

Lettre de D'Alembert à Argens, 28 avril 1753

Expéditeur(s) : D'Alembert

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Relations entre les documents

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

D'Alembert, Lettre de D'Alembert à Argens, 28 avril 1753, 1753-04-28

Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 19/12/2025 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/dalembert/items/show/101>

Informations sur le contenu de la lettre

IncipitC'était uniquement, monsieur, l'amour de la retraite, de la pauvreté et de la liberté, ...

RésuméLa proposition de septembre 1752 de la part du roi. Se félicite depuis de ne pas être au milieu de la dispute Volt.-Maupertuis. Très peiné de cette affaire. Son Essai sur les gens de lettres. Volt. est à Leipzig.

Justification de la datationNon renseigné

Numéro inventaire53.12

Identifiant1984

NumPappas108

Présentation

Sous-titre108

Date1753-04-28

Mentions légales

- Fiche : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN

(Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons
Attribution - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

- Numérisation : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG).

Editeur de la fiche Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN
(Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Informations éditoriales sur la lettre

Format du texte de la lettre Word

Publication de la lettre Best. D5271

Lieu d'expédition Paris

Destinataire Argens

Lieu de destination Potsdam

Contexte géographique Potsdam

Information générales

Langue Français

Source autogr., d.s., adr., cachet rouge, 3 p.

Localisation du document Paris Institut, Ms. 2715, fauteuil 17

Description & Analyse

Analyse/Description/Remarques Non renseigné

Auteur(s) de l'analyse Non renseigné

Notice créée par [Irène Passeron](#) Notice créée le 06/05/2019 Dernière modification
le 20/08/2024

C'estoit uniquement, Monsieur, l'amour de la robe, de
 la parure, de la liberté, & plus que tout cela mon attachement
 pour mes amis qui m'a fait voter en faveur, à six mois,
 lorsque vous me proposâtes de laisser du Roi l'academie
 de l'academie. mais depuis quelors dispute de volonte et man
 gestif a celat d'une maniere si scandaleuse, j'en aurais
 vous dire a quel point je me felicite de ne m'être point tenu
 à Berlin au milieu de cette bagarre. j'en aurais de m'y
 être par trouvé a certains égards, j'aurais peut-être capuché
 que d'autres qu'un ne se me lassent de cette affaire. Mais
 facheux qu'on ne ^{soit pas borné à leur} ~~leur~~ imposât si l'avis à tous deux.
 après tout il faut dire avec horace, venum est flumen
in teus in carmine, non ego parvis offendar maculis...

je ne saurois vous dire à quel point j'ay le cœur serré de
toute cette affaire qui des honneur et avilite les gens de lettres.
Si vous jurez la peine de lire un ouvrage pareil vous le
donner, vous jugerez de la peine que cette aventure doit
me faire. j'écris comme un Curtius pour l'honneur de
notre métier, de voir deux hommes célèbres qui donnaient
à l'Europe une peine infame et odieuse. la liberté
avec laquelle je m'explique dans mon ouvrage m'a
fait icy beaucoup d'ennemis, mais j'en aurais pour l'honneur
des lettres en avoir encore davantage, car que toute cette
dispute fut ensevelie dans l'oubli. Tourne la, joint à d'autres
sujets de chagrin, m'occasionne la réflexion la plus triste.

je suis que le plus frivole de tous les hommes, on
les plus jolis vices pour la mauvaise compagnie. Voltaire
est actuellement à Leipzig, en route à l'union d'un nouveau
libelle. Qu'écrit-il une lettre qu'on dit que M. de Voltaire
lui a écrit en forme de lettre? j'en suis sûr. Voltaire
en vérité ne dépense pas une lettre pour rien
dire à Dieu si cela continue? Voltaire, la même fabrique
adieu, mon cher, les seuls hommes qui, comme vous,
qui cultiveront les lettres, sont vraiment dignes d'attachement
et d'estime.

D'Alembert

à Paris 28 avril 1753

10
A Monsieur
Monsieur le marquis
d'Argens, chambellan du Roi
de Prusse à Potsdam

ciné rouge