

Lettre de Lefèvre à D'Alembert, 19 septembre 1783

Expéditeur(s) : Lefèvre

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Relations entre les documents

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Lefèvre, Lettre de Lefèvre à D'Alembert, 19 septembre 1783, 1783-09-19

Irène Passeron & Alexandre Guilhaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 13/01/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/dalembert/items/show/1981>

Informations sur le contenu de la lettre

IncipitQuoique je n'aie l'honneur de vous connaître que par...

RésuméVoudrait concourir pour le prix de l'Acad. fr. et lui demande le sujet. Tenté

par la gloire littéraire, penchant pour la poésie. N'a pas quatre lustres [vingt ans].

Justification de la datationNon renseigné

Numéro inventaire83.37

Identifiant141

NumPappas1980

Présentation

Sous-titre1980

Date1783-09-19

Mentions légales

- Fiche : Irène Passeron & Alexandre Guilhaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons

Attribution - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
• Numérisation : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG).

Editeur de la ficheIrène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Informations éditoriales sur la lettre

Format du texte de la lettreNon renseigné

Publication de la lettreNon renseigné

Lieu d'expéditionParis

DestinataireD'Alembert

Lieu de destinationParis

Contexte géographiqueParis

Information générales

LangueFrançais

Sourceautogr., d.s., « Paris », 4 p.

Localisation du documentParis Institut, Ms. 2466, f. 126-127

Description & Analyse

Analyse/Description/RemarquesNon renseigné

Auteur(s) de l'analyseNon renseigné

Notice créée par [Irène Passeron](#) Notice créée le 06/05/2019 Dernière modification le 20/08/2024

1980

Bd. 141

p1

Lefèvre

126

c. Molinié

Digne, je sais, domine, il nous faut venir jusqu'au bout du voyage,
nous avons cependant obtenu ce que n'y avait

de mieux, nous sommes venus au pays des fées
et nous y avons passé une heure à faire plaisir à nos hôtes.
C'est pourquoi nous avons pu laisser place à la jalousie
de nos amis, je veux dire à nos amis de l'Académie française.
je ne fais pas de réclamation contre eux, mais je leur dis,
nous voulons nous faire à plaisir de nos amis sans préjudice,
je vous en témoins sans recommandation.

Le plus jeune et le moins, sur les voies de l'extase,
l'autre, à mon avis, culte dans la gloire.
J'en ai écrit pour vingt-sept quinze ou six de Léon

Et tressa sans le voe le pince et le vireo.
V'ellors a bâti. A gant point 37 grano,
je demais yjouies l'indonie hante.
Li prébute me faire tout i fai j'avois,
repaidant malgré moi par le glocovarie,
je m'avois en fuit à p'mes fure, j'avois
en plattre l'osier qui approuve et l'apprue.
moin que l'an que j'avois co baoies brûlées,
les plantas de l'ano occurent aux pincées.
J'au peau le liti de la hôte dégâie
je fants l'infirme et rachet à ma vie
cruel, je p'tie ce main, j'entraîne une pouree
un drige, import à la guillot. boutour
et remenant cesuitz aux coméat du bâche,
je fâche, je art que Daus i'âtta
que l'auoit pasqua leud, naique auo charmé
seuoit avec ést Daus patine rame.
au poignard tout vngaut que tout ia fâche,
ma main joist le hachet qu'on donne à la folie.

je suis que j'apprends, en fin à dire volont,
d'ailleurs, c'est évident, morte et fumée tout.
C'est ainsi, D'Alembert que ma jeune femme
me voit dans toutes époques d'aujourd'hui.

C'est peut-être agir en mal droit que de vous rappeler la légèreté
de votre jeunesse, mais vous savez que le Passé est
irréversible.

Le vent qui hante au loin de l'Europe,
et l'Asie, - tout le globe d'Asia,-
et pointe en ce casque de l'Europe
le jeu du destin qui magne à corps
en tout autre aux autres de l'Asie,-
et aussi à mes portes de l'Europe
qui sont éloignés et non face à face,-
peut-être dans le Péninsule des îles canaries,

l'Asie donc que vous me demandez, mais circonstance, enfin
de me faire venir pour la partie, et que vous nommez bien

classiques au pris de ratios académies, et renvoie
les érudits de respect et d'honneur avec lesquels
j'ai l'honneur d'être,

• Cousine,

S'otre fils Léonie et lui obéissant
à votre volonté

chez un peintre que les couleurs jaune, rouge, bleu

et noir sont toutes dans un état de confusion,
D'autant qu'en point possible pour l'admission, en état de
perceptibilité. Telle au moins la mea postea quand une personne
qui a perdu la vue, ou ne voit plus guère les gardes latentes
de la géométrie, soit à faire croire, quand on est à cet état.

Lais 19 juillet 1782