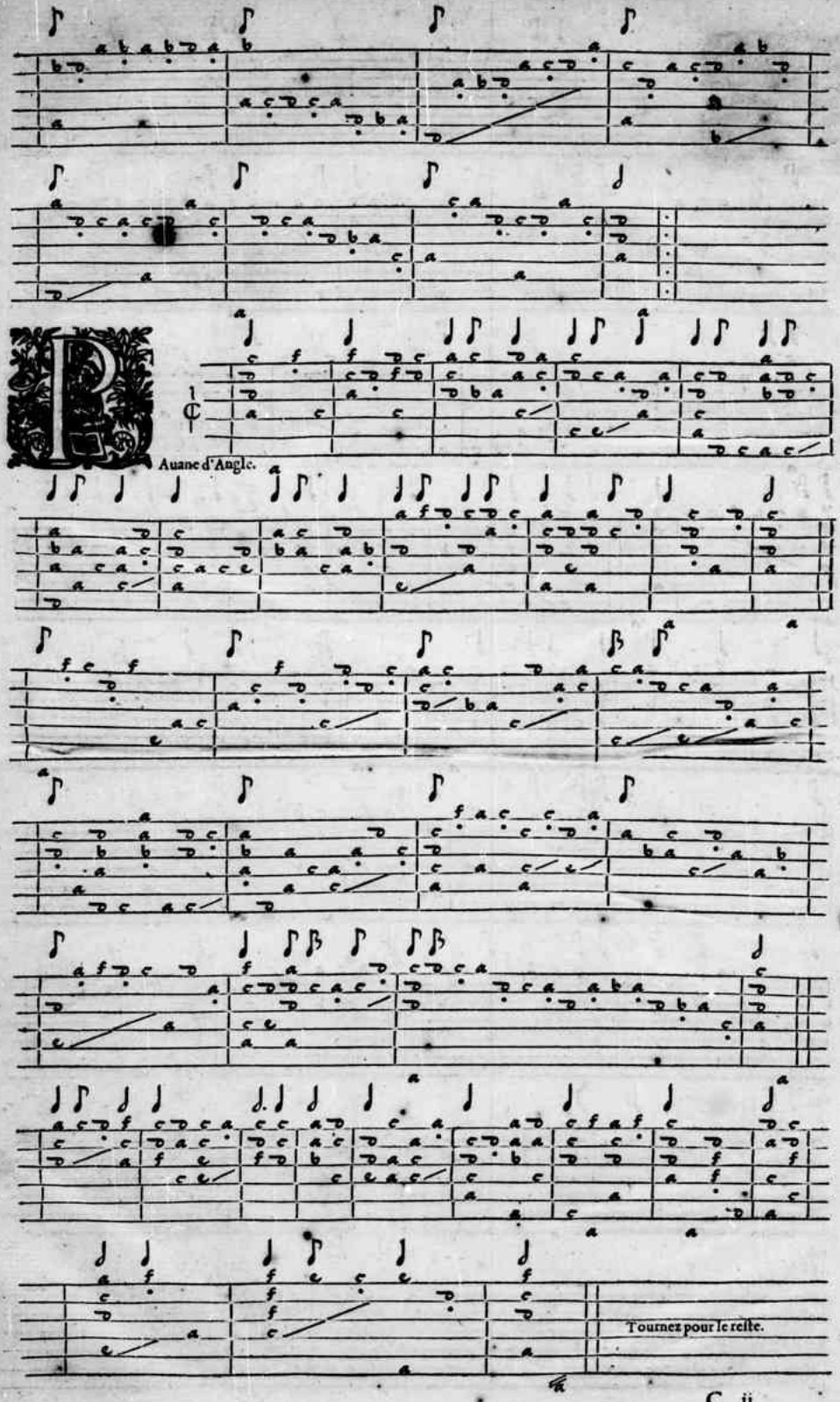


Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

ANTH. FRANCISQVE.

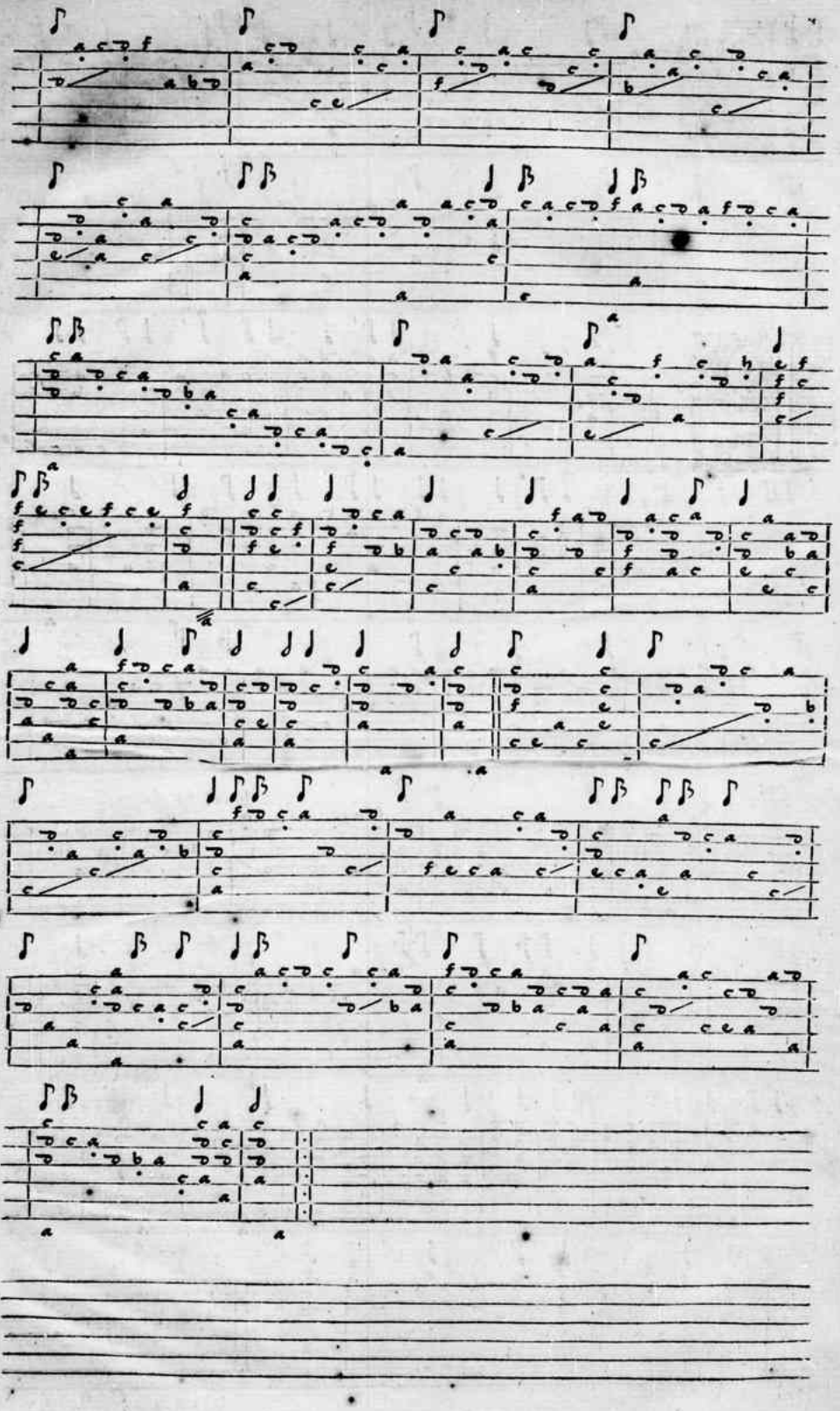


Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

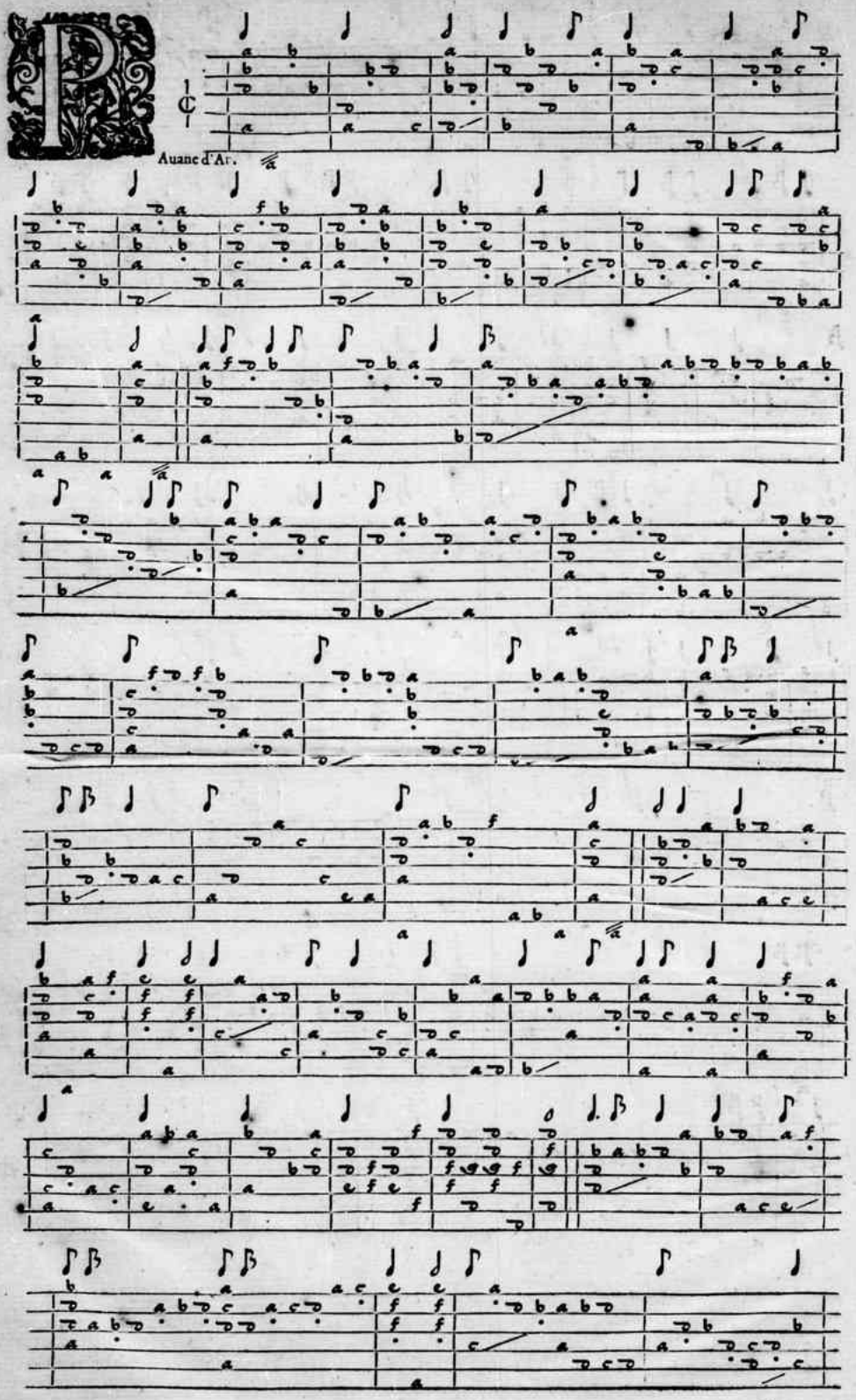


Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

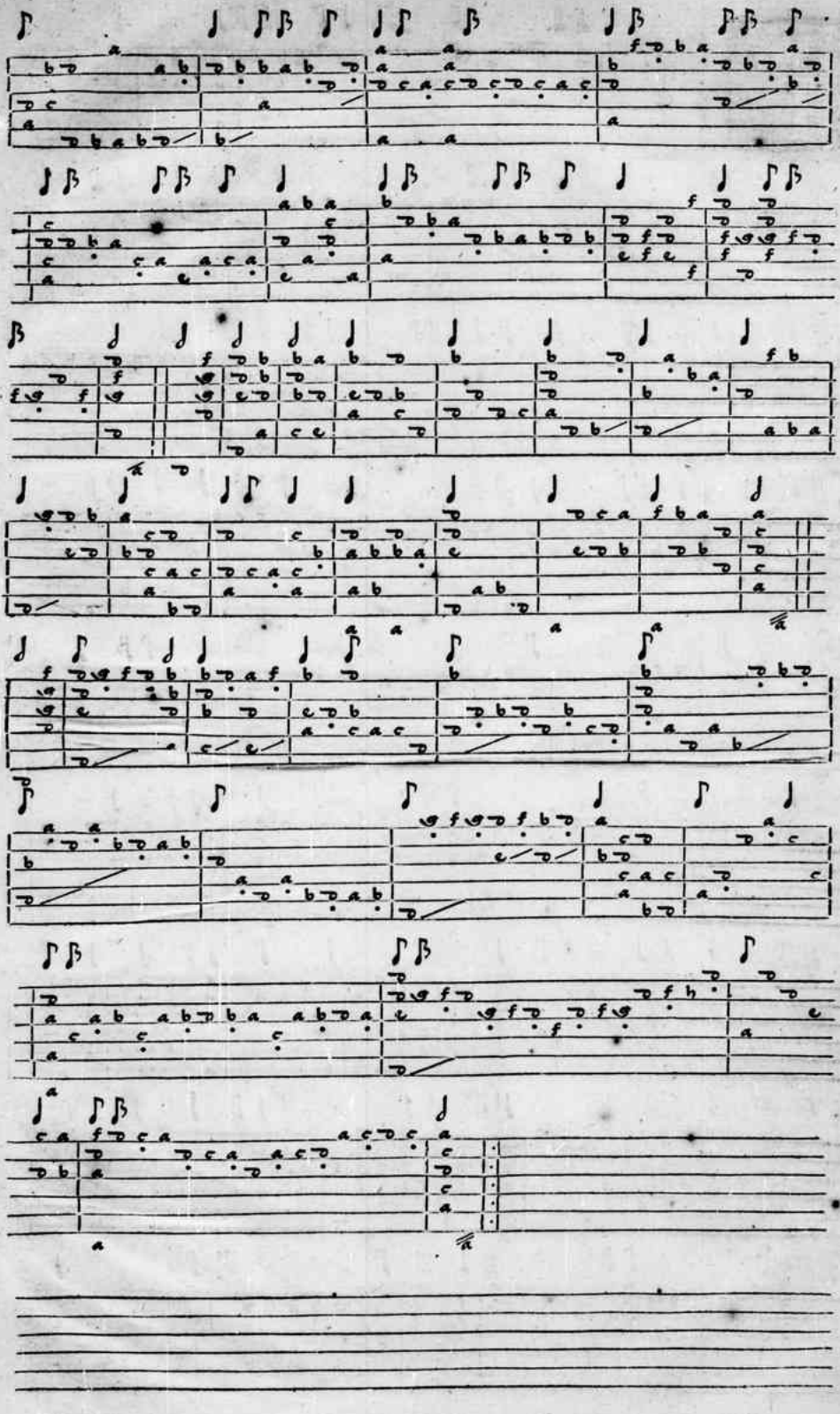
ANTH. FRANCISQVE.



Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf



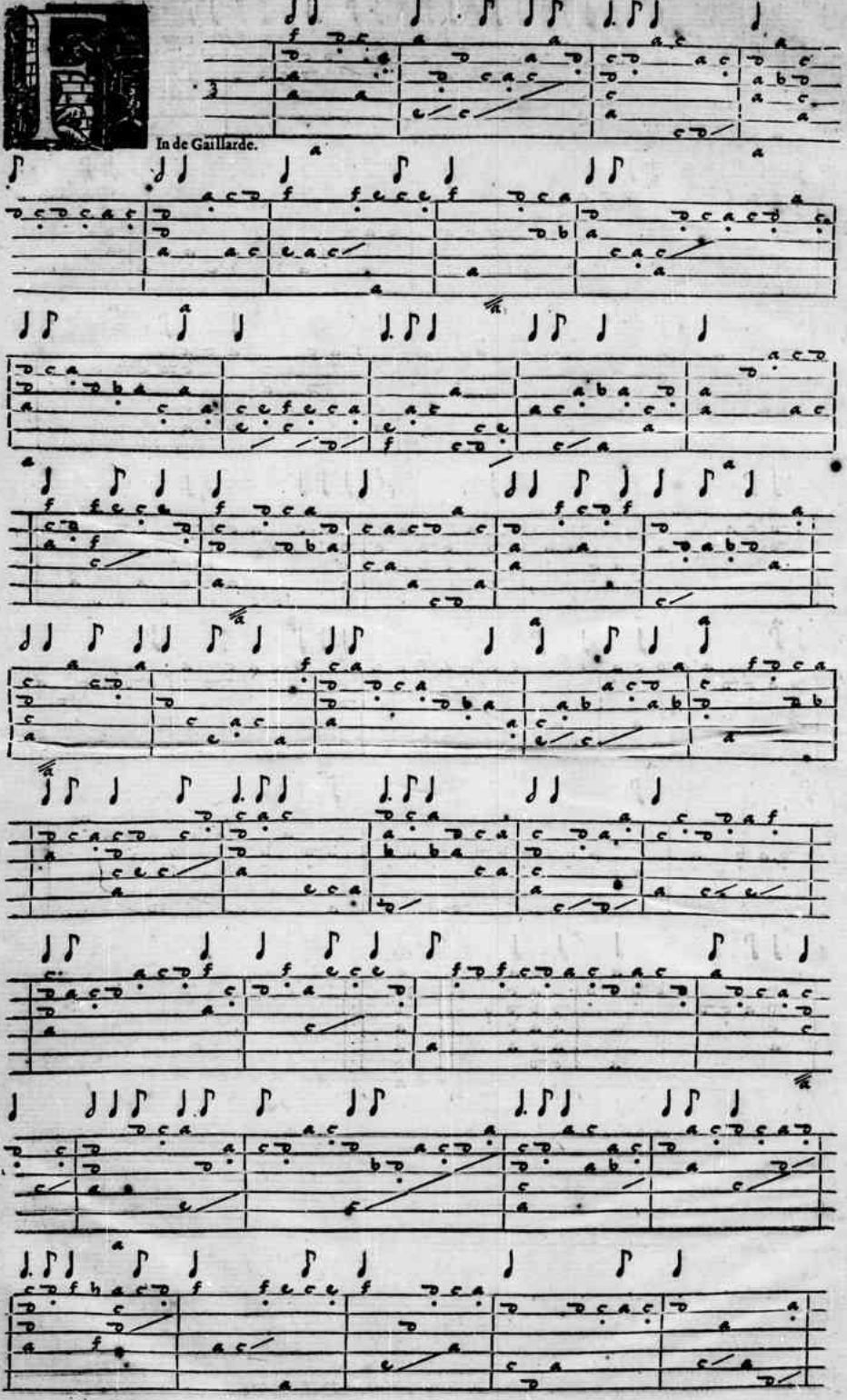
Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf



Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

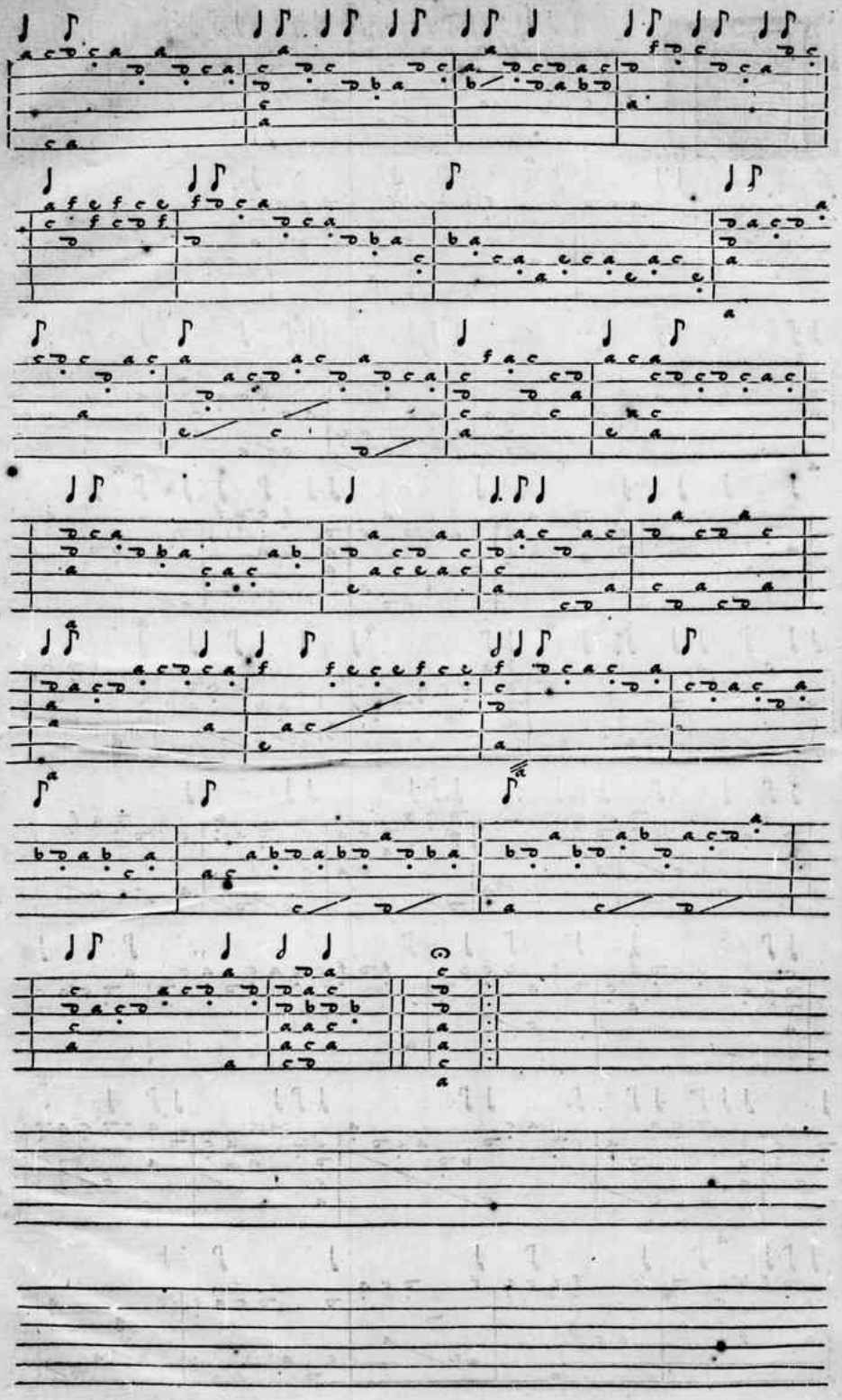
FIN DE GAILLARDE.

In de Gaillarde.



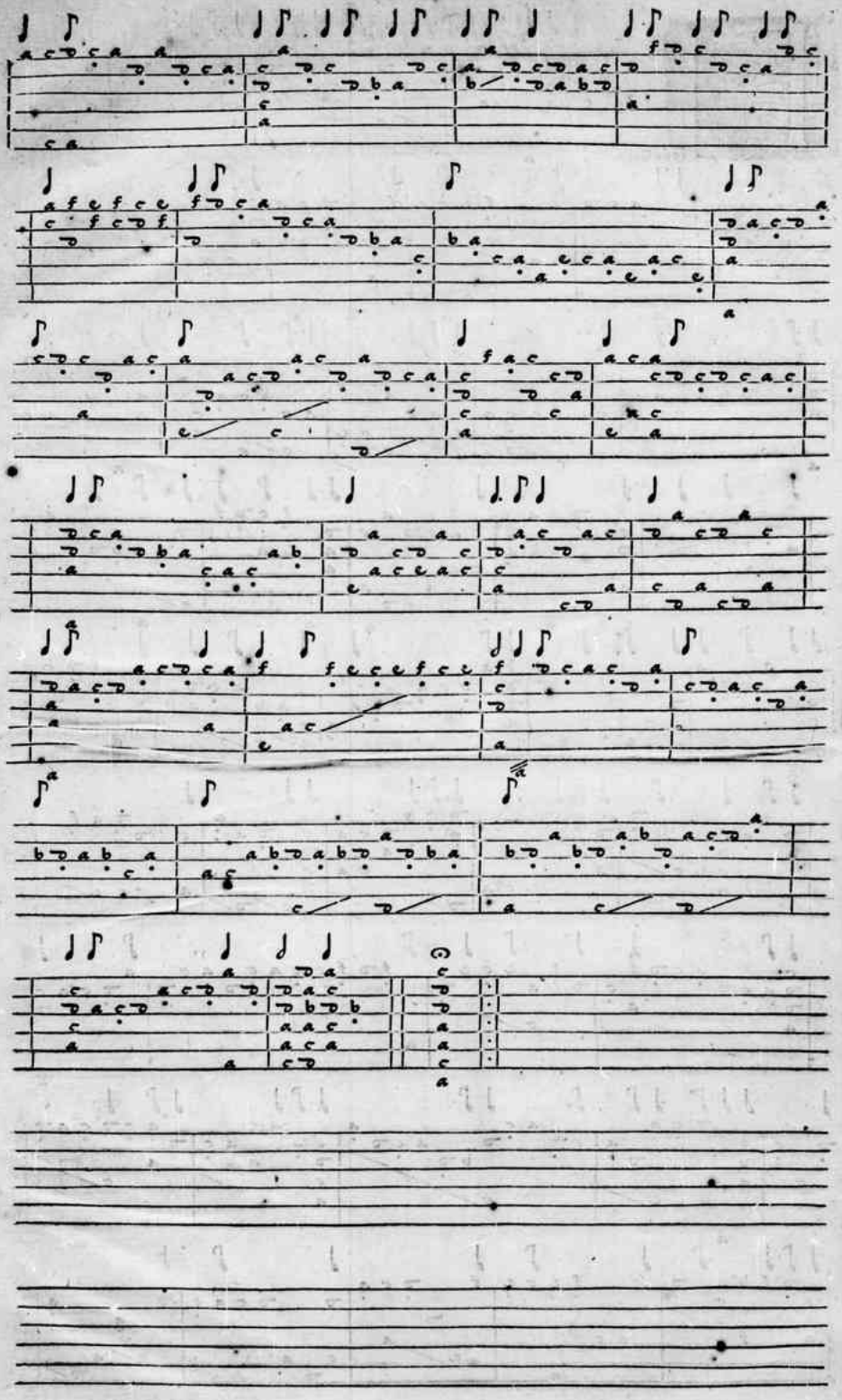
Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

ANTH. FRANCISQVE.



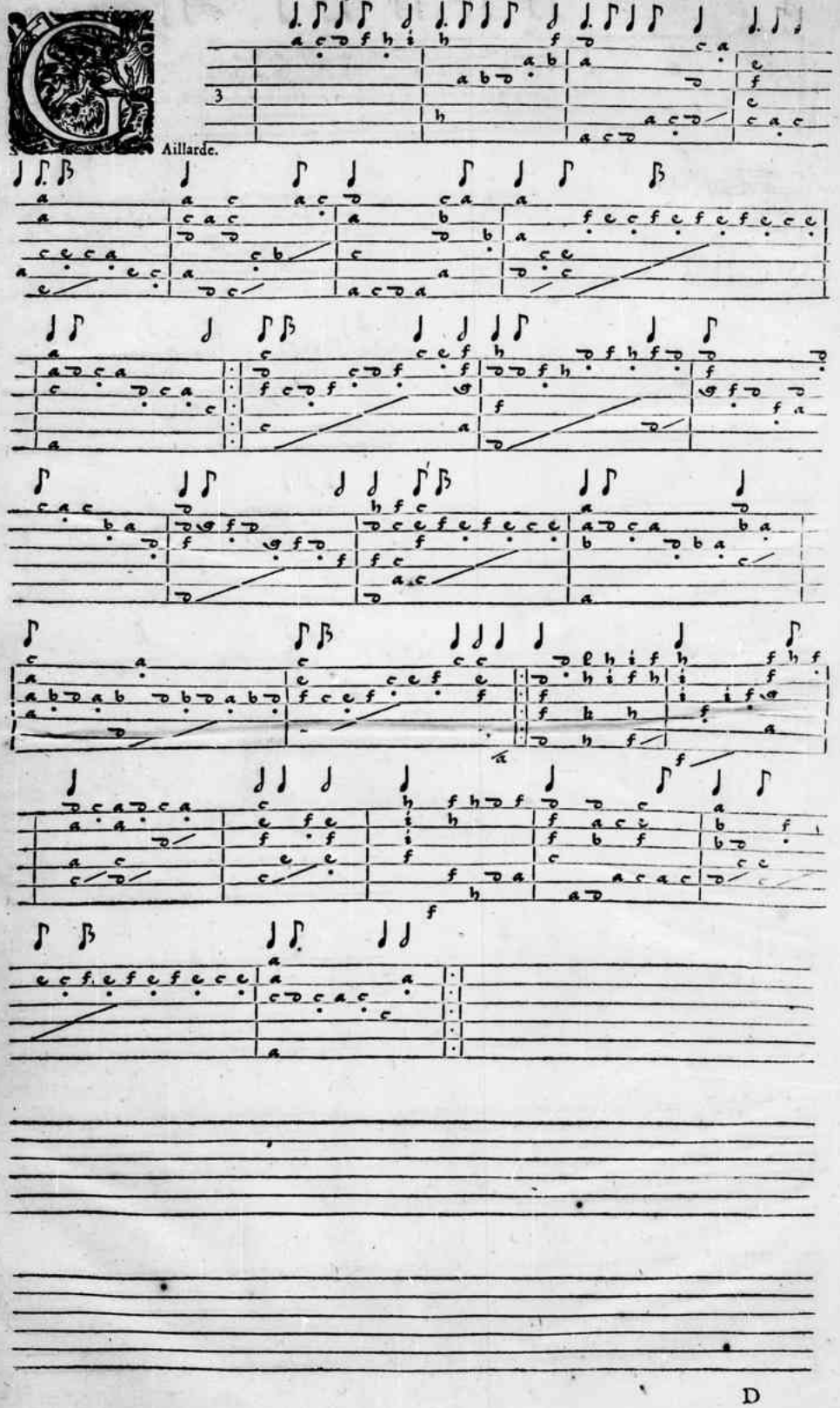
Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

ANTH. FRANCISQVE.



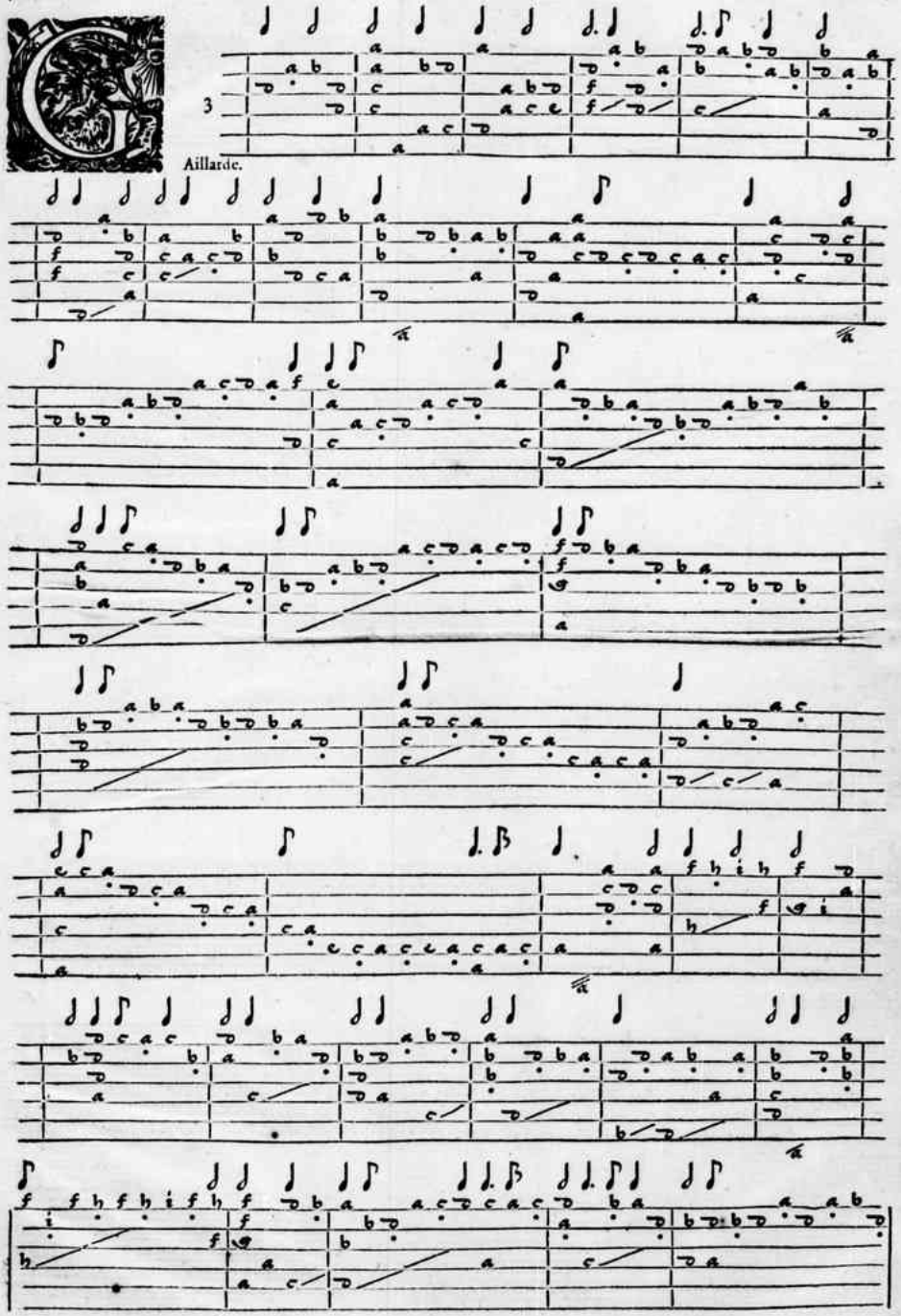
Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

GAILLARDE.

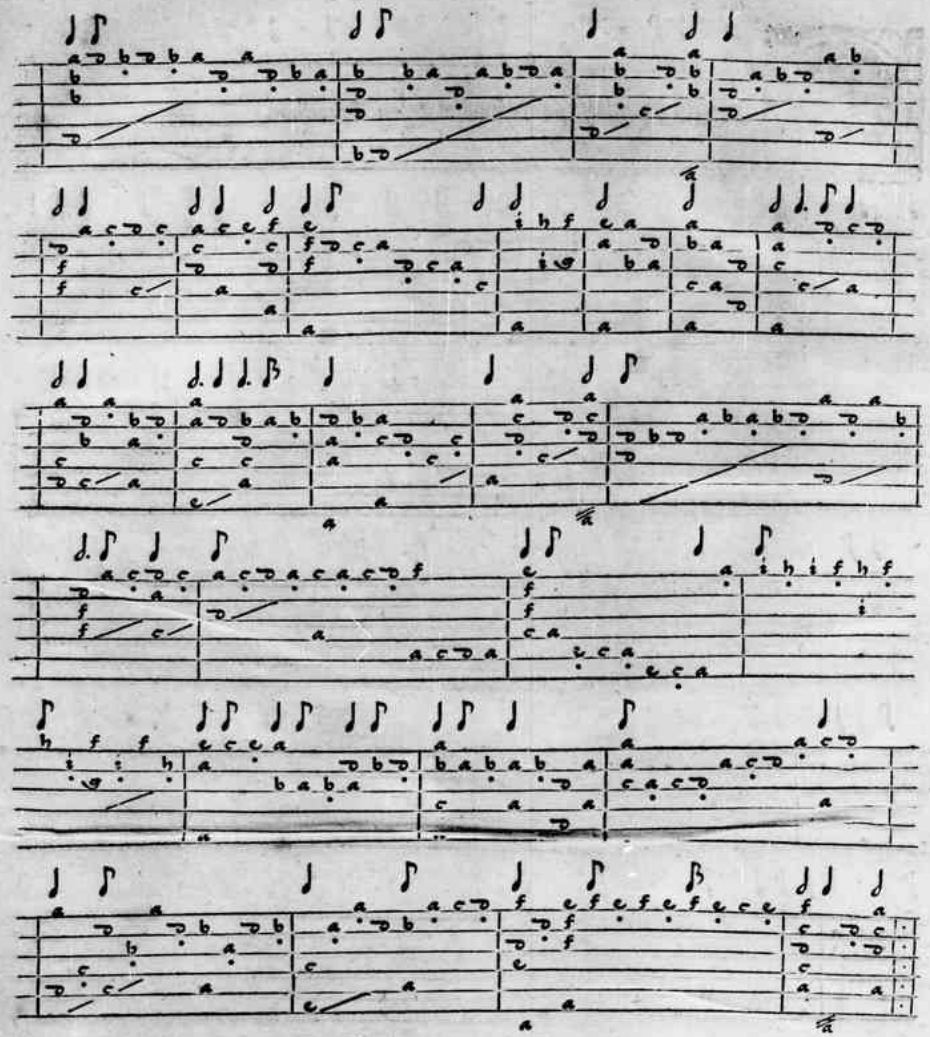


Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

Gaillarde faicte sur vne volte de feu Perrichon.

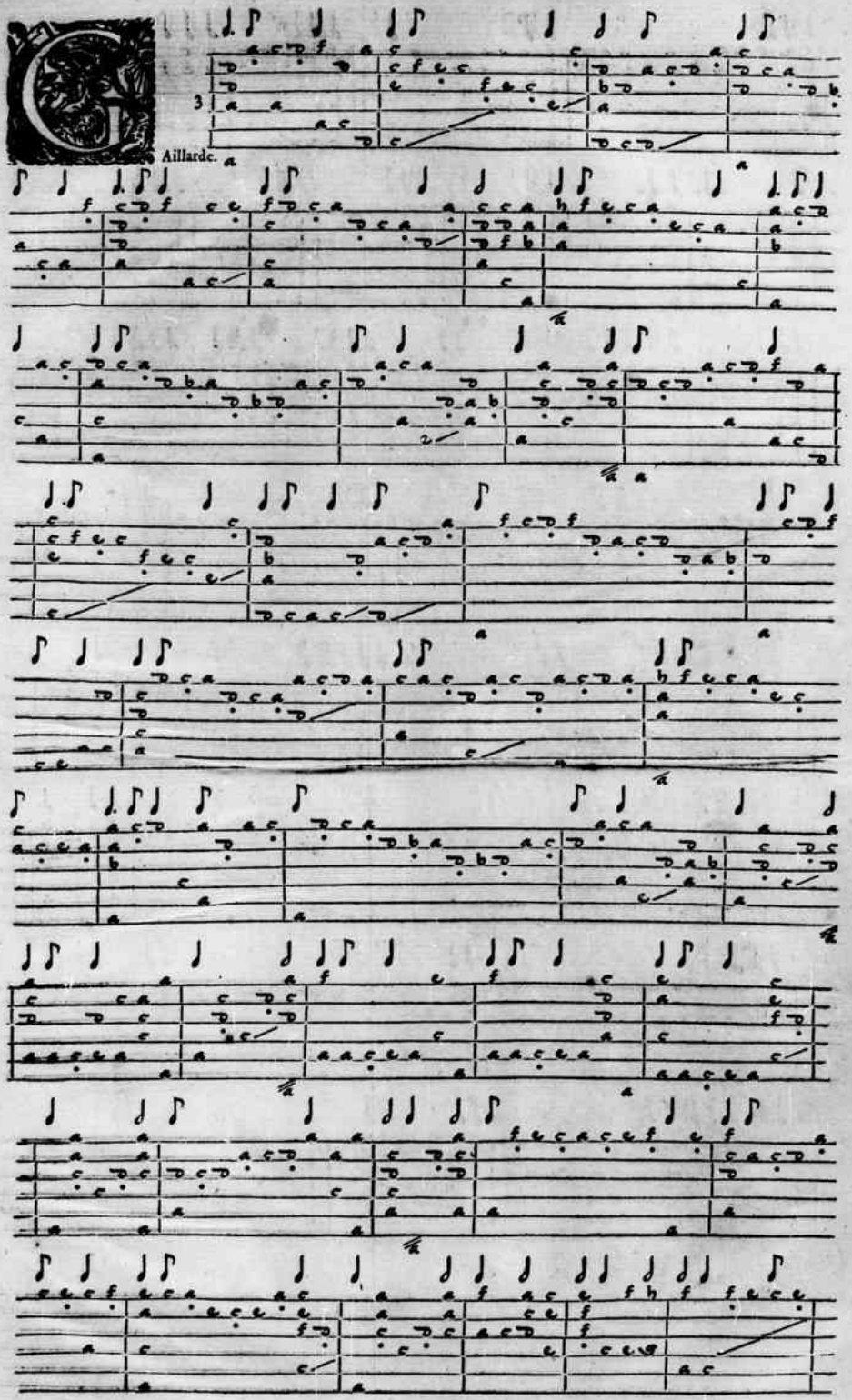


Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

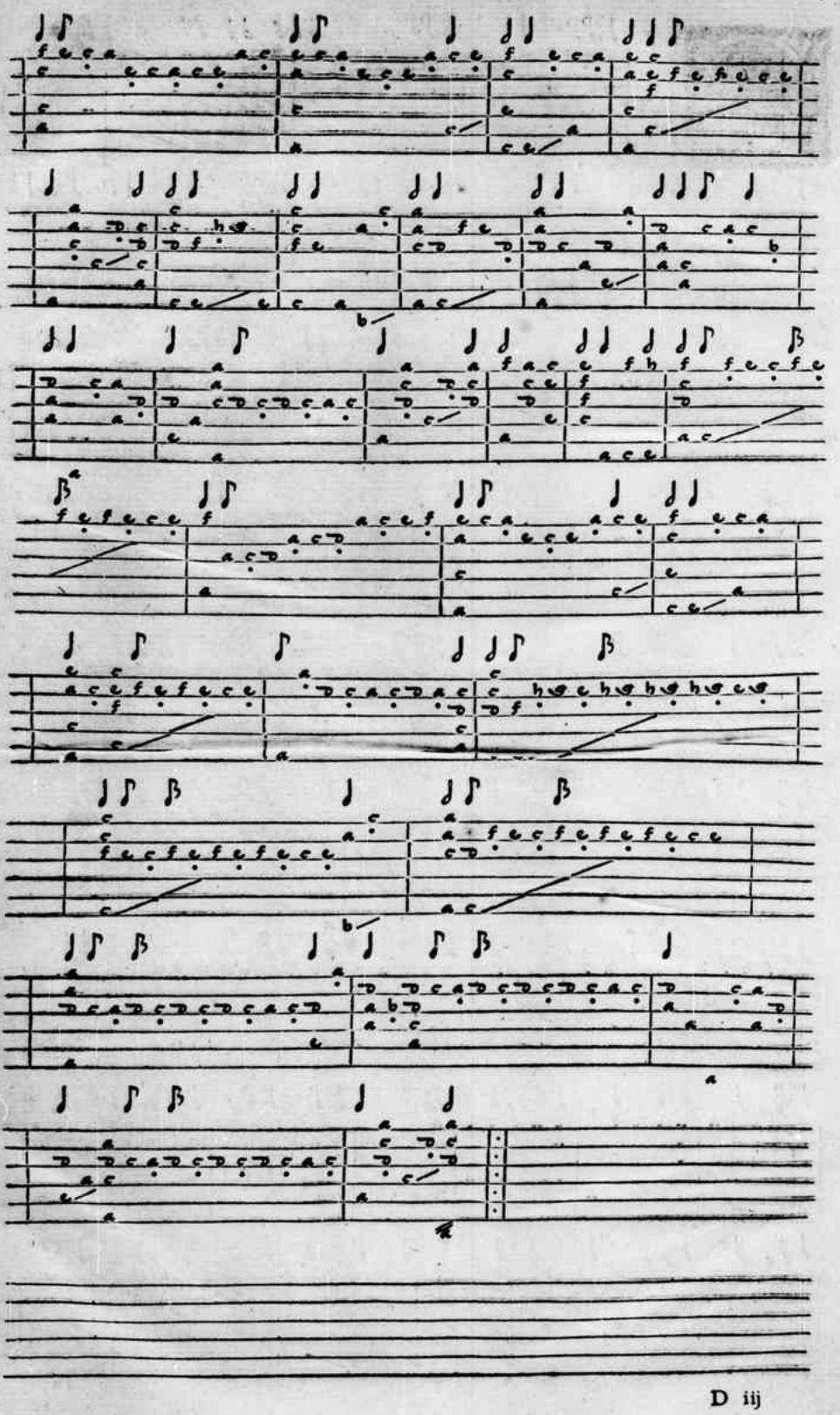


Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

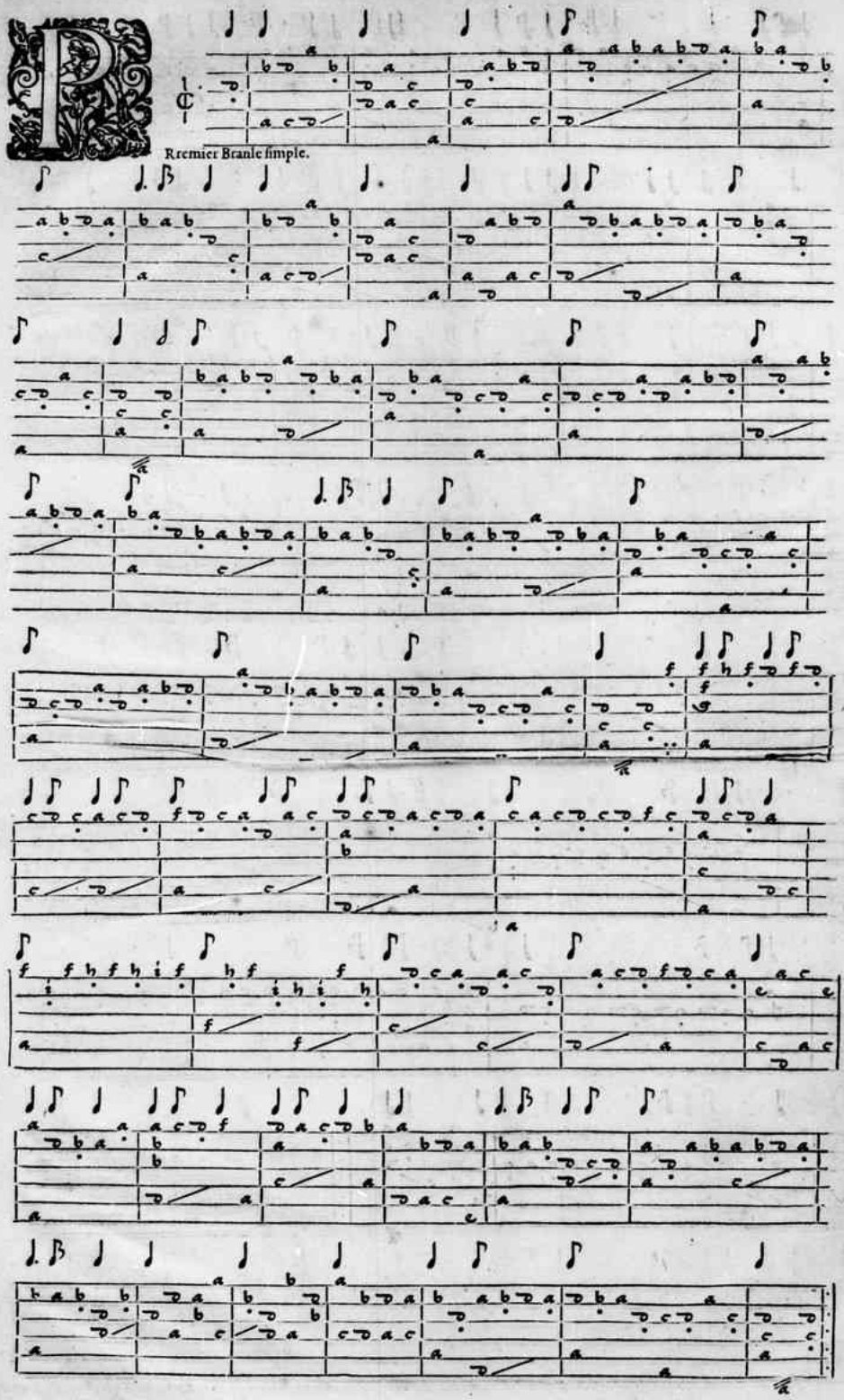
ANTH. FRANCISQVE.



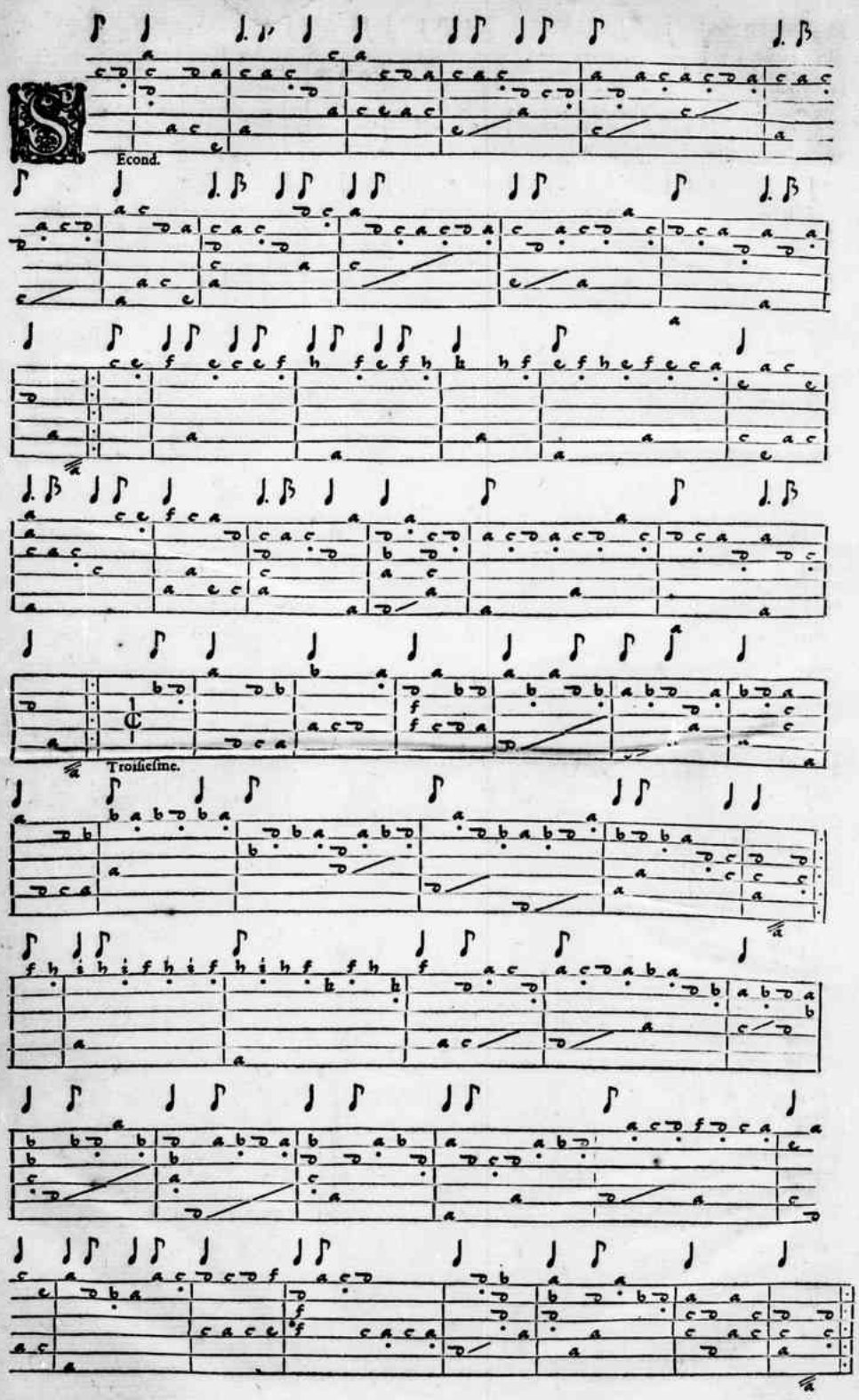
Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf



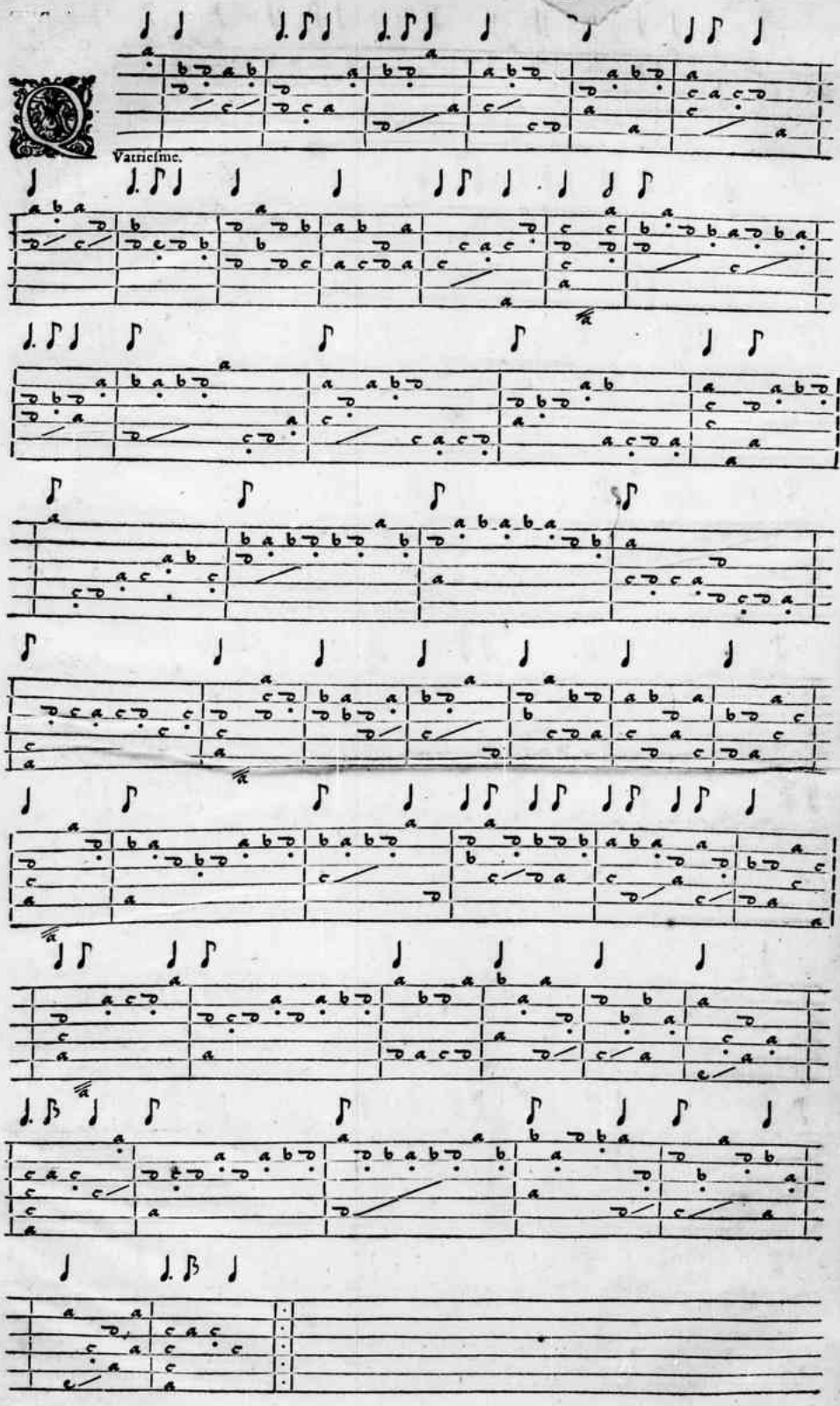
Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf



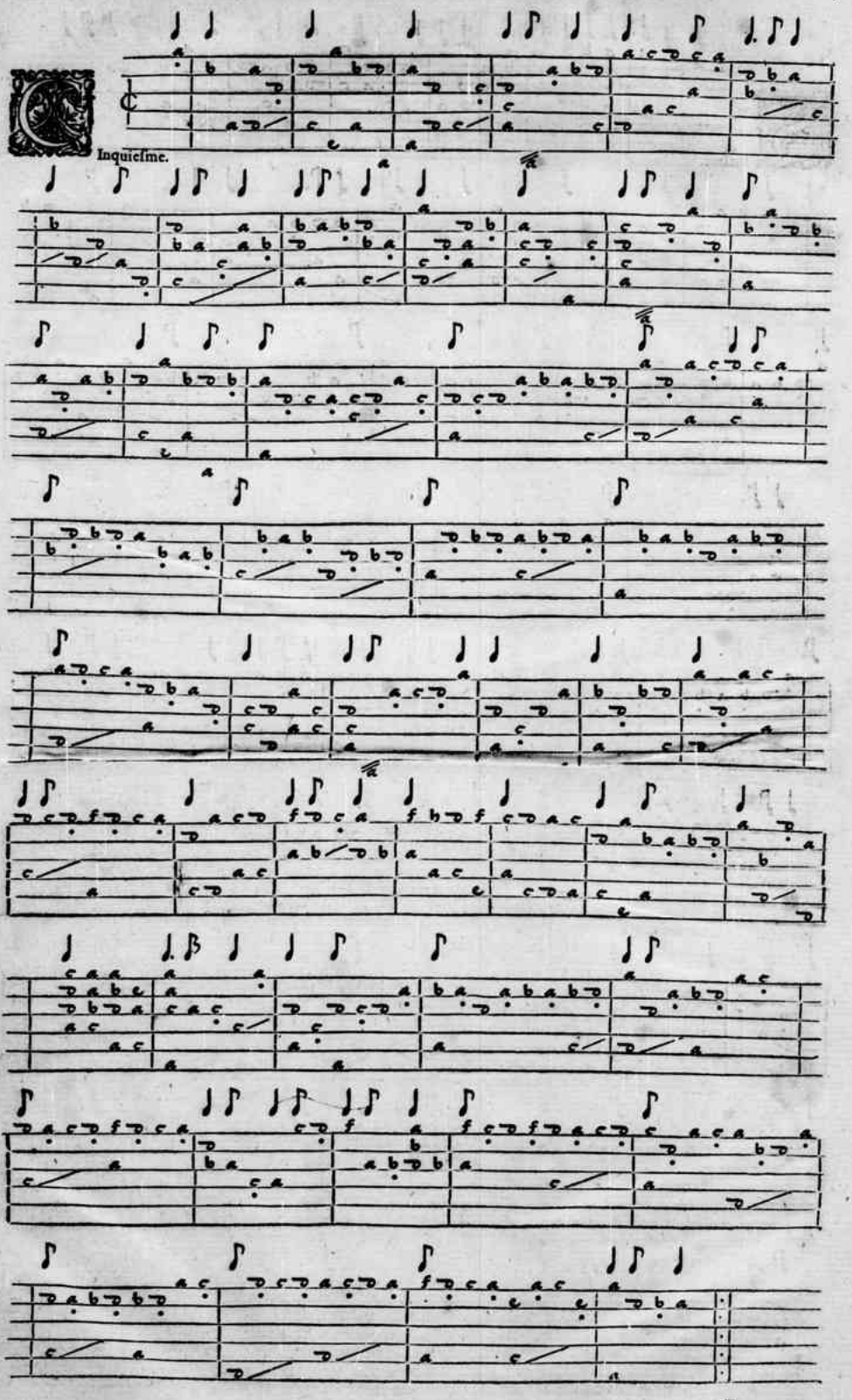
Premier Branle simple.



Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

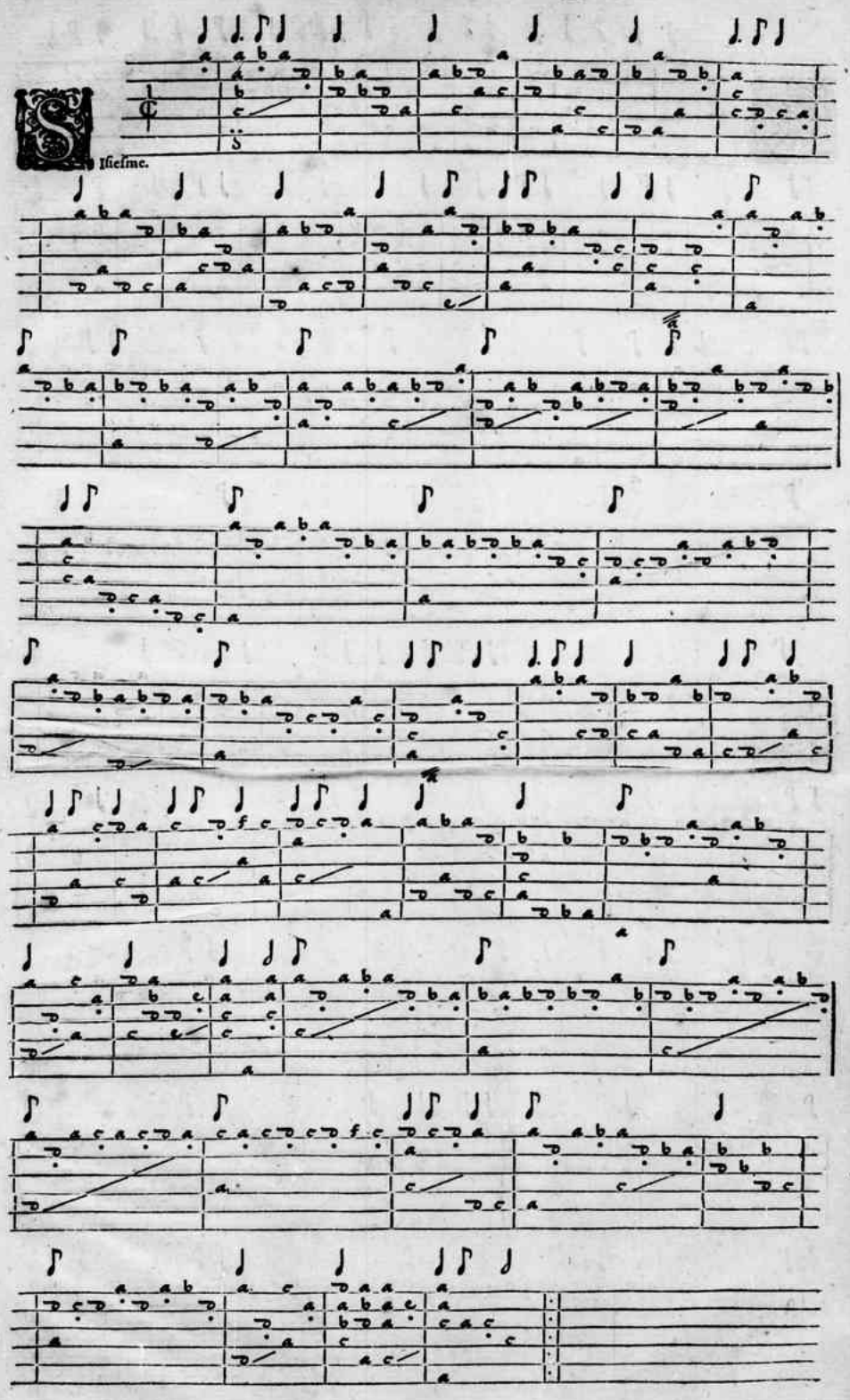


Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

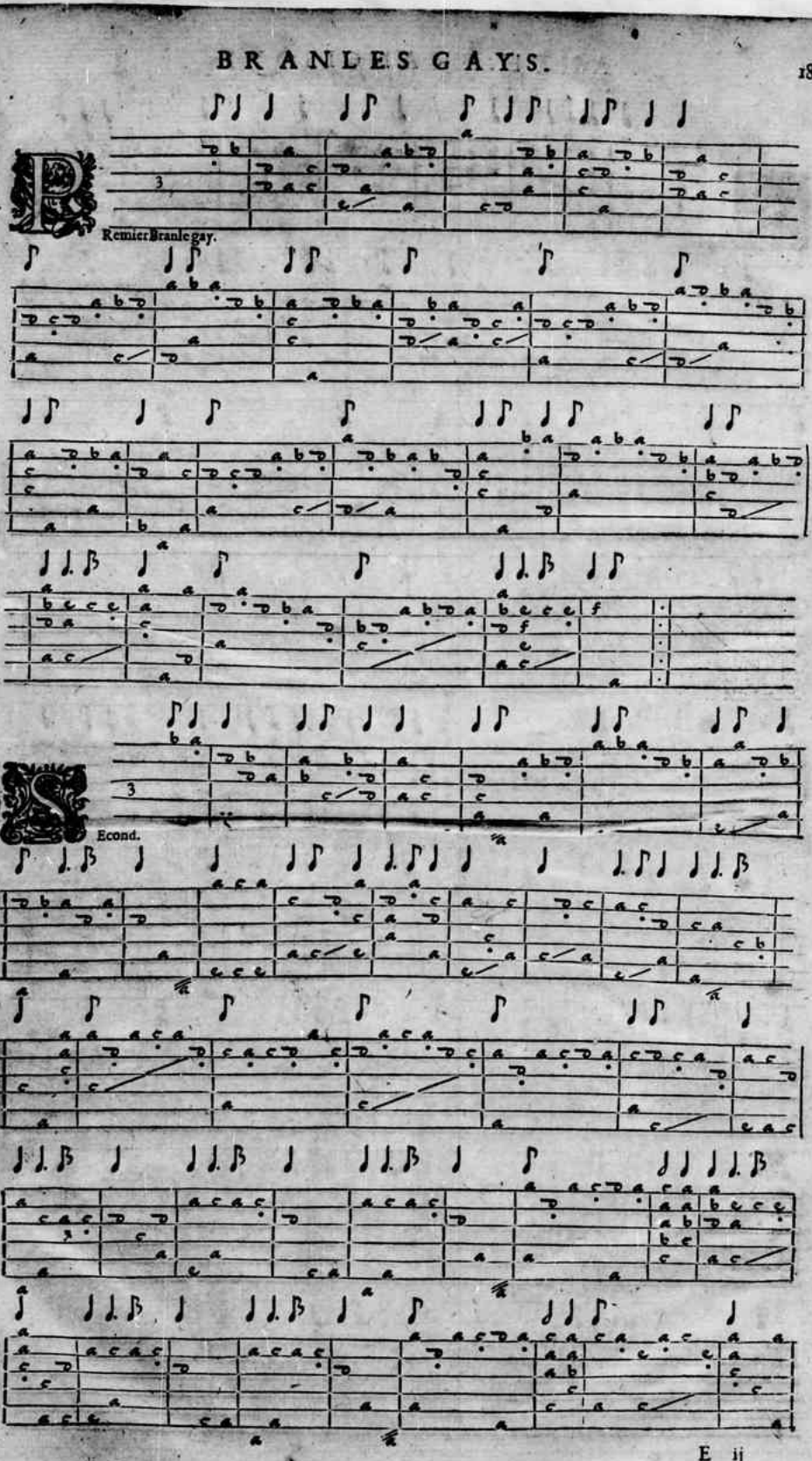


Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

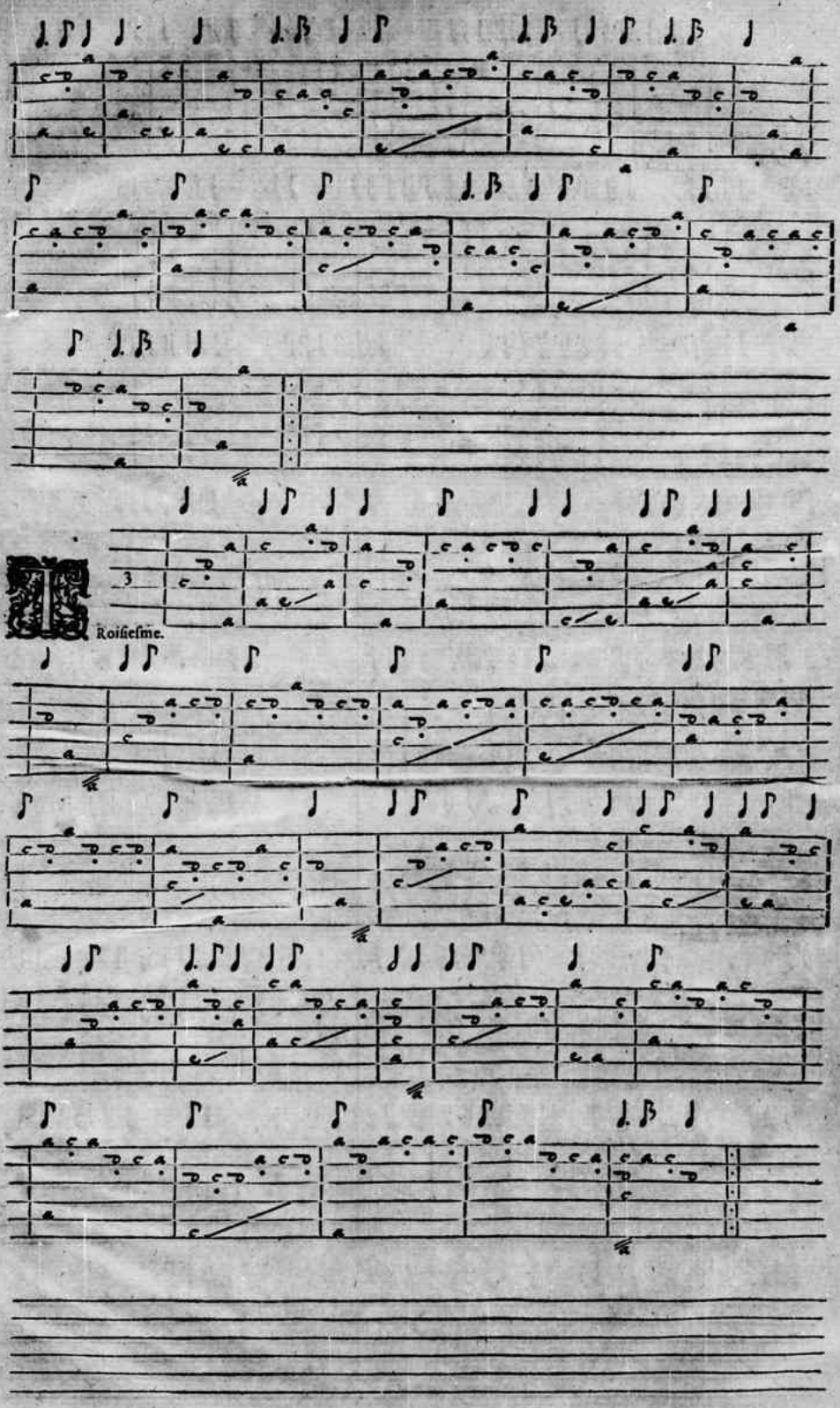
ANTH. FRANCISQVE.



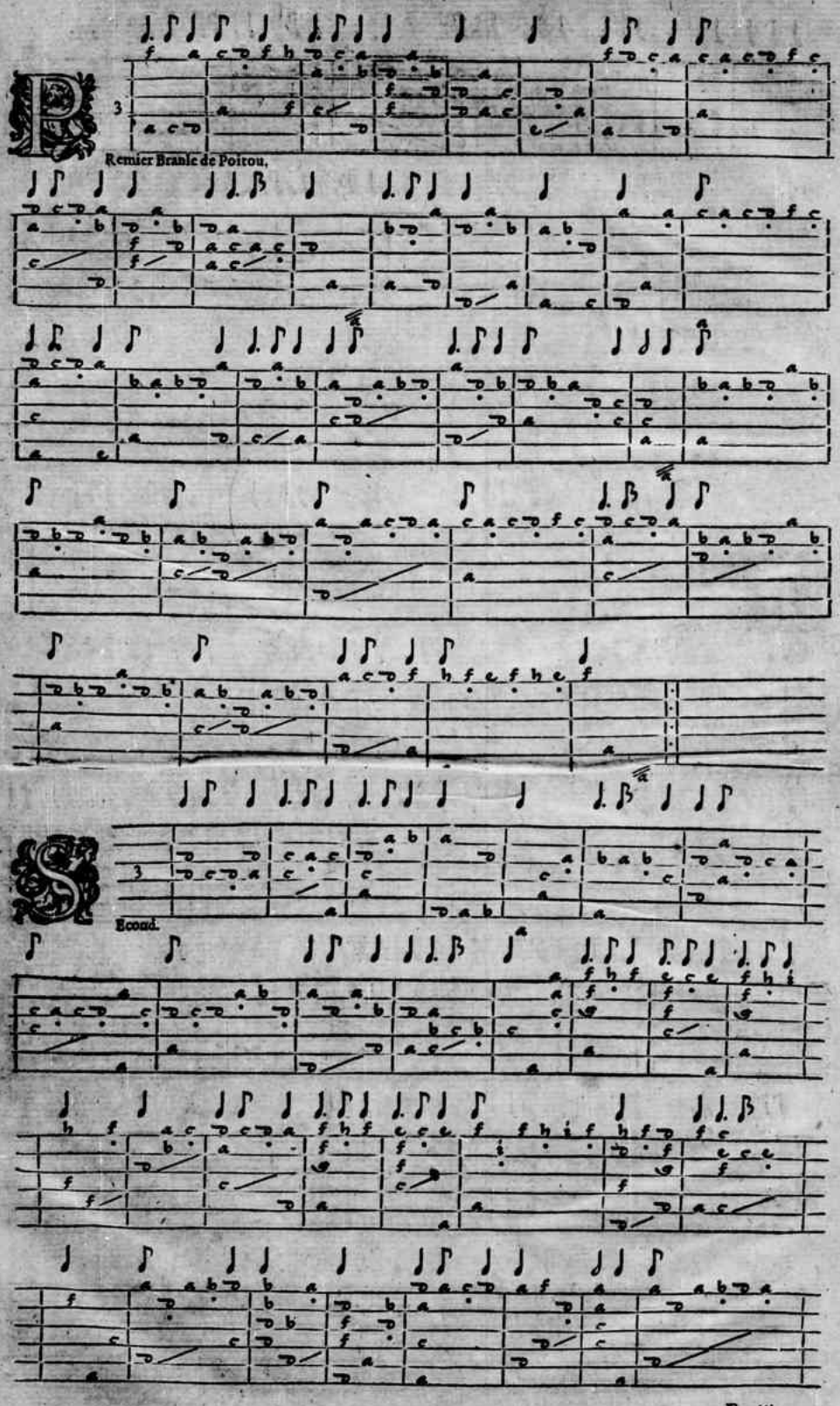
Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf



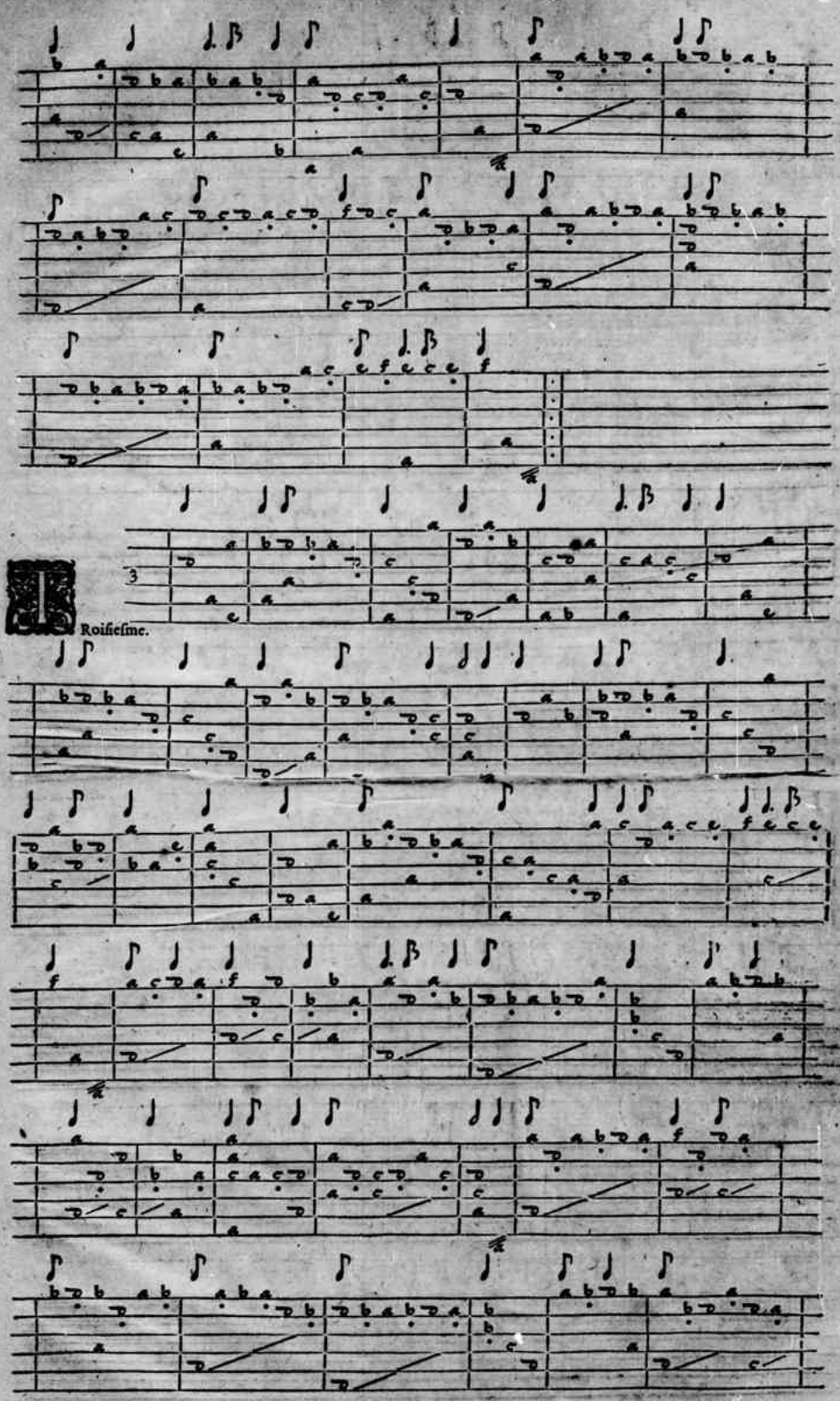
Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf



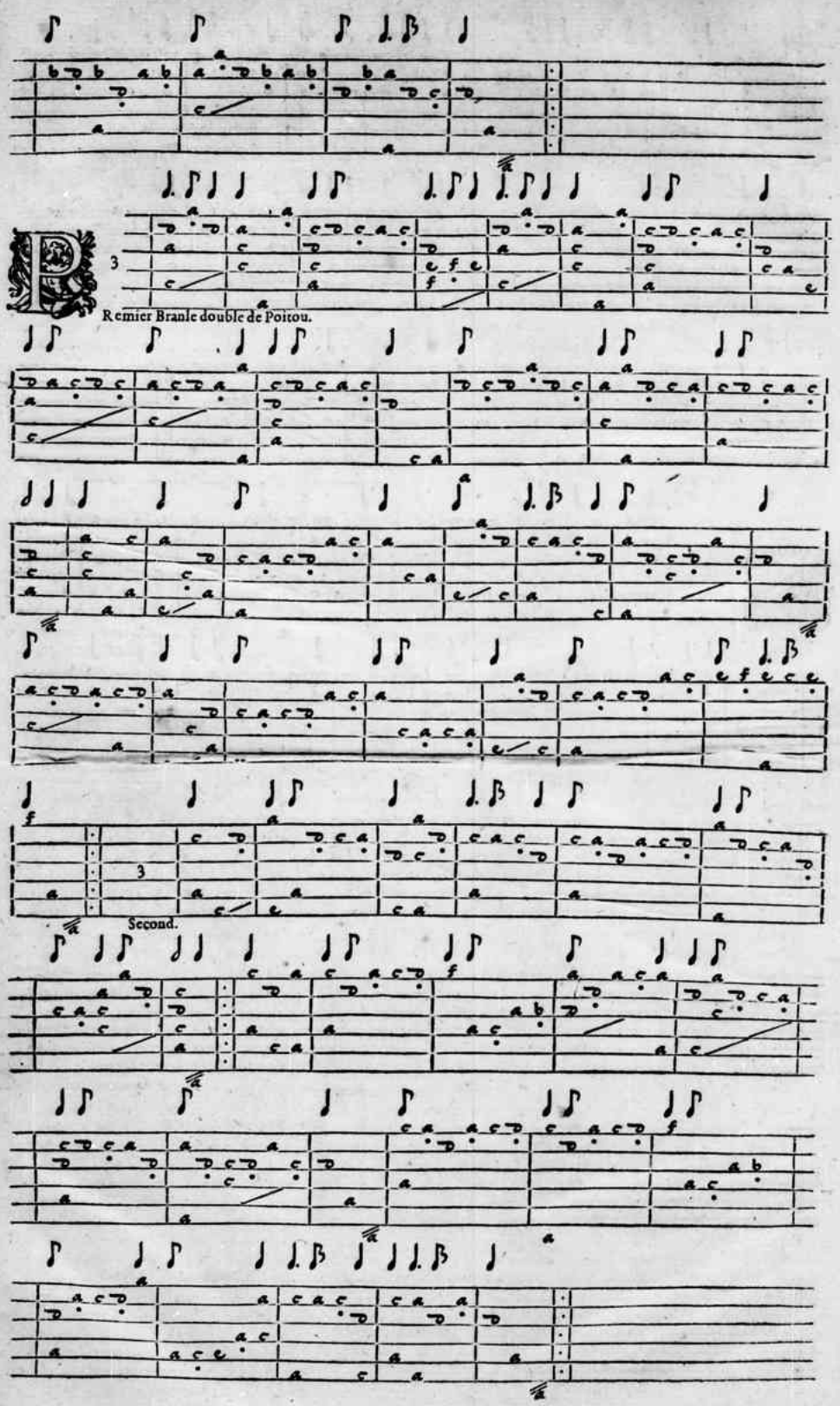
Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf



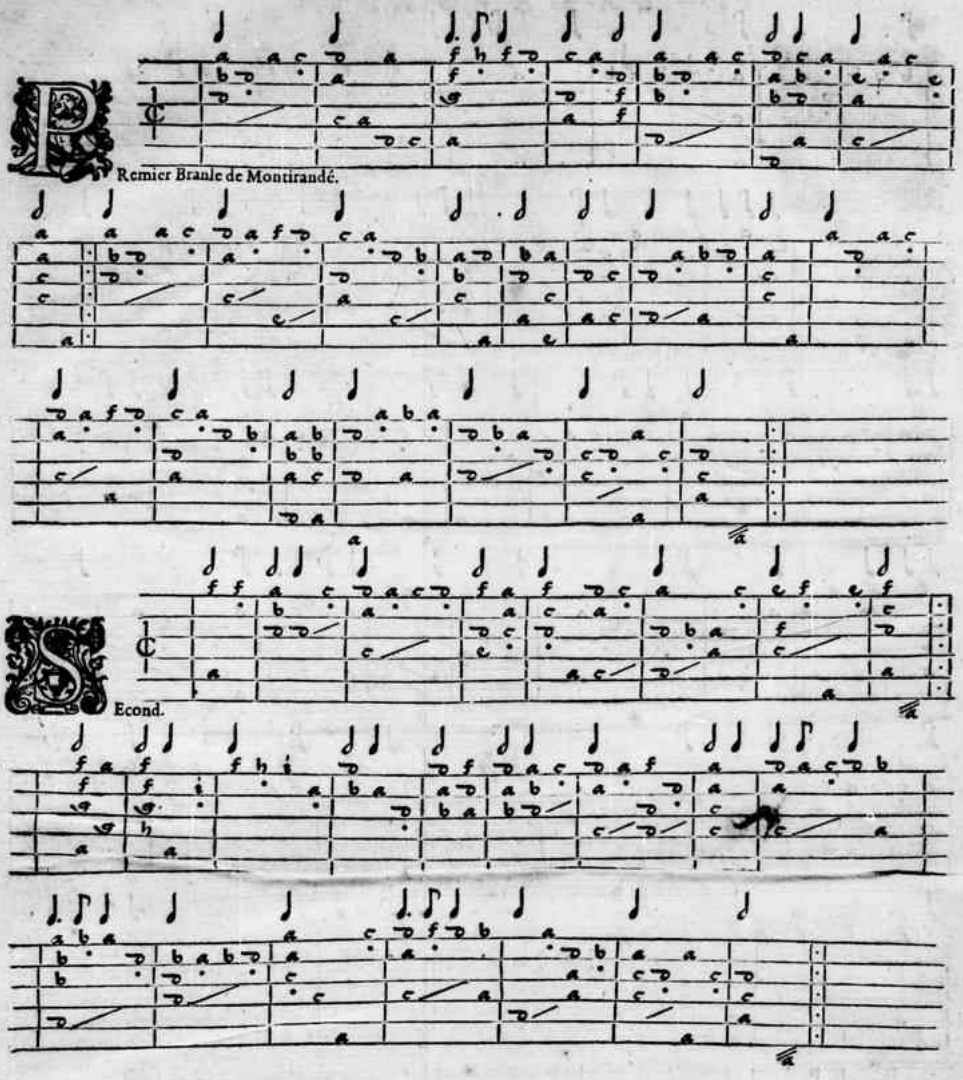
Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf



Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf



Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf



Remier Branle de Montirandé.

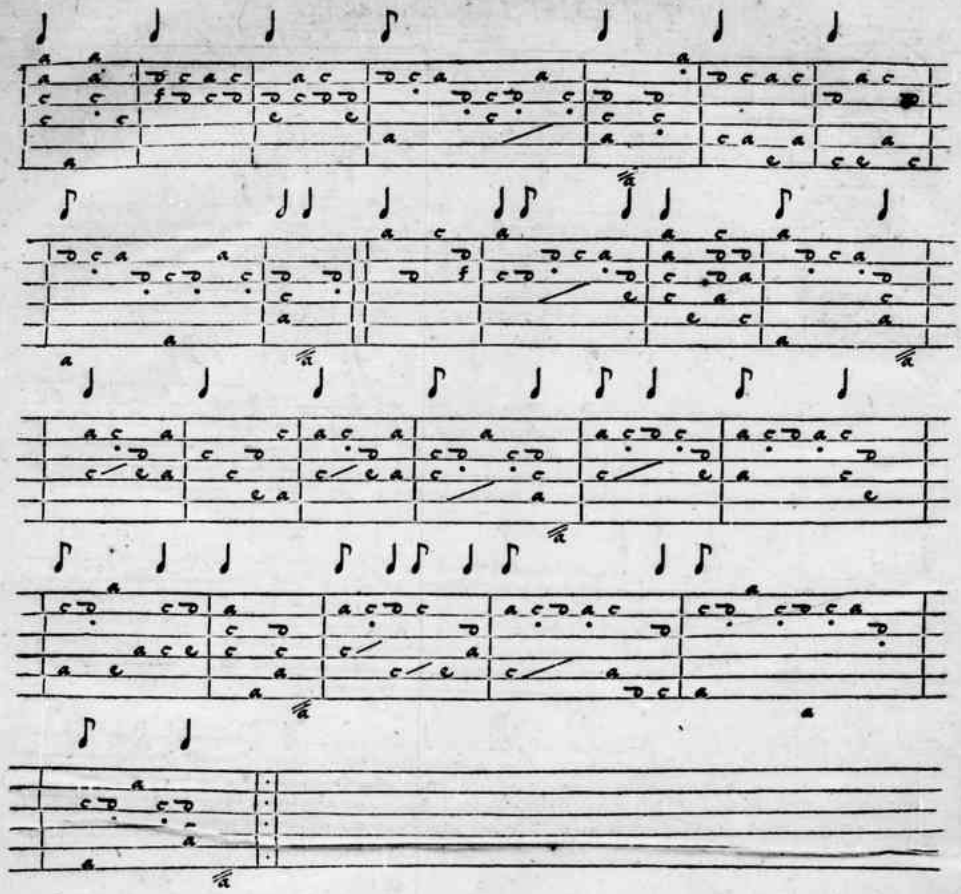
Econd.

LA GAVOTTE.

Vauotte.

BIBLIOTHEQUE ROYALE

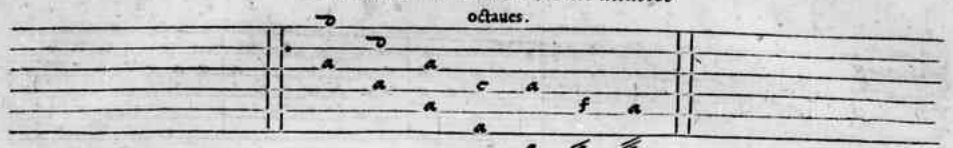
Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf



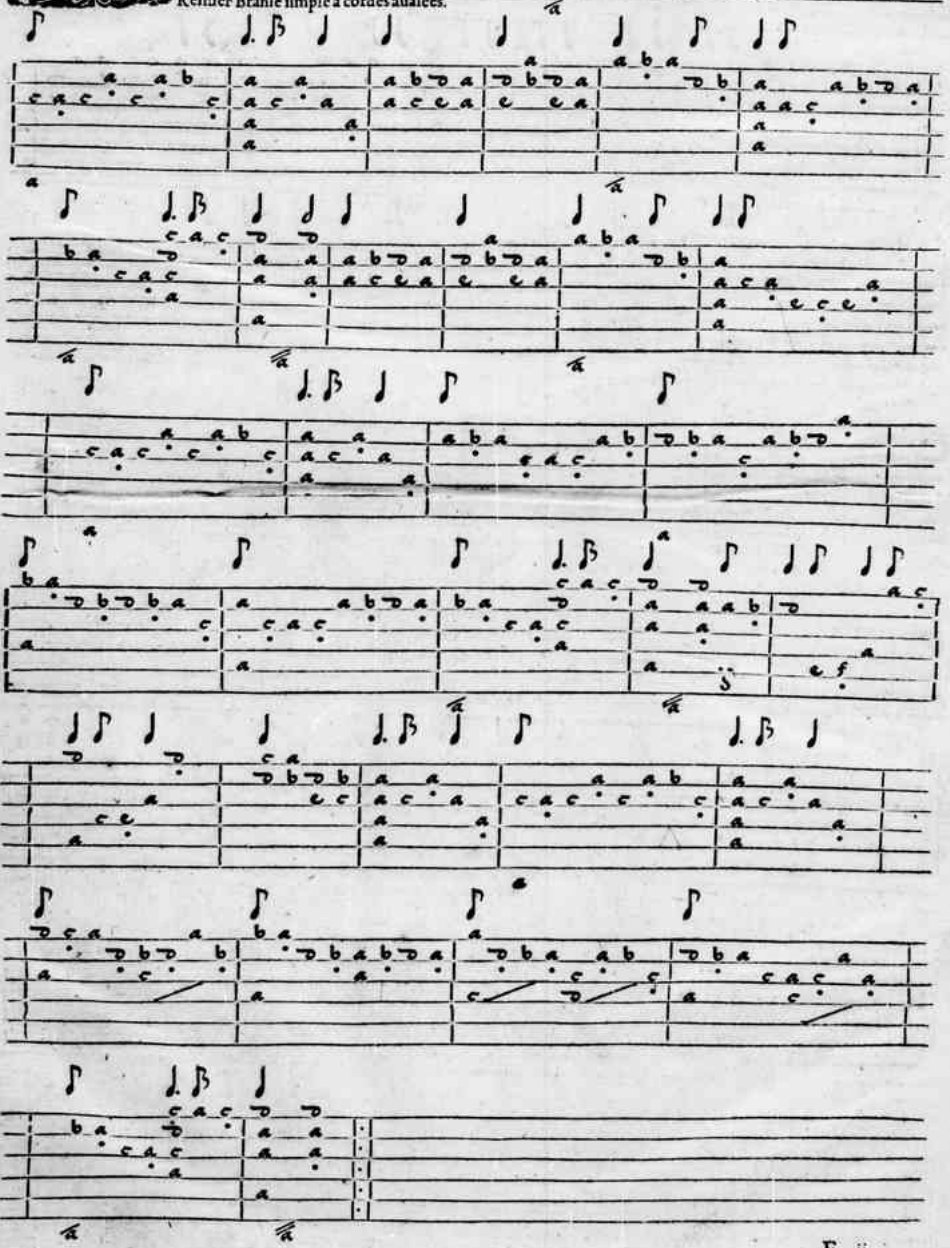
Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

Pour acorder le Luth a cordes aualées

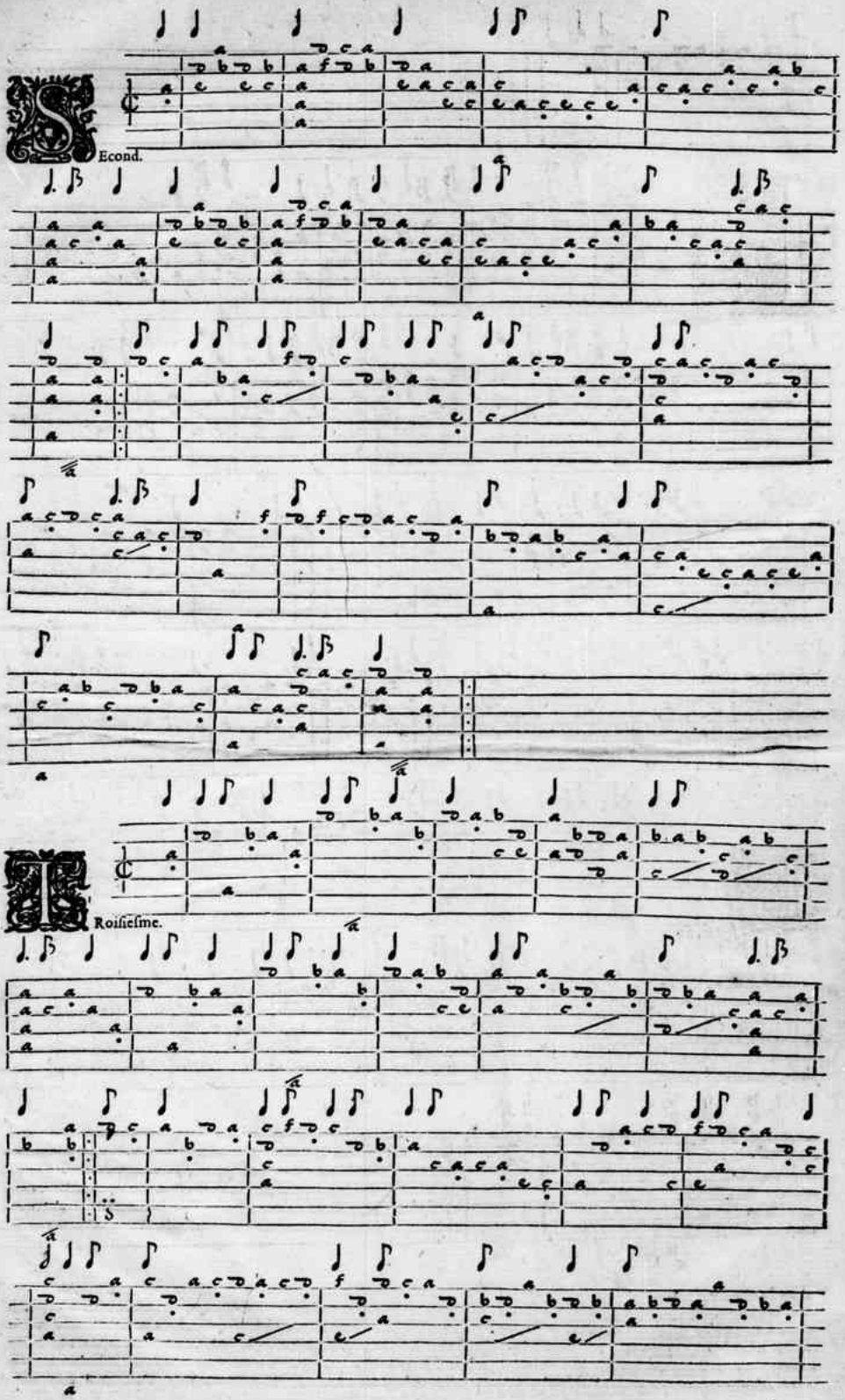
octaues.



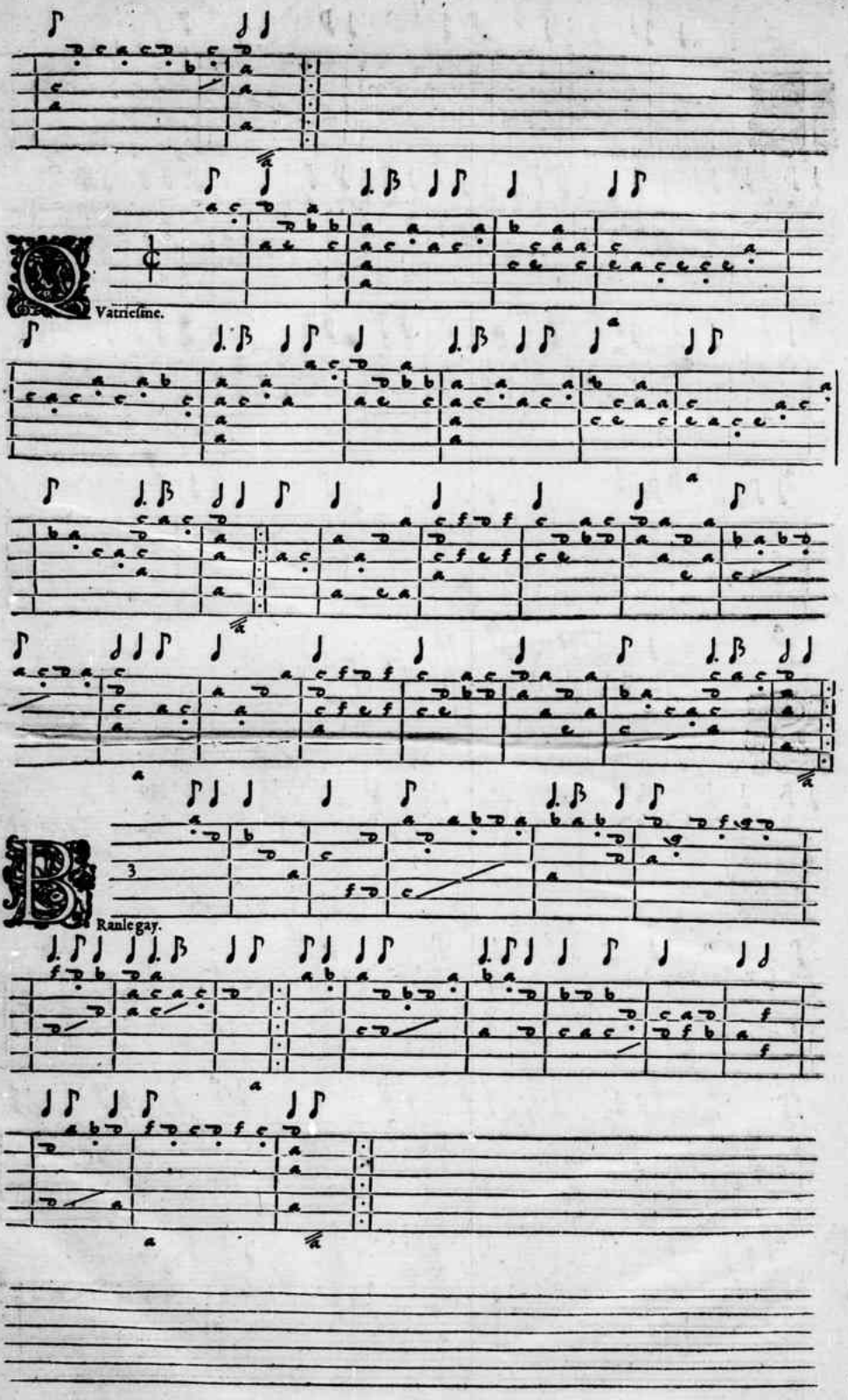
Premier Branle simple a cordes aualées.



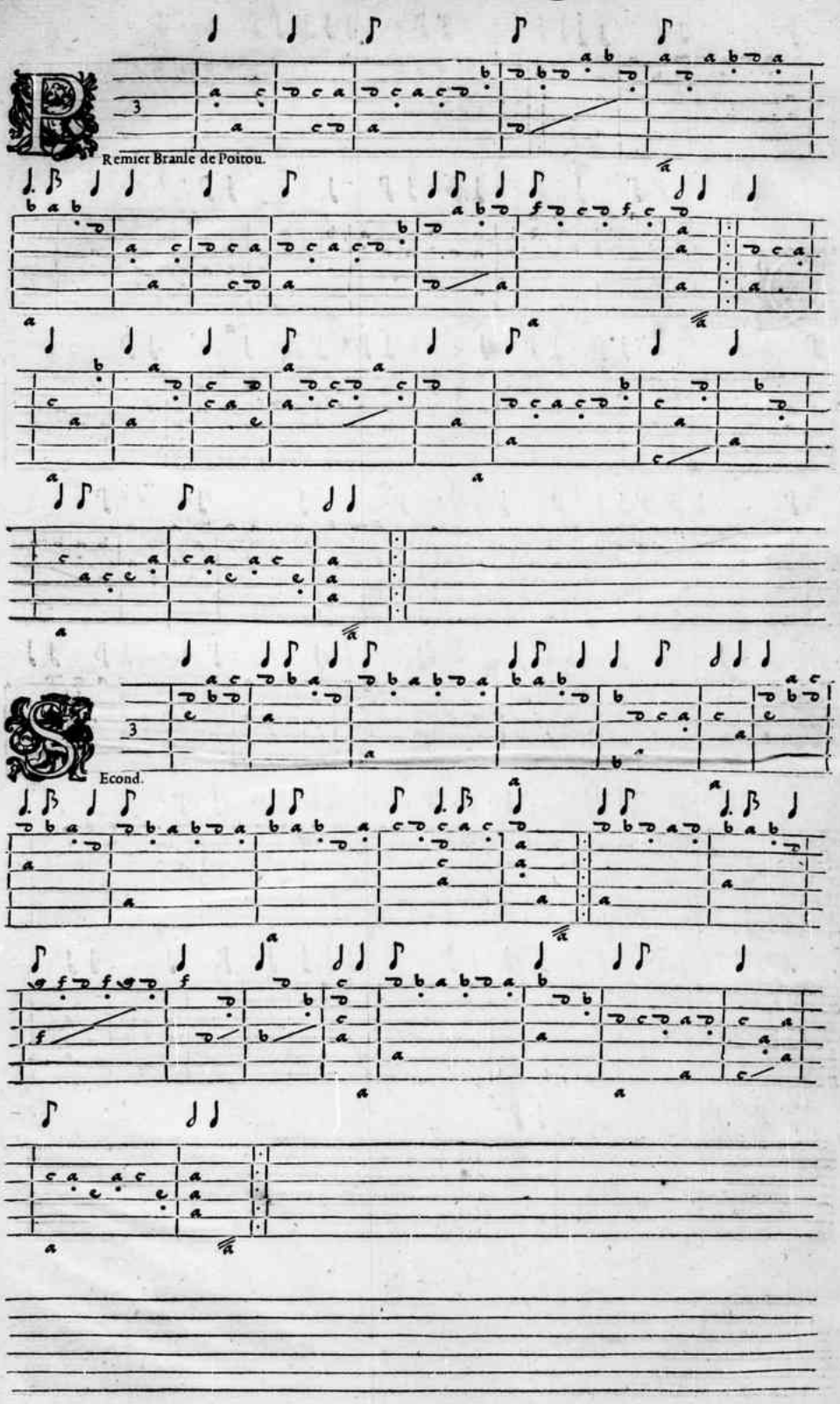
Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf



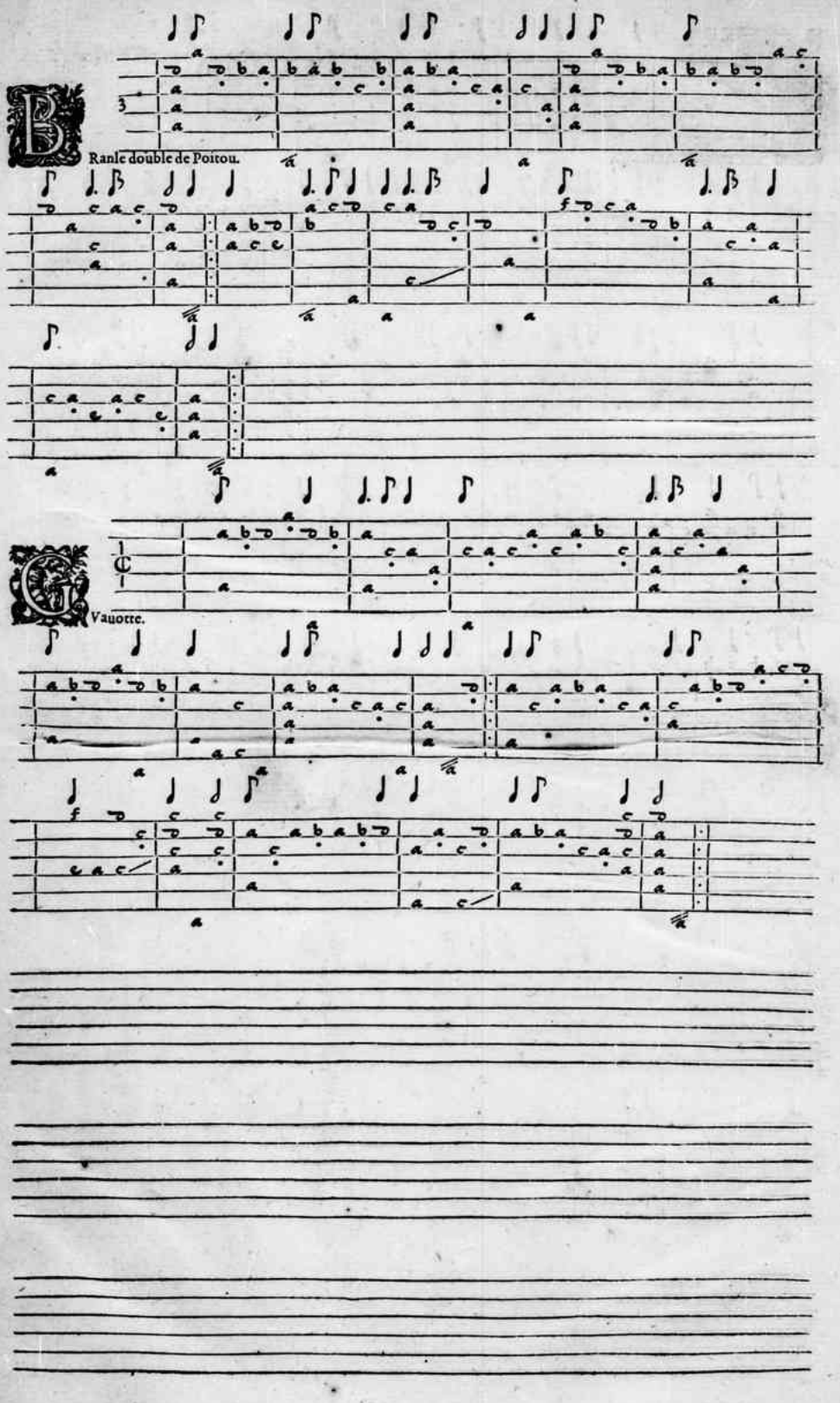
Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf



Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

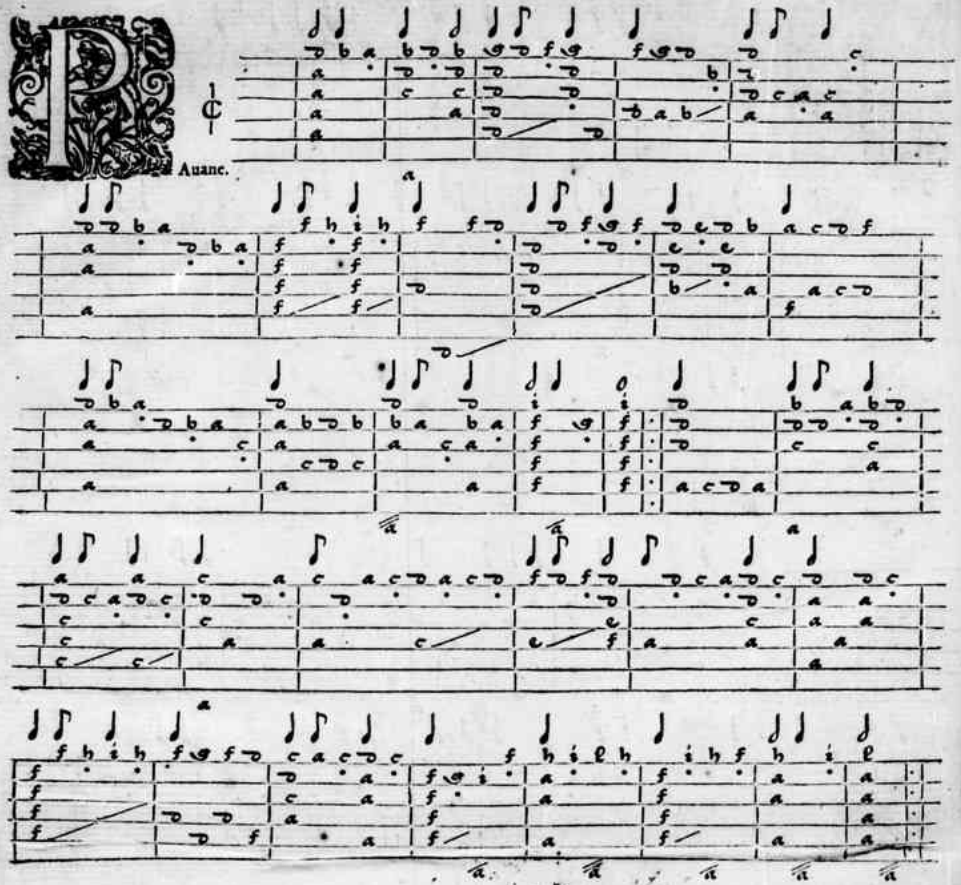


Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

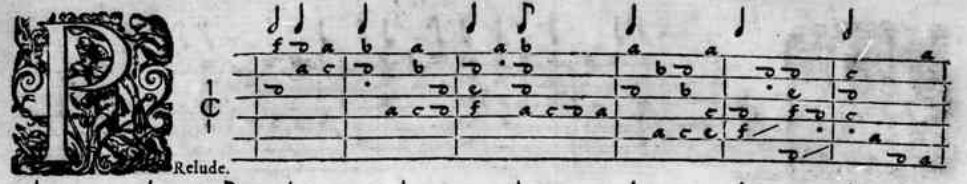


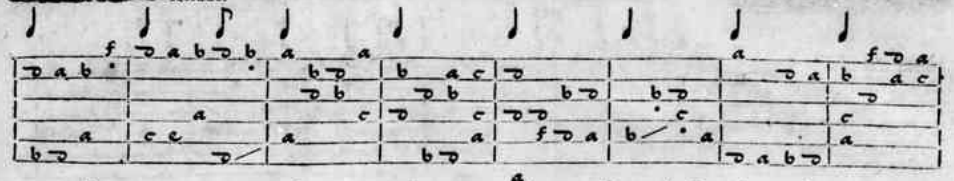
Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

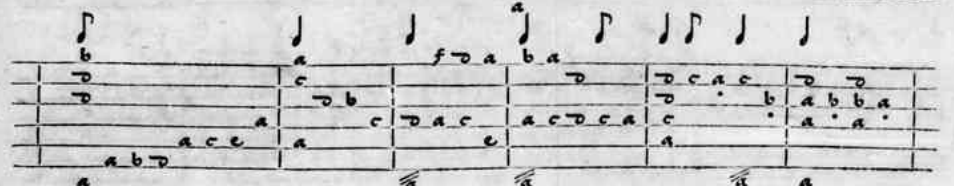
ANTH. FRANCISQVE.

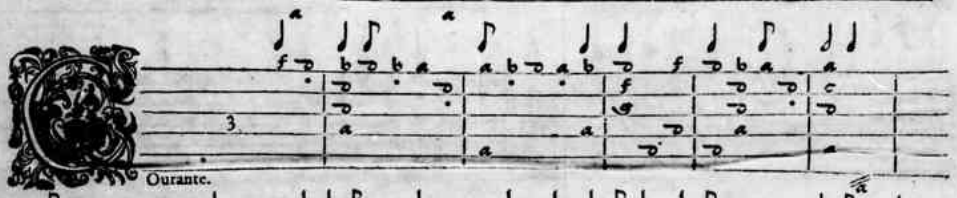


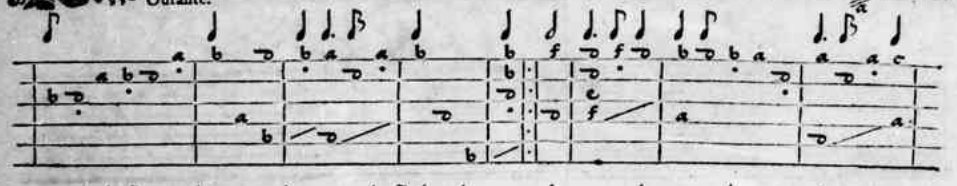
Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

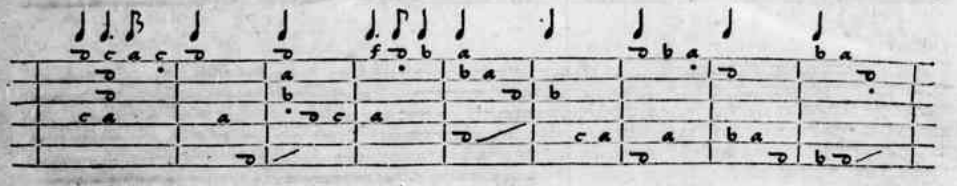


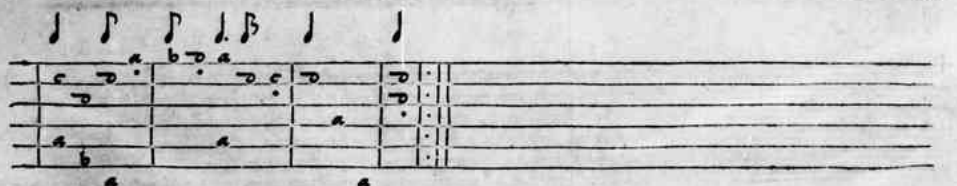


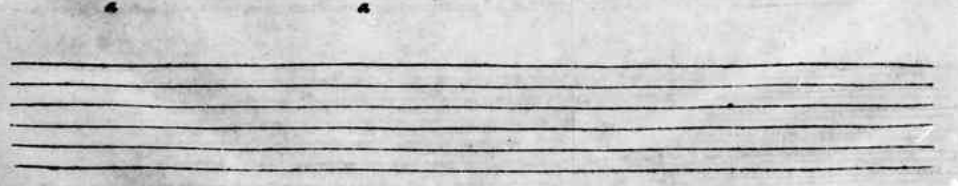






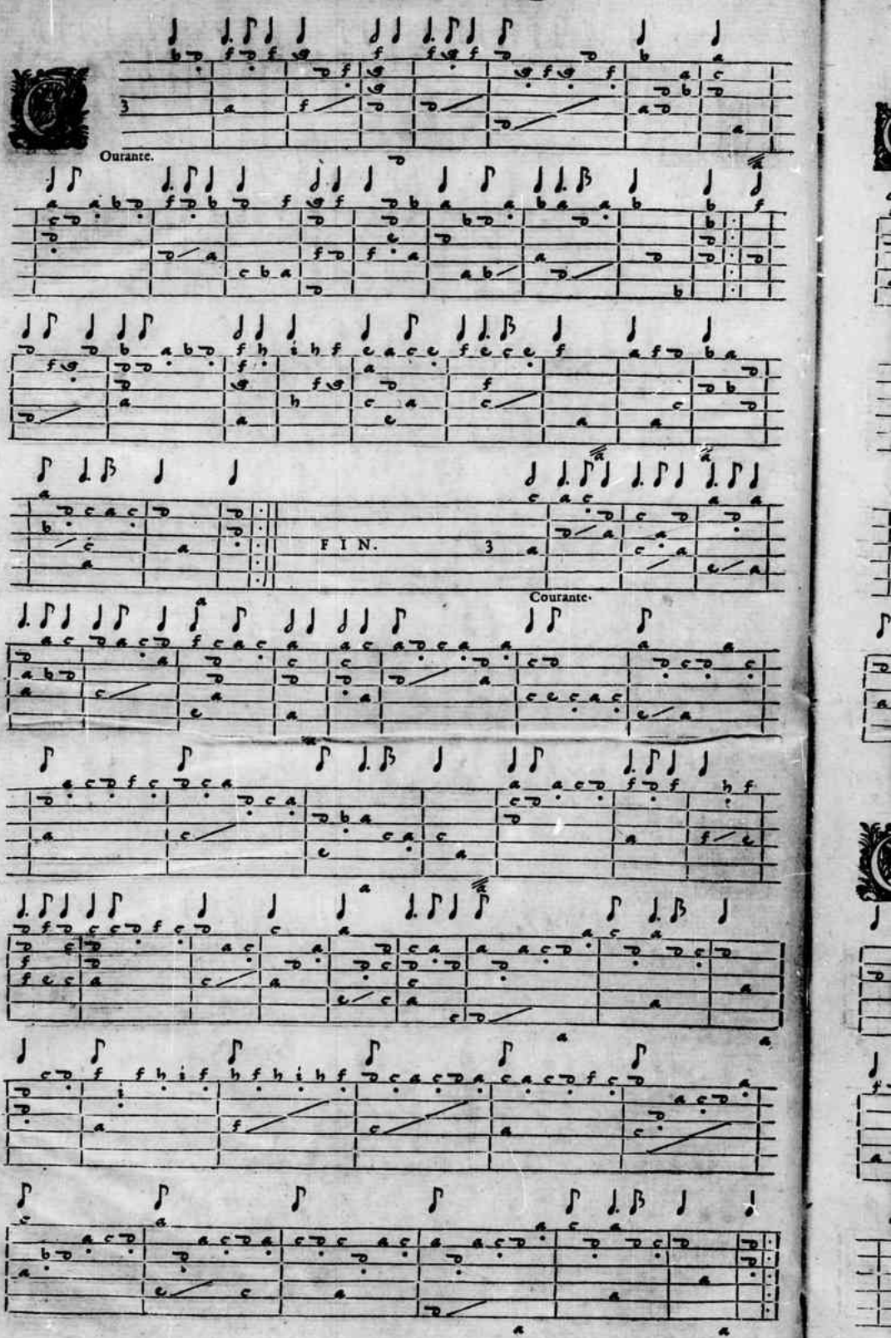




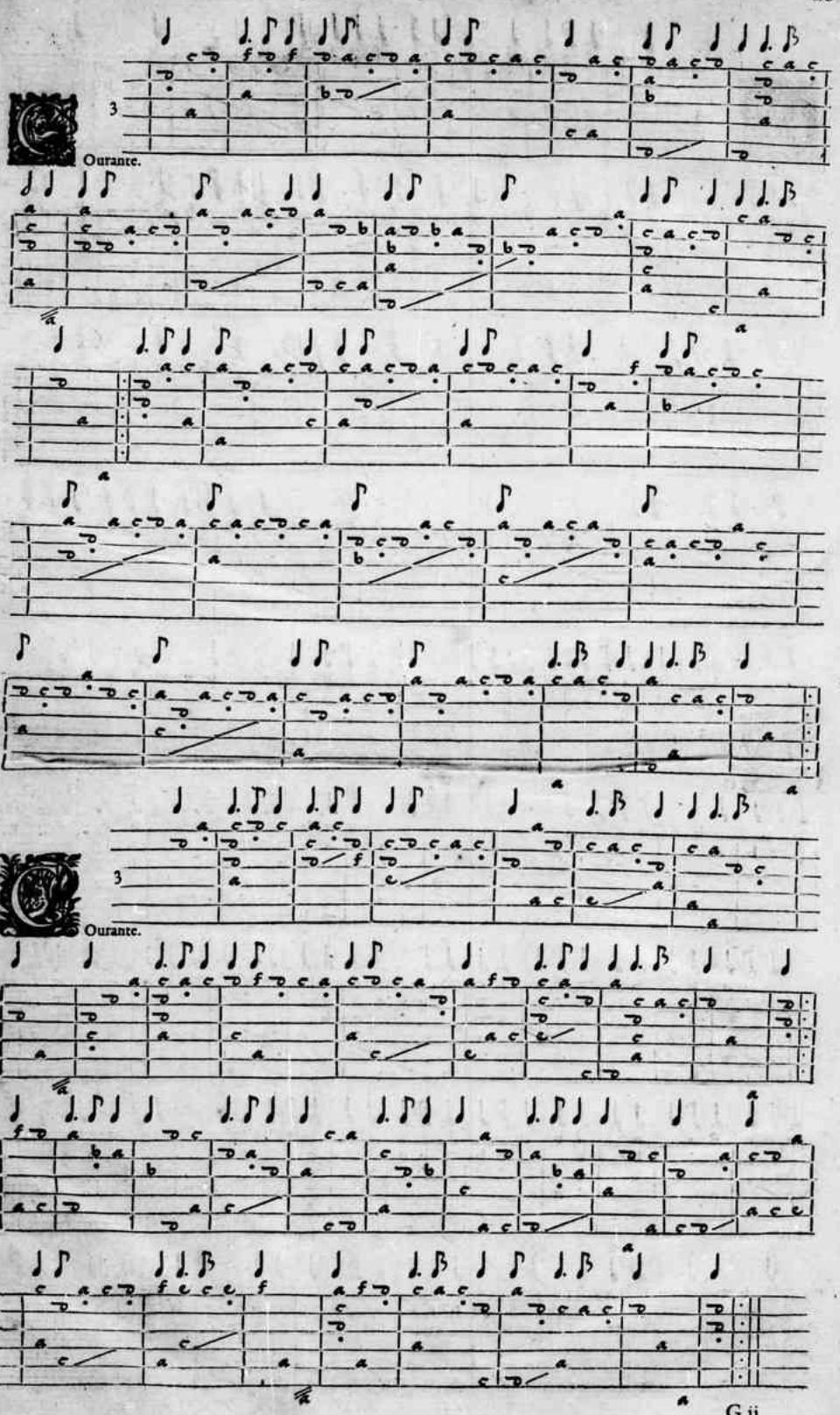


Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

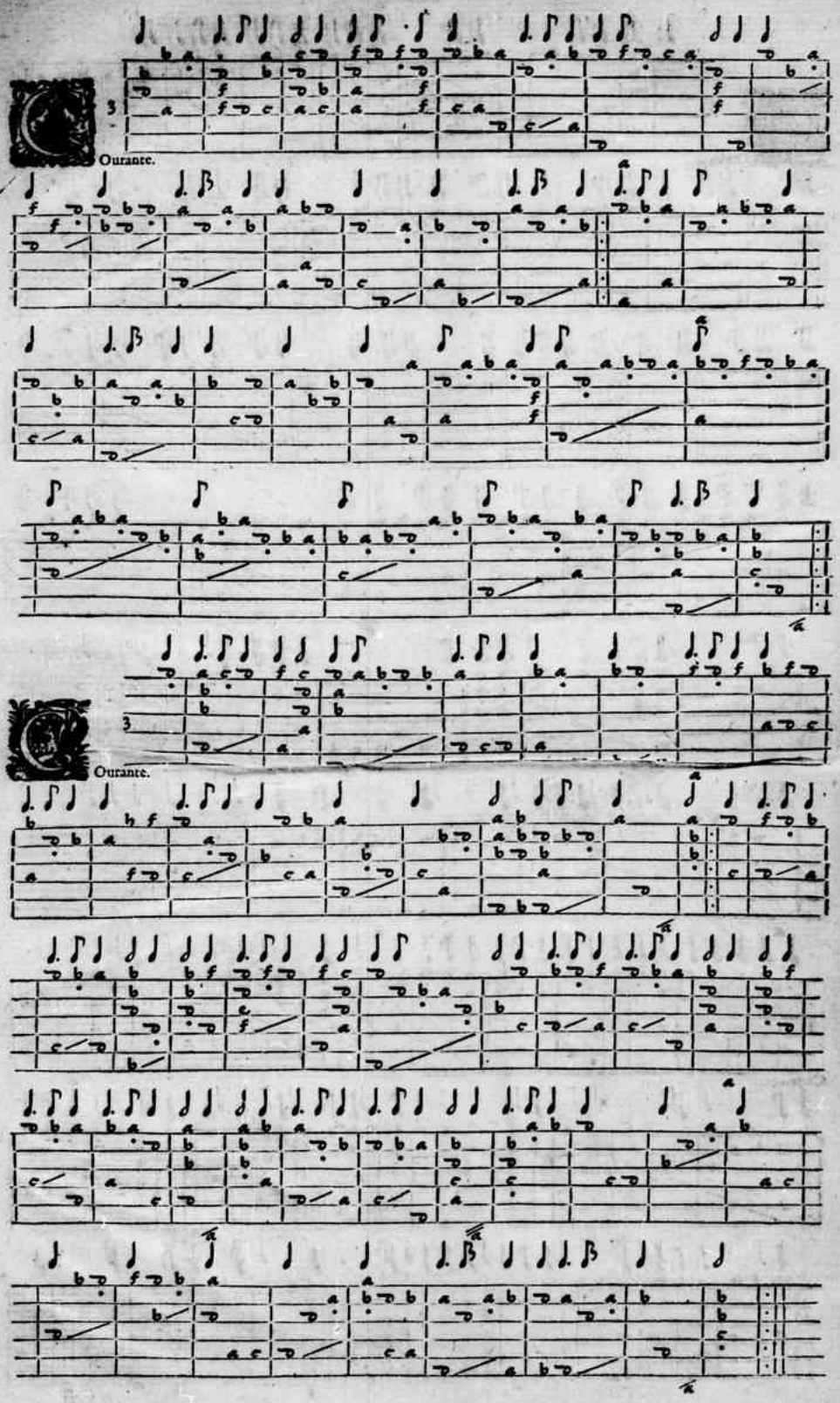
ANTH. FRANCISQVE.



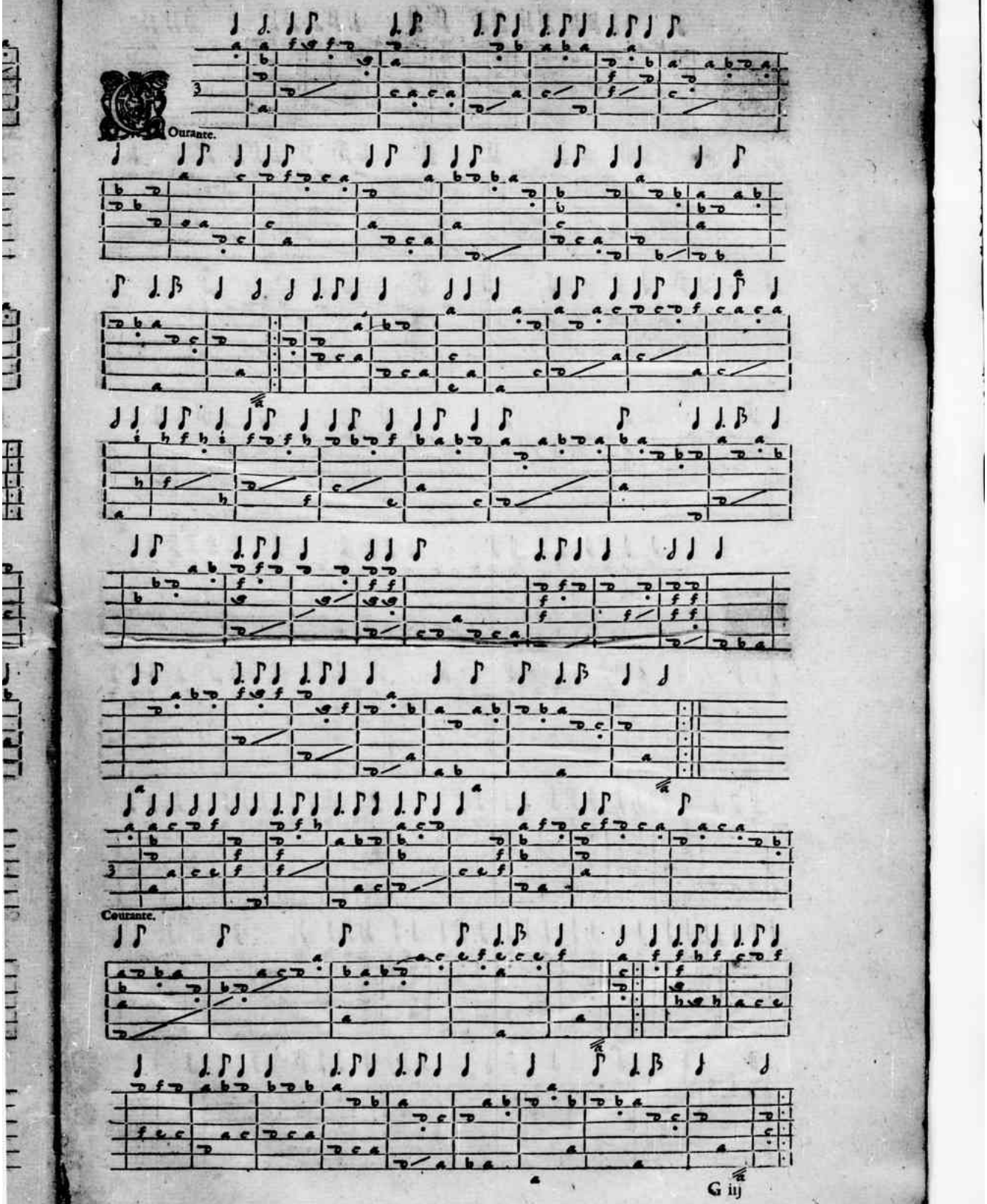
Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf



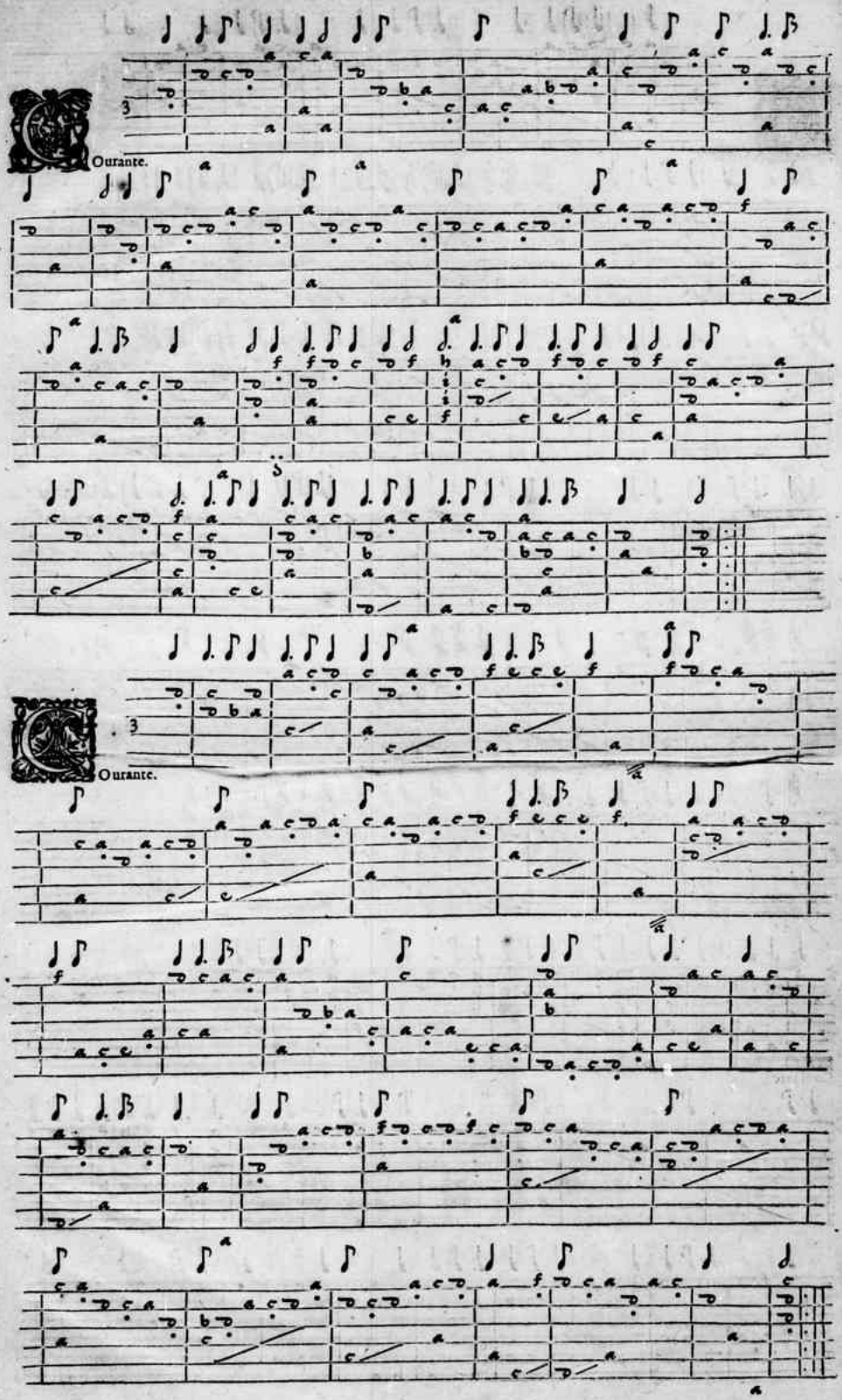
Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf



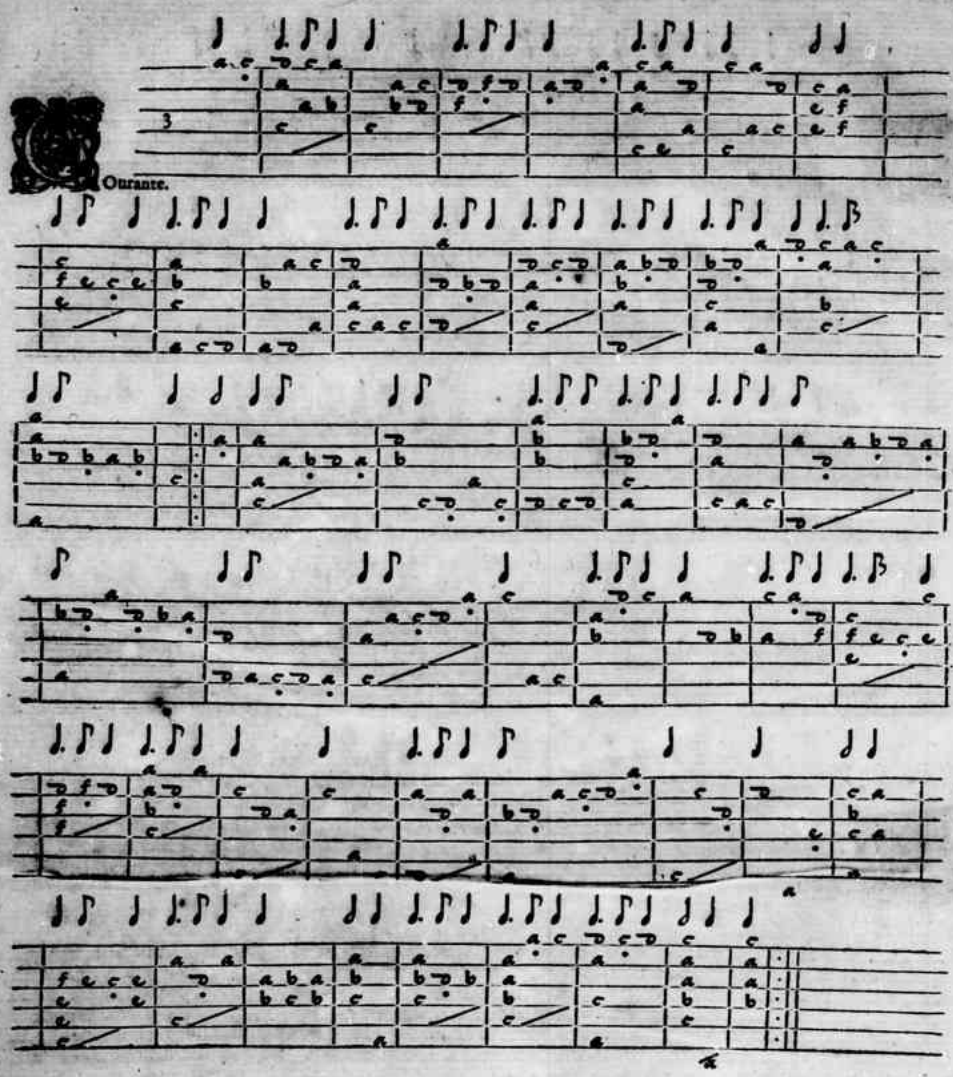
Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf



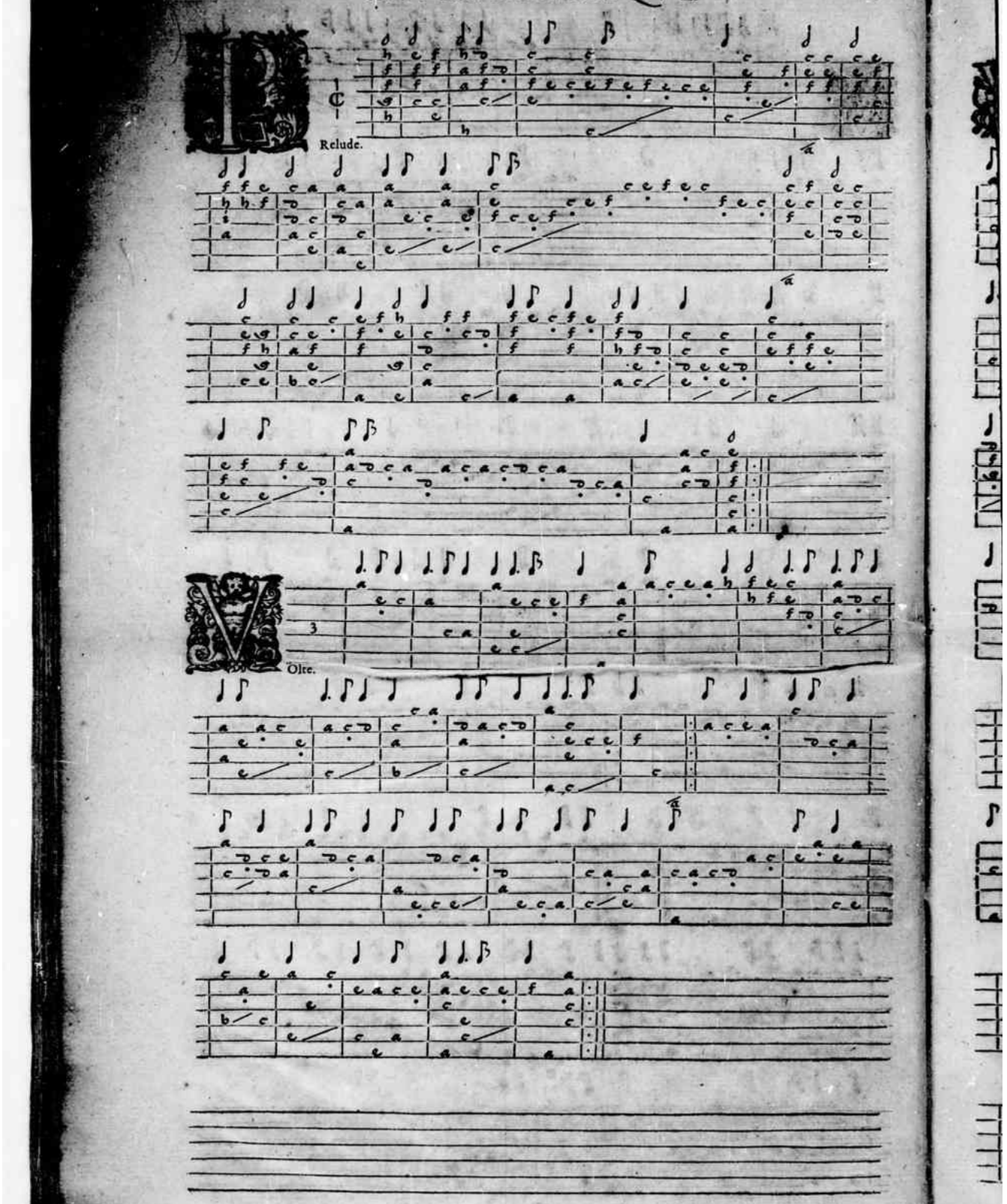
Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf



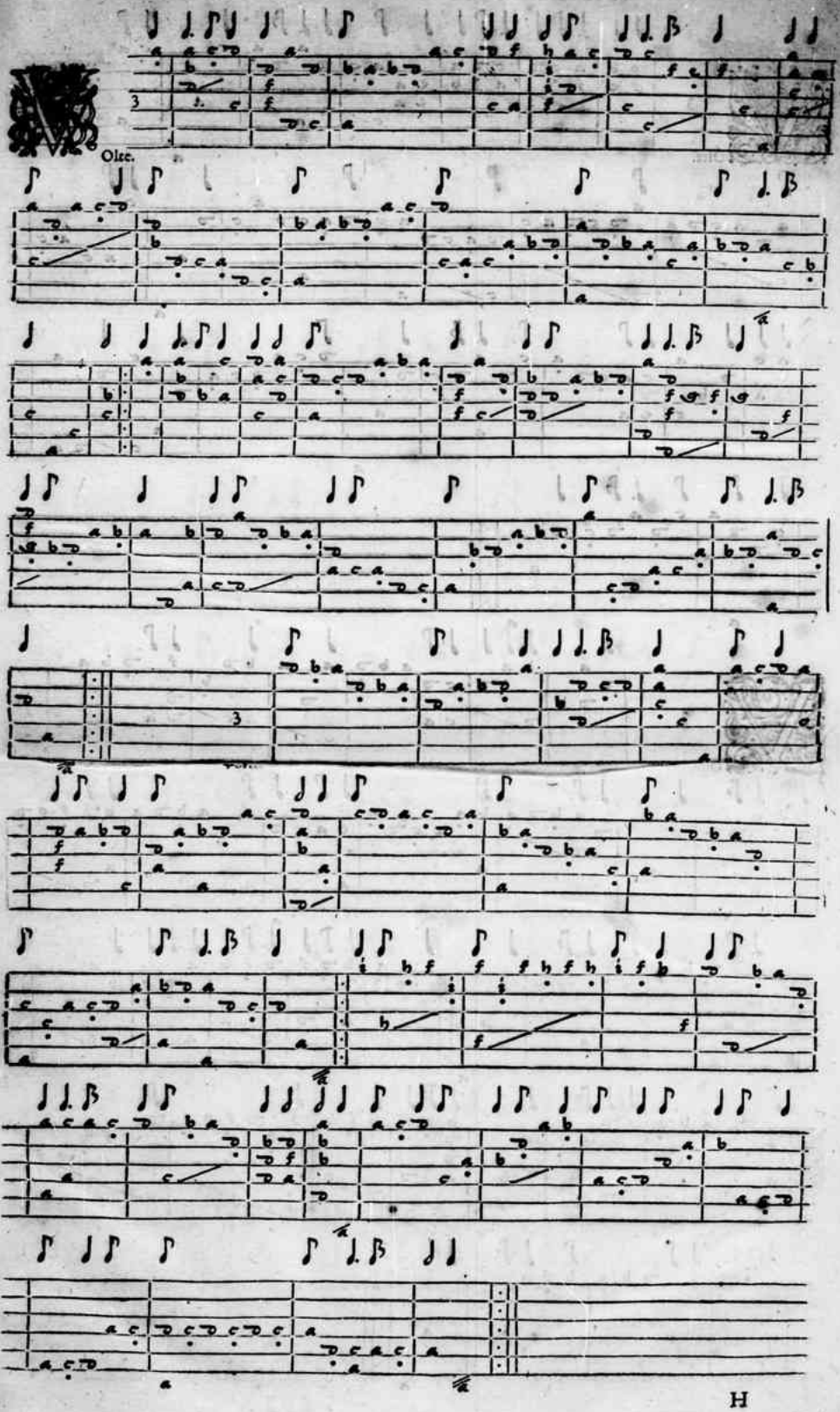
Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf


Courante.

ANTH. FRANCISQVE.

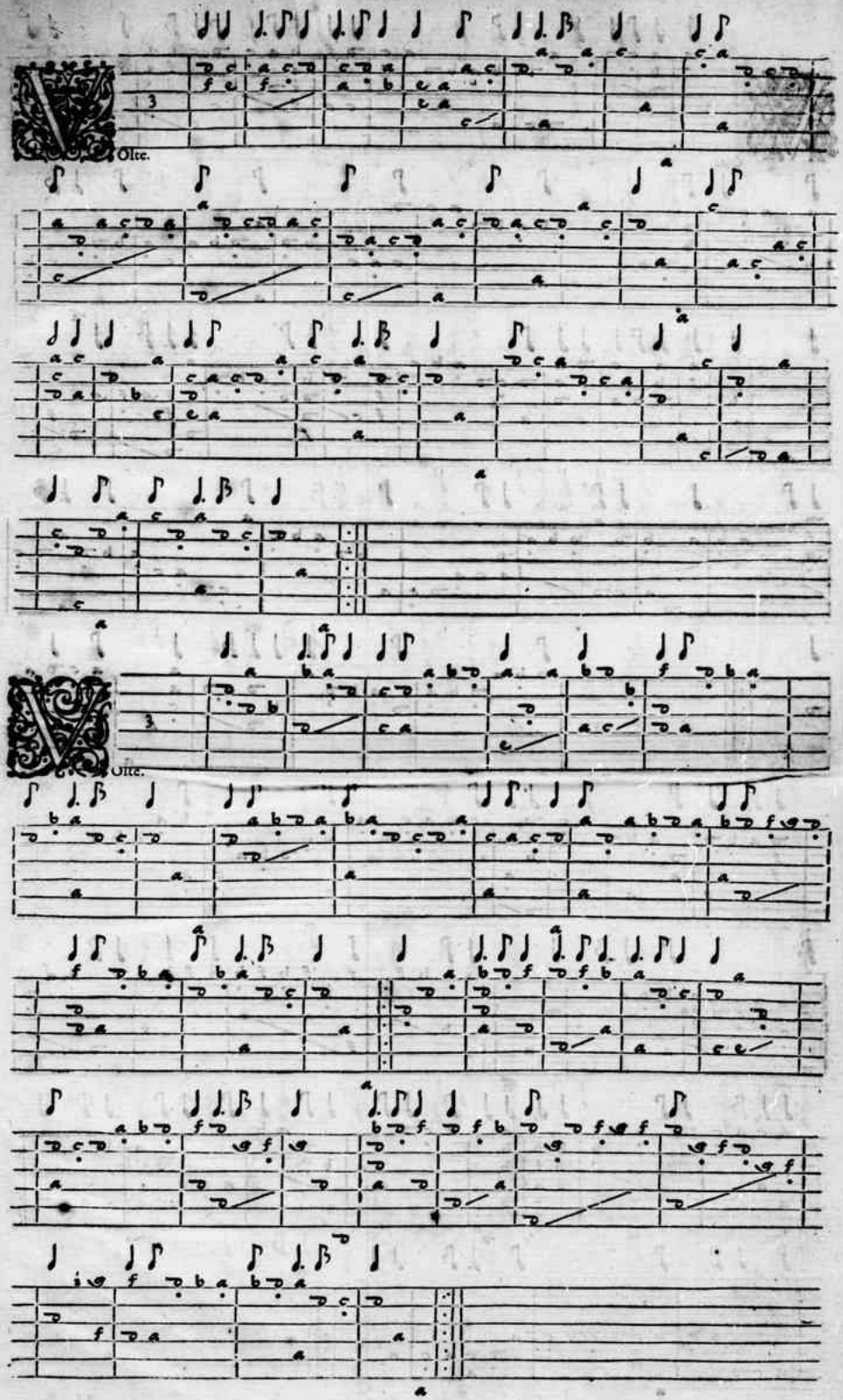


Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

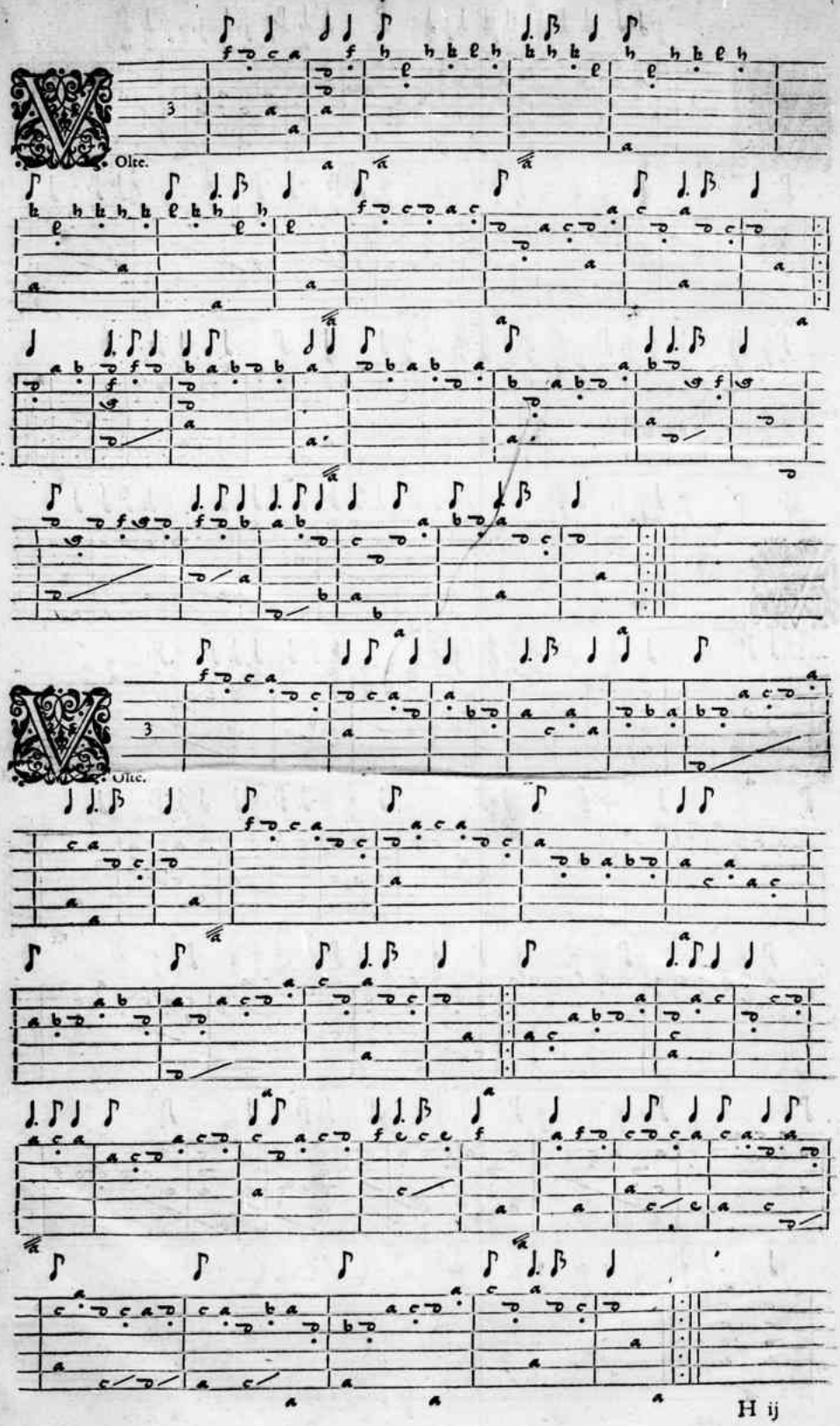


Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

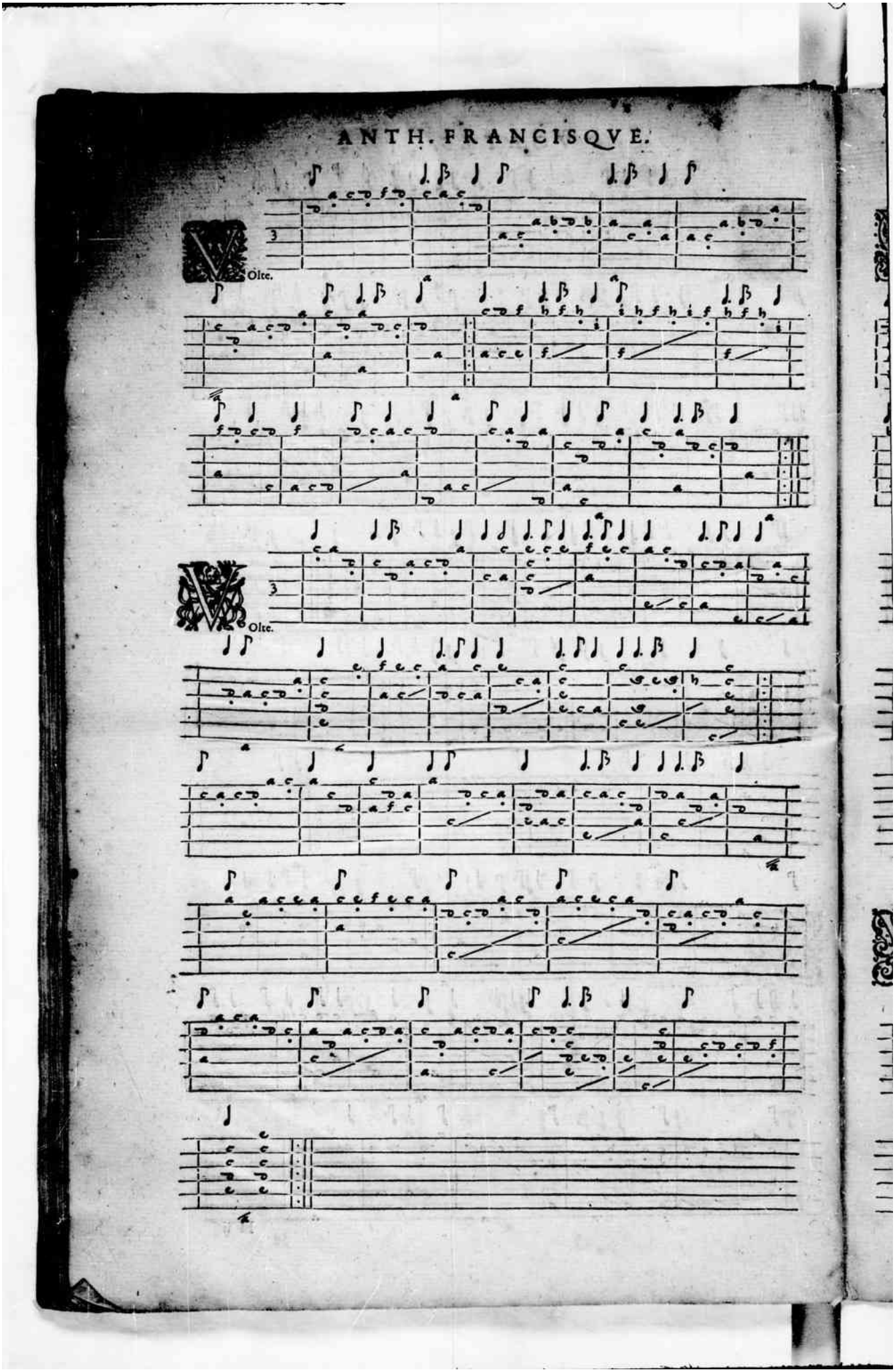
ANTH. FRANCISQVE.



Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

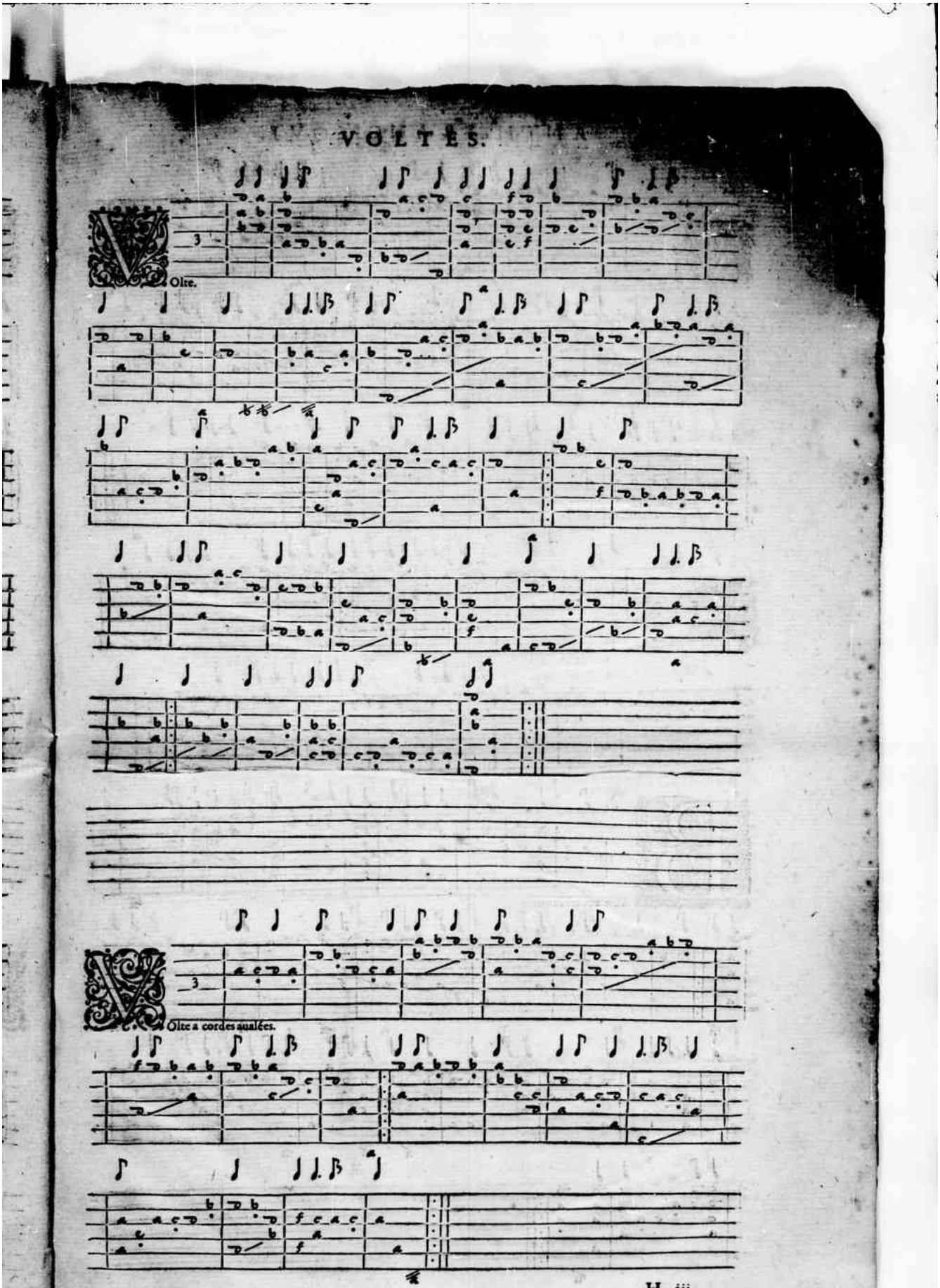


Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf



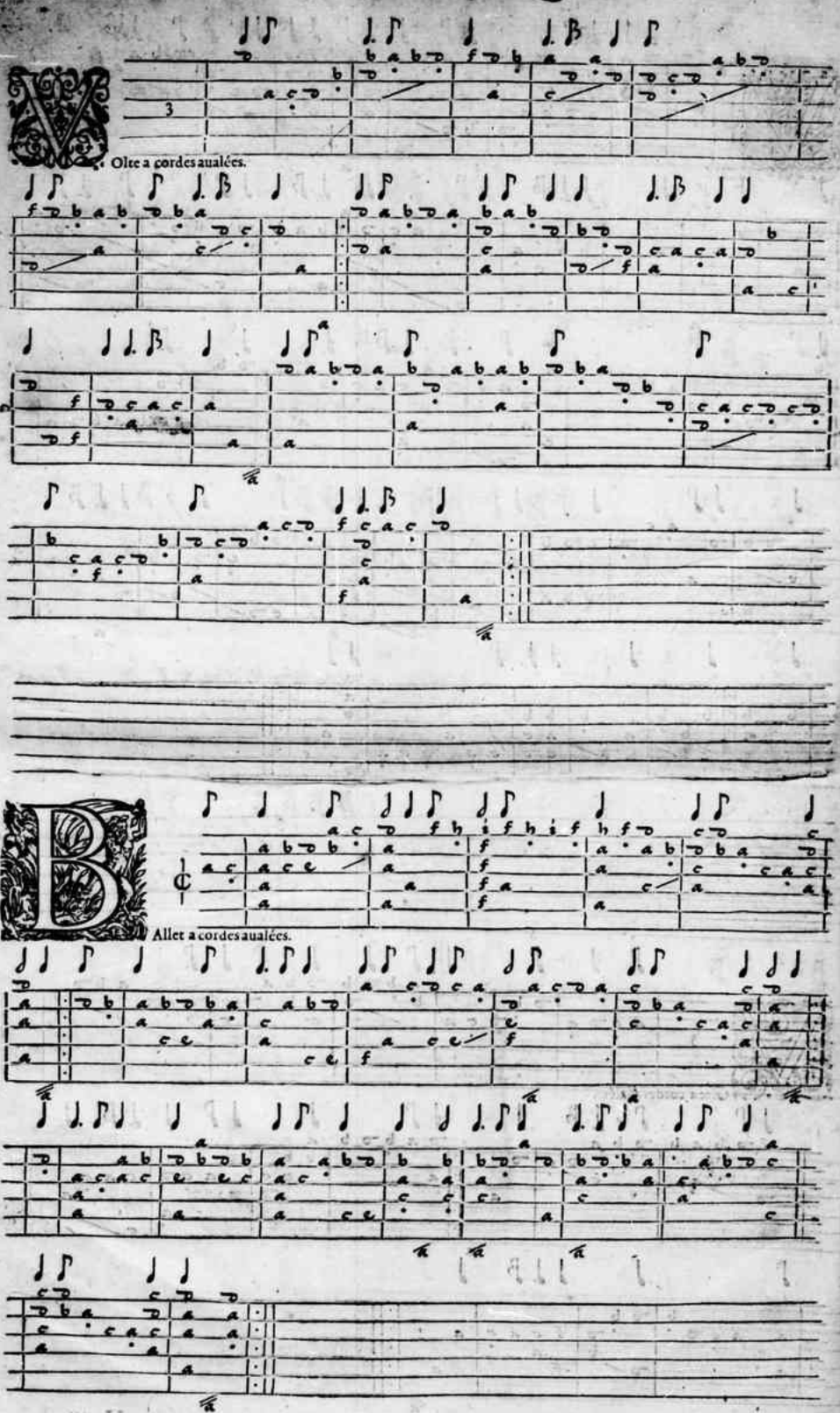
Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

VOLTES.

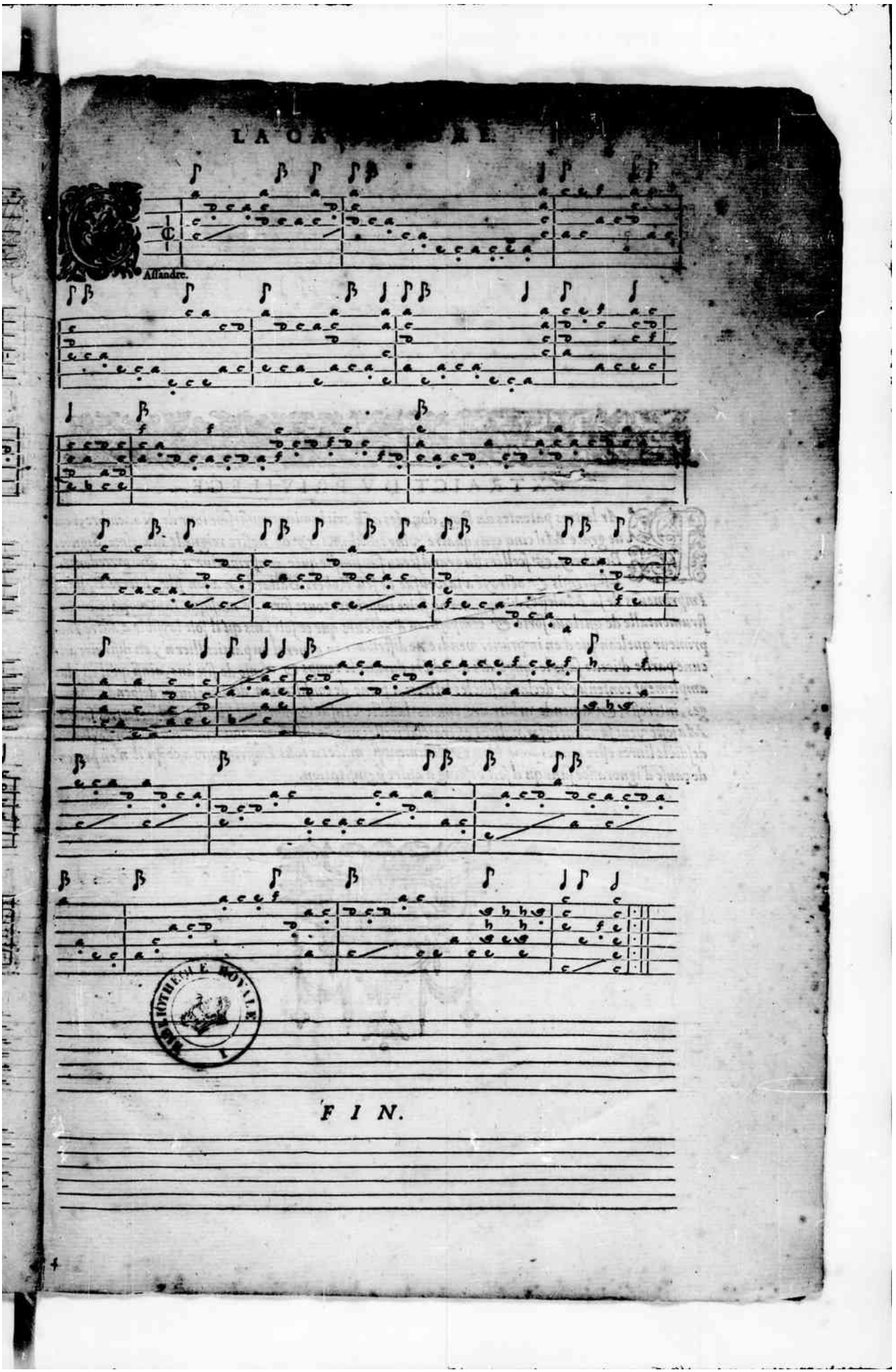


Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

ANTH. FRANCISQVE.



Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

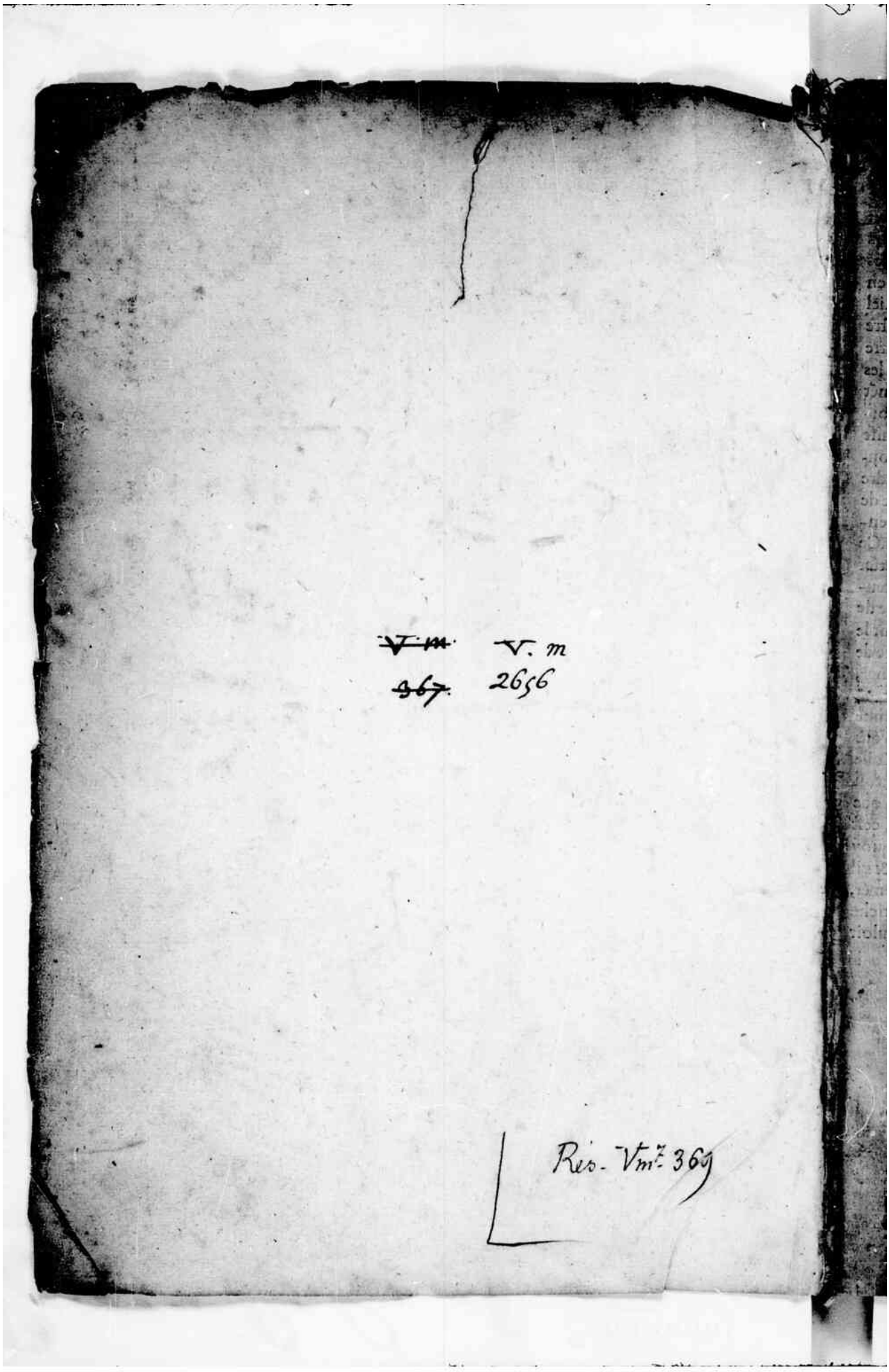


Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf

EXTRAICT DV PRIVILEGE.

PAr lettres patentes du Roy, données a Paris le vingtneufiesme iour de Nouembre, l'an de grace Mil cinq cens quatre vingt dixhuict, & de nostre reigne le dixiesme. Signées Bouchery, & scellées du grand sceau sur simple quëe confirmatiue a d'autre precedente. Est permis & octroyé a la veufue de feu Robert Ballard & a son filz Pierre Ballard Imprimeurs de sa Maiesté, d'imprimer ou faire imprimer toute sorte de musique tant vocalle qu'instrumentalle de quelque sorte & composition d'auteurs que ce soit sans qu'il soit loysible a autre Imprimeur quelconque d'en imprimer vendre ne distribuer en general ou particullier n'y en distraire aucune partie d'icelle sans le congé des desudicts durant le temps & terme de six ans, ainsi qu'il est plus amplement contenu & declaré esdictes lettres: a peine de confiscation desdicts liures despends, domages [illegible] arbitraire enuers ladicte veufue & son-dict filz, lesquelles [illegible] Majesté veut sans autre formalité l'extraict d'icelles mis & inseré au commencement [illegible] desdicts liures estre tenues pour bien & deuement signifiées a tous Imprimeurs a ce qu'il n'en pretende cause d'ignorance sans qu'il soit besoing d'autre signification.

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf



Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/items/show/1618?context=pdf