

Lettre de D'Alembert à Mme Lebrun (Vigée), 10 août 1775

Expéditeur(s) : D'Alembert

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Relations entre les documents

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

D'Alembert, Lettre de D'Alembert à Mme Lebrun (Vigée), 10 août 1775, 1775-08-10

Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 13/01/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/dalembert/items/show/1180>

Informations sur le contenu de la lettre

Incipit L'Académie française a reçu avec toute la reconnaissance possible la lettre charmante que vous lui avez écrite...

Résumé Remerciements pour les portraits de Fleury et de La Bruyère envoyés à l'Acad. par Mlle Vigée. L'Acad. fr. lui offre l'entrée à toutes les séances publiques [Reg. Acad. fr., p. 379].

Justification de la datation Belin-Bossange p. 44-45 date de « septembre »

Numéro inventaire 75.51

Identifiant 392

NumPappas1487

Présentation

Sous-titre 1487

Date 1775-08-10

Mentions légales

- Fiche : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Numérisation : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG).

Editeur de la ficheIrène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Informations éditoriales sur la lettre

Format du texte de la lettreNon renseigné

Publication de la lettreJ. enc., 1er octobre 1775, p. 146-147. Mémoires secrets, 12 septembre 1775, t. VIII, p. 175-176 et autres périodiques. Souvenirs de Mme Vigée-Lebrun, H. Fournier, 1835-1837, p. 43-45

Lieu d'expéditionParis

DestinataireLebrun (Vigée) Mme

Lieu de destinationParis

Contexte géographiqueParis

Information générales

LangueFrançais

Sourcecat. vente coll. Gourio de Refuge, 23 et 24 décembre 1902 (Noël Charavay expert), n° 209 (2) : autogr., d.s. 3 p.

Localisation du documentNon renseigné

Description & Analyse

Analyse/Description/RemarquesBelin-Bossange p. 44-45 date de « septembre »

Auteur(s) de l'analyseBelin-Bossange p. 44-45 date de « septembre »

Notice créée par [Irène Passeron](#) Notice créée le 06/05/2019 Dernière modification le 20/08/2024

LETTER de M. d'ALEMBERT, Secrétaire perpétuel de l'Académie Françoise, à
Mlle. FIGÉ.

M A D E M O I S E L L E ,

L'Académie Françoise a reçu avec toute la reconnaissance possible, la Lettre charmante que vous lui avez écrite, & les beaux portraits de l'Eury & de la Bruyère que vous avez bien voulu lui envoyer pour être placés dans la Salle d'Assemblée, où elle defiroit depuis long-tems de les voir. Ces deux portraits, en lui retracant deux hommes dont le nom lui est cher, lui rappelleront sans cesse, Mademoiselle, le souvenir de tout ce qu'elle vous doit, & qu'elle est très-flattée de vous levoir : ils feront de plus à ses yeux un monument durable de vos rares talents, qui lui étoient déjà connus par la voix publique, & qui sont encore relevés en vous par l'esprit, par les graces, & par la plus aimable modestie.

La Compagnie désirant de répondre à un procédé aussi honnête que le vôtre, de la manière qui peut vous être la plus agréable, vous prie, Mademoiselle, de vouloir bien accepter vos entrées à toutes les Assemblées publiques : c'eſt ce qu'elle a arrêté dans son Assemblée d'hier, par une délibération unanime qui a été, sur le champ, insérée dans les Registres, & dont elle

N O V E M B R E , 1775. 215
m'a chargé de vous donner avis, en y joignant tous les remerciemens. Cette commission me flatte d'autant plus qu'elle me procure l'occasion de vous offrir, Mademoiselle, de l'estime distinguée dont je suis penétré depuis long-tems pour vos talents & pour votre personne, & que je partage avec tous les gens de goût, & avec tous les gens bonnes. J'ai l'honneur d'être, &c.

M A D E M O I S E L L E ,

Votre très-humble & très-obéissant serviteur,
D'ALEMBERT, Secrétaire perpétuel de l'Académie Françoise.
Paris ce 10 Août.

(*Gazette Littéraire d'Amsterdam.*)

LA FORTUNE

DISTRIBUTRICE DES TALENS,

F A B L E .

L'Orïque Prométhée jeta les yeux sur la nombreuse postérité des mortels qu'il avoit livrés à l'Amour, il vit qu'il manquoit quelque chose à son ouvrage : c'étoient les talents. Il fit un second voyage au Ciel, & les apporta aux hommes. Il les distribua si bien,

K 2

75.51 10août 1775