

Lettre de D'Alembert à Descamps, 11 avril 1767

Expéditeur(s) : D'Alembert

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Relations entre les documents

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

D'Alembert, Lettre de D'Alembert à Descamps, 11 avril 1767, 1767-04-11

Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 14/01/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/dalembert/items/show/1149>

Copier

Informations sur le contenu de la lettre

IncipitJe vous suis infiniment obligé du présent que vous avez...

RésuméConnaissait son ouvrage sur l'histoire des peintres flamands par l'estime des connaisseurs. A corrigé les épreuves de son discours qui paraîtra dans cinq ou six jours. Les soixante exemplaires d'auteur.

Justification de la datationNon renseigné

Numéro inventaire67.31

Identifiant2151

NumPappasInexistant

Présentation

Sous-titreInexistant

Date1767-04-11

Mentions légales

- Fiche : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN

(Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

- Numérisation : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG).

Editeur de la fiche Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Informations éditoriales sur la lettre

Format du texte de la lettre Non renseigné

Publication de la lettre Non renseigné

Lieu d'expédition Paris

Destinataire Descamps

Lieu de destination Rouen

Contexte géographique Rouen

Information générales

Langue Français

Source autogr., d.s., « A Paris », adr., cachet, 2 p.

Localisation du document Rouen BM, coll. Duputel 516

Description & Analyse

Analyse/Description/Remarques Non renseigné

Auteur(s) de l'analyse Non renseigné

Notice créée par [Irène Passeron](#) Notice créée le 06/05/2019 Dernière modification le 20/08/2024

Monsieur

Je vous suis infiniment obligé d'expressions que
vous avez bien voulu me faire de votre histoire des
peintres Flamands, &c. Il y avoit longtems que
je connoissois cet ouvrage, non pas moi-même, mais
par l'estime générale que les connoisseurs en
font; et je serai charmé de pouvoir le lire pour
mon instruction et pour mon plaisir.

Je compte que votre discours paroîtra dans cinq
ou six jours au plus tard; j'en ai corrigé les
épreuves, et j'y ai fait quelques changements très
légers, mais nécessaires. Cet ouvrage est d'ailleurs
excellent, et sera goûté de tous ceux qui aiment

Les choses et non les mots.

C'est au Libraire de l'Académie à donner
votre ouvrage à cette compagnie et à ses membres.
Je vous suis donc très obligé ^{en} mon particulier de
l'exemplaire que vous me destinez. Vous n'en avez
pas trop de vos 60 pour ceux de vos amis qui seront
surement fort aises de le lire. Il seroit même
ridicule, s'il vous en falloit l'avantage, que vous
l'en achetassiez; et je ne manquerai pas de le dire
au Libraire, qui surement vendra après bien votre
ouvrage, pour ne pas regarder à cette bagatelle.
J'ai l'honneur d'être avec le plus respectueux
Monsieur,

Votre très humble et très
obéissant serviteur

D'Alembert

à Paris ce 11 avril
1767

4516
946
946

Deschamps 946

A Monsieur

Monsieur Deschamps, Peintre
de Roi, de l'Académie Royale de
Peinture, Directeur de l'École gratuite
de Dessin. &c. &c.
à Roan