Lettre de D'Alembert à Catherine II, 15 avril 1765

Expéditieur(s) : D'Alembert

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Relations entre les documents

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

D'Alembert, Lettre de D'Alembert à Catherine II, 15 avril 1765, 1765-04-15

Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG); projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 03/12/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/dalembert/items/show/1971

Informations sur le contenu de la lettre

IncipitQuoique des raisons particulières ne me permettent pas...
RésuméEst l'auteur de la Destruction des jésuites dont il lui fait hommage. Espère publier des ouvrages plus importants dans l'année.
Justification de la datationNon renseigné
Numéro inventaire65.30
Identifiant1864
NumPappasInexistant

Présentation

Sous-titreInexistant Date1765-04-15 Mentions légales

• Fiche: Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG); projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

• Numérisation : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG).

Editeur de la ficheIrène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Informations éditoriales sur la lettre

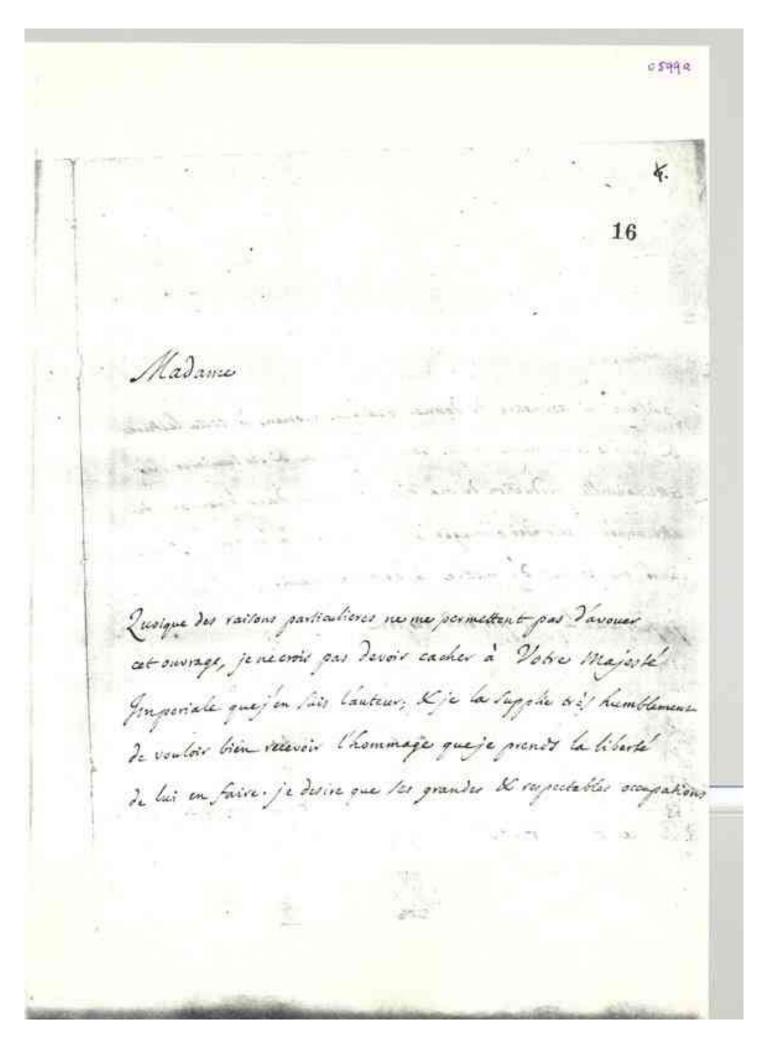
Format du texte de la lettreNon renseigné
Publication de la lettreSbornik 1872, p. 29, en note.
Lieu d'expéditionParis
DestinataireCatherine II
Lieu de destinationMoscou
Contexte géographiqueMoscou

Information générales

LangueFrançais Sourceautogr., d.s., « à Paris », 2 p. Localisation du documentMoscou RGADA, fds 5, 56 f. 16

Description & Analyse

Analyse/Description/RemarquesNon renseigné Auteur(s) de l'analyseNon renseigné Notice créée par <u>Irène Passeron</u> Notice créée le 06/05/2019 Dernière modification le 20/08/2024



1605 puillene lui permetre de donner queiques momens à cette lecture, & jonglore en même temps son indulgence & les lumieres sur cette nouselle production de ma plume . jespere dans le courant de atte année avriv des ouvrages plus importans à lui offir, si ma lando me permet dy metere la dernière main. je fullance le plus profond rupech Kadame de Voice Majest merile à Paris de 19 avril 1769. Le se numble Che obeifans diviteur Dalemoer fa