

Lettre de D'Alembert à Mme de Crequÿ (Froullay), novembre 1752

Expéditeur(s) : D'Alembert

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Relations entre les documents

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

D'Alembert, Lettre de D'Alembert à Mme de Crequÿ (Froullay), novembre 1752, 1752-11-00

Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 12/01/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/dalembert/items/show/2133>

Informations sur le contenu de la lettre

IncipitVoilà, madame, l'économie de la vie humaine, dont le fond est très commun...
RésuméLui renvoie l'Economie de la vie humaine [1751] qui lui déplaît et y joint la liste des prédicateurs. Lui dit qu'elle tend à la béatification et devrait avoir cela avec Moncrif sous son coussin. Possédé du démon de la composition, il laisse ses amis aller « à 12 lieues d'ici à la chasse de la réputation ».

Date restituée[fin octobre-début novembre 1752]

Justification de la datationL'ouvrage cité par D'Alembert, l'Economie de la vie humaine a paru anonymement en 1751 (n. [1]) et sous une multitude de formes dans l'année suivante. Le plus déterminant pour une datation entre 1751 et 1755, date probable de l'arrêt des relations entre D'Alembert et Mme de Crequÿ (Leigh, III, p. 173), est peut-être « le démon de la composition » dont on ne voit pas à quoi d'autre il pourrait s'appliquer qu'à la rédaction des Mélanges de 1753. Nous avons donc mieux daté cette lettre, classée dans l'Inventaire en 52.20 à la date approximative de [1752]. En effet, la lettre 52.18 à Mme Du Deffand décrit assez précisément le travail intensif qu'a été celui de D'Alembert pendant l'été et

l'automne 1752 (52.18, n. [5]) et les registres de l'Académie des sciences montrent qu'il est absent quasiment tout le mois d'août et le début septembre. Le fait que le savant puisse se livrer complètement à ses travaux d'écriture laisse à penser que ce billet est écrit pendant les vacances académiques, entre le début septembre et la rentrée de la Saint-Martin, qui a lieu le 15 novembre en 1752. Cette datation est confirmée par le jeu de mots sur la chasse (n. [5]) et la proximité de l'époque des sermons de l'Avent (n. [2]).

Numéro inventaire52.14a

Identifiant2018

NumPappas100

Présentation

Sous-titre100

Date1752-11-00

Mentions légales

- Fiche : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Numérisation : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG).

Editeur de la ficheIrène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Informations éditoriales sur la lettre

Format du texte de la lettreLateX

Publication de la lettreNon renseigné

Lieu d'expéditionParis

DestinataireCrequÿ (Froullay) Mme de

Lieu de destinationParis

Contexte géographiqueParis

Information générales

LangueFrançais

Sourcecat. vente G. Morssen, automne 1966, n° 9 : autogr., adr., 2 p.

Localisation du documentNon renseigné

Description & Analyse

Analyse/Description/Remarquesaprès 1751, le « démon de la composition » doit être celui des Mélanges

Auteur(s) de l'analyseaprès 1751, le « démon de la composition » doit être celui des Mélanges

Notice créée par [Irène Passeron](#) Notice créée le 06/05/2019 Dernière modification le 20/08/2024

AUTOGRAPHES

SOUVENIRS HISTORIQUES ET LITTÉRAIRES

Aquarelles et Dessins

G. MORSSSEN

14, Rue de Seine — PARIS-VI^e

Tél. : DANton 78-09

R. C. 05A-488

D. E. P. PARIS 0903172

CONDITIONS HABITUELLES:

Magasin ouvert tous les jours de la semaine, sauf dimanches
et fêtes, de 10 h. à 12 h. et de 15 h. à 19 h.

— FÉVRIER 1962 —

Morssen 1962

Créqui 11

AUTHENTICITÉ GARANTIE

Classement alphabétique

(Voir à la fin : DESSINS, AQUARELLES, SOUVENIRS, etc.).

1. Duchesse d'ARRANTES; Julie et longue L. A. S. où elle parle de la Reine Hortense, 2 pp. — 8 — 90. lignes. 15 NF.

2. Madame ADELAÏDE, Princesse d'Orléans, sœur du Roi Louis-Philippe et son aïeule (son influence sur la gestion du royaume fut très marquée; sœur de sis L. A. S. au Maréchal SEBASTIANI (une de 1816, les autres de 1817 à 47, ensemble 15 pages de 10-18, 1802 écrit sur la politique — l'Angleterre — le discours du Roi — les Prusins (Mme Praxin, la victime de la fameuse affaire, était la fille du M^{re} Sebastiani, etc., etc. — précieuse correspondance. 120 »

3. D'ALEMBERT; Julie lettre autogr. à la marquise de Créqui (2 pp. in-8, adressée sur la 4^e p.) : « Voila, Madame, l'économie de la vie humaine, dont le fond est très commun, & dont le style me déploie fort, quand ce ne seroit que par sa ressemblance avec un certain style dont nous parlions hier au soir... (il lui envoie la liste des prédicateurs), une personne qui tend comme vous à la beatification pour le moins, doit avoir cela avec Montcrif (sic) sous le cousin de son fauteuil... », etc. — et il parle avec ironie de la Société et des Prédicateurs... 130 »

4. ALGERIE — 1870 — Général PEISSIER (de futur Maréchal) longue L. A. S. d'Orléans, au Général Chassier de la Légion d'Honneur, 1 1/2 p. in-fol. — lettre pleine de détails intéressants sur la longue carrière dans la Légion, dont il est commandeur, et en Afrique et il demande l'entrée de sa notice, femme de grand mérite (diminué) à St-Denis. 30 »

5. AMÉRIQUE — Guerre de l'Indépendance — MARINE :

1) Escadre du Comte de Guichen : 50 superbes et grandes planches imprimées : Tactique Navale pour l'Armée du Roi, commandée par M. le Comte de Guichen — 1781 — les documents imprimés spécialement pour l'usage particulier d'une escadre sont de la plus grande rareté. Dessins et textes. 240 »

2) Suffren — « L'Amiral du Diable » — sous la terreur des Indes : Vie de BEAU-MONT-LEMAISTRE, Lieutenant de Vaisseau à bord du Vengeur, puis commandant du Saint-Michel : L. A. S. à M. de Peyron, du 9-2-1783, 1 p. in-8 — il lui envoie les dernières instructions reçues de Suffren, « les vêtements maures qui n'ont point d'inscriptions à bord, arrêtés près de Malais seront envoyés ici ou à Pondichéry pour être examinés, à moins qu'il n'y ait eu des circonstances qui le déclarassent de bonne prise, mais on pourrait les brûler et les couler comme les autres maures... », 120 »

3) Thomas de SAINT-LAURENT, officier d'Etat, Contrôleur-Amiral qui prit part à toutes les opérations aux Indes contre les Anglais, etc. : Manuscrit autographe de 5-1/2 pp. in-8 écriture serrée : « Suite de mon journal du 13 sept. 1784 à 6 h. du soir » relatant, en tous détails, la perte du glorieux vaisseau « LE FENDANT », échoué près Goudeloup (l'atoll naval corse) le vaisseau avait fait partie de l'Armée navale d'Orléans en 1778, de la division d'Estaing en Amérique en 1779, et enfin de l'escadre de Peinier envoyée en renfort à Suffren en 1782 — précieux dossier. 130 »

6. L'Armée des Emigrés, Louis-Antoine, Duc d'ANGOULEME : P. S. en 1801 à Ruz en Stirie (Autriche), certificat de services, en détail, pour un officier de l'Armée Royale, 25 »

7. Guillaume APOLLINAIRE; manuscrit autographe : « Aquarelles », sur des pages in-8 de format divers; important article, dont les noms des chapitres sont les suivants : La Galerie Paul Guillaume (expositions d'impressionnistes, sous nominaux; audition de Parade de Bois-Saint, etc.). — Les ventes (prix des aquarelles de la collection Jules Claretie, première vue sur la collection Degas, avec détails). — Théâtre lyrique de Shakespeare puis : « Aux éditions de Sic vient de paraître l'étonnant drame aquarelliste de Guillaume Apollinaire Les mamelles de Tirésias... la première représentation de cet ouvrage fait partie de l'histoire du théâtre et a pris rang parmi les Grandes Premières » (il parle sur Ubu, Sacha Guitry, etc.). — Réunions (Mme Annel (son amie) L. Demare, la Closerie des Lilas, etc.). — La Bibliothèque J. Doucet. — A propos de PART NÈGRE (époque des luttes, en détail; puis) : « On sait que la Galerie Paul Guillaume expose la collection la plus importante, la plus riche et la plus belle de statues nègres de toute sorte » — ce précieux document date de 1914. 150 »

P. 2003

2018

Manuscrit : comte de Créqui
secrétaire d'Argenson
le R^{me} a royal
censeur royal

2001. [s.d.] : à Renée-Caroline de Froullay, marquise de Créqui.

Copie prise par Mlle Realer en 1663 chez G. Morssen: «Voila, Madame, l'économie de la vie humaine, dont le fond est très commun, & dont le style me déploie fort, quand ce ne seroit que par sa ressemblance avec un certain style dont nous parlions hier au soir. J'y joins, si vous le trouvez bon, la liste des prédicateurs. Une personne qui tend comme vous à la beatification pour le moins, doit avoir cela avec Montcrif (sic) sous le cousin de son fauteuil. Lisez et méditez cela, vous y trouverez des noms qui vous consolent, & si vous pouvez voir tous les gens là, je crois que les figures de la plus part vous dédomageront de la peine de les aller chercher. Quel dommage pour attirer au sermon nos gens du bel air, qu'il n'y ait point parmi vous ces prédicateurs de R. P. C...ington. Adieu Madame, je viens de me lever, et le démon de la composition me possède. Je n'en écris pas mieux comme vous le voyez; mais il faut bien composer du moins pour son plaisir & laisser aux amis aller à 12 lieues d'icy à la chasse de la réputation.»

Plus
2011. 1
Nat. 15-
11 lui f...
2012. 1
ce dim
2012. 6
2013. 2
Mr Po
auprès
2014.