

## Lettre de Mercadier à D'Alembert, 1776

**Expéditeur(s) : Mercadier**

### Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### Relations entre les documents

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

### Informations sur le contenu de la lettre

IncipitUn ouvrage destiné à fixer les vrais principes...

RésuméLui envoie le [Nouveau système de musique théorique et pratique, 1776].

Lui avait présenté « en tremblant » son premier essai, l'offre aujourd'hui au public.

Date restituée[1776]

Justification de la datationNon renseigné

Numéro inventaire76.81

Identifiant150

NumPappas1597

### Présentation

Sous-titre1597

Date1776-00-00

Mentions légales

- Fiche : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Numérisation : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG).

Editeur de la ficheIrène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

### Informations éditoriales sur la lettre

Format du texte de la lettreNon renseigné

Publication de la lettreNon renseigné

Lieu d'expéditionNon renseigné

DestinataireD'Alembert  
Lieu de destinationParis  
Contexte géographiqueParis

## Information générales

LangueFrançais  
Sourceautogr., s., adr., 2 p.  
Localisation du documentParis Institut, Ms. 2466, f. 151

## Description & Analyse

Analyse/Description/RemarquesNon renseigné  
Auteur(s) de l'analyseNon renseigné  
Notice créée par [Irène Passeron](#) Notice créée le 06/05/2019 Dernière modification le 20/08/2024

---

Monsieur

Monsieur D'Alembert, Secrétaire perpétuel  
De l'Académie française, Des Académies Royales Des  
Sciences de France, de Prusse, d'Angleterre et de Russie,  
De l'Académie Royale des Belles-Lettres de Suède, de  
l'Institut de Bologne et des Sociétés Royales des Sciences  
de Turin et de Norwege.



Monsieur,

Un ouvrage destiné à fixer les vrais principes de la Musique,  
Doit paraître sous les auspices du philosophe qui a su  
Donner une nouvelle vie aux principes du Grand Rameau,  
ce n'a été qu'en tombant que j'ai osé vous présenter  
ce premier essai de mes faibles talents : je l'offre aujourd'hui

indica

4/17/76

sur

me

et

!

1776

151

au public avec d'autant plus de confiance que vous avez  
daigné. Monsieur, lui donner votre approbation.  
ce suffrage si unanime celui des connaisseurs, dissipe  
mes alarmes, et m'embardit à vous consacrer un  
hommage public de ma reconnaissance et du respect avec lequel  
J'ai l'honneur d'être,

Monsieur,

Votre très-humble  
et très-obéissant serviteur  
Meriadier