

## Lettre de Formey à D'Alembert, 10 avril 1760

Expéditeur(s) : Formey

### Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### Relations entre les documents

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

### Citer cette page

Formey, Lettre de Formey à D'Alembert, 10 avril 1760, 1760-04-10

Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 12/01/2026 sur la plate-forme EMAN :  
<https://eman-archives.org/dalembert/items/show/19>

### Informations sur le contenu de la lettre

Incipit... le défunt a exigé que je communiquasse cet éloge avant l'impression à ce Pylade dont il a été l'Oreste...

Résumé Volt. lui a fait parvenir sa dernière l. Il publiera l'Eloge de Maupertuis dès que La Condamine aura envoyé ses observations. Maupertuis qu'il a tendrement aimé.

Justification de la datation Non renseigné

Numéro inventaire 60.03

Identifiant 2185

NumPappas Inexistant

### Présentation

Sous-titre Inexistant

Date 1760-04-10

Mentions légales

- Fiche : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN

(Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

- Numérisation : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG).

Editeur de la ficheIrène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

## Informations éditoriales sur la lettre

Format du texte de la lettreNon renseigné

Publication de la lettreNon renseigné

Lieu d'expéditionBerlin

DestinataireD'Alembert

Lieu de destinationParis

Contexte géographiqueParis

## Information générales

LangueFrançais

Sourcecat. vente E. Charavay, 23 décembre 1885 : autogr., d.s., « Berlin », 2 p.

Localisation du documentNon renseigné

## Description & Analyse

Analyse/Description/RemarquesNon renseigné

Auteur(s) de l'analyseNon renseigné

Notice créée par [Irène Passeron](#) Notice créée le 06/05/2019 Dernière modification le 20/08/2024

---



CATALOGUE  
DE L'IMPERIALE COLLECTION  
D'AUTOGRAPHES  
COMPOSANT

CABINET DE M. BAYLÉ

Et comprenant des Chartes, des Documents historiques  
sur la Noblesse et sur les Provinces, etc.

#### LA VENTE AURA LIEU A PARIS

Hôtel des Commissaires-priseurs, rue Drouot, salle n° 4

LE MERCREDI 22 JUIN 1994 - 29

À 3 heures et demie très précis du matin

www.ijerph.org

ANNALES DE  
**M. ÉTIENNE CHARAVAY**

PARIS LONDRES  
 ÉTIENNE CHARAVAY A. W. THIBAUDEAU  
 4, Rue Fürstemberg 1881 II, Gros Street  
 NEW-YORK  
 JOHN DELAY, 21, Union Square

— 11 —

71. FORMEY (Samuel), célèbre écrivain et philosophe, secrétaire perpétuel de l'Académie de Berlin.

L. a. s. (à d'ALEMBERT) : Berlin, 10 avril 1760, 2 p. in-4.

Très intéressante lettre où Voltaire lui a fait parvenir sa dernière œuvre. Il publiera l'Orge de Mespoult, des 1860. La Condamine lui aura transmis ses observations. — Le Jésus a exigé que le communiqué soit écrit avant l'impression à ce Pytzer dans il a été l'Orte. — Il parle ensuite de termes émus de Mespoult qu'il a tendrement aimé.

72. GAMBETTA (Léon), le célèbre homme d'Etat.

L. a. s. à M. Dreyfus; Paris, 4 août 1877, 1/2 p. in-8. Ratre.

Jolie lettre où il exprime son regret d'avoir manqué sa visite.

73. GAUTIER (Théophile), le grand écrivain.

L. a. s. à son frère Zad. 2 p. in-18, d'une écriture fine et serrée.

Très curieuse lettre, écrite de Venise. Il se plaint avec sincérité de ce qu'on n'a pas ramené une sotrine qui lui avait promis et il perdus les épithètes salées aux gars dont il a à se plaindre. Il parle également de son voyage à Venise. — Tu diras à Zad que Venise la couve ne mieux plus cette époque romantique. Les indécous progressistes et civilisés ont trouvé bon de punir les bêtises de cette abominable auteur qui vient de détruire la culture française à l'opéra de Paris. — Suite un tableau de la vie qu'il mène à Venise sous Carnavalet.

74. GAUTIER (Théophile).

L. a. s. à son cher Rodolfo, 1 p. in-18.

Très-belle lettre écrite de Genève et où il lui demande qu'il va se fourrir le nez dans l'oreille et lui envoie deux articles du *Siècle*. Nouvelles de sa santé.

75. GAUTIER (Théophile).

3 reçus aut. sig. pour ses articles au *Journal officiel*, 3 p. in-18 oblong.

76. GAVARNI (S.-P. CHEVALIER, dit), le célèbre dessinateur.

L. a. s. à un ami; 2) (écrit 1840, 1 p. in-8).

Tres belle lettre où il lui demande qu'il a fini les deux commandes.

Inv 16297