

## Lettre de Mariette à D'Alembert, mai 1774

Auteur : Mariette

### Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

6 Fichier(s)

### Relations entre les documents

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

### Informations sur le contenu de la lettre

IncipitLe premier ouvrage qui a été donné au public par M. l'abbé Fleury...

RésuméBibliographie des publications et « particularités » sur l'abbé Fleury. Il suppose que D'Al. travaille à son éloge [qui utilise cette l.]. L'abbé Le Roy a davantage d'informations.

Date restituée[c. mai 1774]

Justification de la datationle libraire Mariette est mort le 11 septembre 1774 et l'[« Avis »](#) de D'Al. demandant de la documentation sur les académiciens dont il allait faire l'éloge, dont Fleury, avait paru en février 1774

Numéro inventaire74.36

Identifiant148

NumPappas2017

### Présentation

Sous-titre2017

Date1774-05-00

Mentions légales

- Fiche : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Numérisation : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG).

Editeur de la ficheIrène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

# Informations éditoriales sur la lettre

Format du texte de la lettreNon renseigné

Publication de la lettreNon renseigné

Lieu d'expéditionNon renseigné

DestinataireD'Alembert

Lieu de destinationParis

Contexte géographiqueParis

## Information générales

LangueFrançais

Sourceautogr., s., 7 p.

Localisation du documentParis Institut, Ms. 2466, f. 147-149

## Description & Analyse

Analyse/Description/Remarquesle libraire Mariette est mort le 11 septembre 1774 et l'« Avis » de D'Al. demandant de la documentation sur les académiciens dont il allait faire l'éloge, dont Fleury, avait paru en février 1774

Auteur(s) de l'analysele libraire Mariette est mort le 11 septembre 1774 et l'« Avis » de D'Al. demandant de la documentation sur les académiciens dont il allait faire l'éloge, dont Fleury, avait paru en février 1774

Notice créée par [Irène Passeron](#) Notice créée le 06/05/2019 Dernière modification le 20/08/2024

---

From: Giffenbridge Separation English, ff 477-480  
Date: January 20, 1945

- 147- 148- 149

Parr. Tena Monite, Blattk. - imprimé  
1604-1774  
vers 1 à l'II. du 15 IX 1715  
detu à [c. 1774] (à déplacer)

四

NB II s'agit bien de l'écriture de P.-J. Mariette (cf. BnF, NAF 70)

Marktbericht IV

Fleury. 147

Le premier ouvrage qui a été donné au public par M<sup>me</sup> Faub  
Fbury est un histo<sup>ire</sup> du droit fran<sup>çais</sup> qui paraît pour la  
première fois en 1673 in 12° sous nom d'autur, elle fut mise  
depuis à la type de l'Institution au droit fran<sup>çais</sup> par M<sup>me</sup> Argon.  
M<sup>me</sup> Fbury étoit alors en son temps le plus bon  
plan que M<sup>me</sup> Argon n'eust fait. Au mariage d'Apes pris  
vers le même temps M<sup>me</sup> Faubury en a hérité un qui eut pour  
objet le droit public, mais il n'y a jamais mis la dernière  
main. Tel qu'il est, on la a mes.

Ch'ine. vers l'an 1879 L'antiquité historique contemporaine en  
Chine Théâtre Sainte-Laurent à Bordeaux Christophe 2 Vol. in

12. J'entre également un abrégé à l'usage des infirmes. Les planches qui sont dans le catéchisme historique ont été gravées toutes dessinées de M<sup>r</sup> Flury, je ne puis m'inquiéter de relever ce détail et traiter ce son mérite. Il a droit du moins pour le dessin, il ne manquait pas de génie, et le plaisir même à l'impression de ce qu'il écrivait sur l'art. Lorsqu'il n'était pas indifférent aux jeunes gens de ses instructions. Il me laissait faire son recueil des Mots en usage chez les François, qu'il avait pris à Paris à propos de dessins. Cela même avec beaucoup de précaution. Je le laissais volontiers de la connoissance qu'il

avoir acquise dans le Dictionnaire pour mieux faire concevoir ses  
deux à M. de l'Isle qui faisoit le Dictionnaire des Vignettes de  
l'Antiquité égyptienne; cez ceq' fait que le contenu y est si  
bien assorti.

M. Flury fut imprimeur en 1681. les Meurs des Chrétiens -  
en un Vol. m 12°. Il fut au temps apres les Meurs des  
Chrétiens autre Vol. m 12°.

En 1684 la Vie de la Mere V'Albouys abbéffe & réformatrice  
du Val de grane Vol. 8°.

En 1686 Le Traité de l'Amour Noble mystique du Théâtre Vol.  
m 12° ouvrage qu'il affectionnoit fort, à cause du sujet. Il  
peacoit bien, qu'il y manquoit beaucoup de chose. Et malo-  
gré ce la va, il souhaitoit de trouver le temps de le refondre  
mais il étoit pour lors trop occupé à son hôtel Belliard.  
Lorsqu'il fut imprimer ce traité, il y avoit déjà plusieurs années  
qu'il l'eût composé; il l'avoit communiqué les lanne 1673. Il  
y joignit un Dissens sur Platon qu'il avoit fait en 1670.  
chez M<sup>r</sup> le premier Président de Lamoignon. Une traduction  
d'un Dialogue extrait du Théâtre de Platon faite vers  
l'an 1665 & due Lettre latine en vers eut été en 1673  
l'une offerte à M. Fabre de Montmore, l'autre à  
M. d'Ormeçon.

concevoir ses  
gratuites de  
me y en faire

Méthode  
verso des  
épouvantes

Méthode vers.  
Sujet de  
la partie  
de la refondue  
à l'Académie  
régionale annuelle  
en 1675. Il  
est écrit en 1675  
Tiré du dictionnaire  
faite vers  
en 1675  
en à

34.8

M. Flury publia en 1637 l'Institution au droit Ecclésiastique  
2 Vol. in 12° qui fut reimprimé avec quelques —  
augmentations de l'auteur en 1710.  
En 1683 il donna les Devoirs des Maîtres & des Dernyfiques  
Vol. in 12°.

Le premier Volume de son histoire Ecclésiastique n° 4° parut  
en 1690 il fut suivi des 3 autres autres dont le dernier  
fut imprimé en 1719. Les autres le furent en différentes  
années dans ces intervalles. La préface que je ti le tête  
du premier Volume, ne se trouve pas dans le premier édition.  
Il y ajouta dans le sujet pour rendre compte de la  
méthode qu'il avait suivie pour l'exécution de son ouvrage.  
A la tête du huitième Volume est un autre Discours qui  
comprend des réflexions sur l'établissement du christianisme.  
L'indication des Berlais, le Château des Etats, l'Académie  
des Sciences fait le sujet du Discours qui est à la tête  
du treizième Volume. Gley qui est au commencement du Tome  
XVI traite des changemens arrivés dans la discipline, les —  
quatre derniers Discours sont consacrés aux discours particuliers  
à la tête de chacun, il y parle de l'établissement des Universités  
des Facultés, de la Jurisdiction Ecclésiastique. L'ordre des  
ordres religieux. Ces 20 Discours ont été à lui recueillis,

qu'il a fait pour l'histoire à l'impression du public les  
rappeler & reimprimer. Je parle en deux volumes in-8<sup>e</sup>  
J'en eusse dit celi qui l'eut le plus engagé à composer  
cette histoire Politique. Longuil luy en eut montré le  
premier échample. Il avouoit que les premiers volumes étoient  
bien négligés. Pour ce qu'en luy reprochez qu'il n'eust pas  
négligé pour le 3<sup>e</sup> il n'y faisoit pas grande attention —  
remarquant que le principal motif des historiens estoit de rapporter  
les faits avec fidélité. Il proposoit longueil d'achever les —  
2<sup>e</sup> Volume. Et y eut déjà quelques années qu'il y penseroit  
mais ses infirmités ne luy avoient pas permis de le faire.  
Il y duoit mettre au commencement un Discours  
dans il avoit lui tracé le plan, la method & devoir être  
le renouvellement des Hist. dans le 15<sup>e</sup> siècle. Il auroit  
encore fait quelques autres Discours, mais sans aucun dessin  
formé de les donner au public. Tel est celi qui  
L'histoire de l'empereur Charles, qui a été imprimé après  
sa mort sur une copie factice & avec des notes qui

mis de condamnes. M. Flury reconnoît le ouvrage pour cette édition. Je luy ay ouy dire qu'il fuit fait par M<sup>r</sup> le Due de Bourgogne, mais qu'il s'infâtrait beaucoup qu'il fut en effet de paroisses. Je ne me rappelle pas des titres des autres éditions, il me semble qu'il y en avoit sur les missions. M<sup>r</sup> de Frecherville la mittra à tous les titres qu'il a écrits, & je ne doute pas qu'il ne se fût un plaisir de donner les titres. Du moins ce M<sup>r</sup> qui se sont ét<sup>t</sup> écrits par M. Flury est une traduction du François du nouveau Testament qu'il avait entrepris à la sollicitation de M<sup>r</sup> le cardinal de Noailles. — J'ai vu aussi un petit ouvrage M<sup>r</sup> qu'il avoit fait à la persuasion de M<sup>r</sup> le Maréchal de Saxe, c'est une espèce de manuel de guerre pour les soldats. J'oubliais parmy les ouvrages imprimés de M. Lébel — Flury. Le Portrait de Louis Due de Bourgogne, puis Dauphin qu'il fit en 1712 quelques jours après la mort de ce prince & qui a été imprimé dans le Recueil de Verses de ce Prince, par l'<sup>e</sup> M<sup>r</sup> Mathieu Joblot en 1713. C'est une petite pièce de quatorze pages en vers.

Voilà, Monsieur, tout ce que j'ai connu des ouvrages  
de M. l'abbé Flury, je ne crois pas en avoir obtenu aucun  
de ceux qui ont été imprimés. Je n'ai pu empêcher —  
j'y joindre quelques particularités dont je puis vous —  
renseigner; Je m'imagine que vous travaillez à son éloge.  
Si M. l'abbé de Roy voulait le communiquer, personne  
ne sait plus de circonstances lorsqu'il regarda M. l'abbé  
Flury, mais il travaille à ce qu'il ait à faire la vie;  
Vous pourrez bien qu'il voudra faire de ce bon lisier  
Le mal cest qu'il soit mort pour que jamais on  
l'ait, si j'étais obligé d'aller au jour-d'aujourd'hui en compagnie,  
je me ferais faire un timbre de vous porté aux —  
Moy-même il faudra vous assurer en même temps de  
l'assurance avec laquelle j'ay l'avantage-d'être

Florimont

Yours très humblement  
Succitant l'envie de —  
Montauban