

Lettre de Astori à D'Alembert, 15 février 1779

Expéditeur(s) : Astori

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Relations entre les documents

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Astori, Lettre de Astori à D'Alembert, 15 février 1779, 1779-02-15

Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 29/11/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/dalembert/items/show/2155>

Informations sur le contenu de la lettre

IncipitVotre ami trépassé me sera toujours présent...

RésuméLui envoie encore des pièces de vers sur Volt. Témoignages d'admiration et de reconnaissance.

Date restituée[c. 15 février 1779]

Justification de la datationavec l'ode à Volt.

Numéro inventaire79.15

Identifiant73

NumPappasInexistant

Présentation

Sous-titreInexistant

Date1779-02-15

Mentions légales

- Fiche : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons

Attribution - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

- Numérisation : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG).

Editeur de la fiche Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Informations éditoriales sur la lettre

Format du texte de la lettre Non renseigné

Publication de la lettre Non renseigné

Lieu d'expédition Naples

Destinataire D'Alembert

Lieu de destination Paris

Contexte géographique Paris

Information générales

Langue Français

Source autogr., s., adr., cachet rouge, 2 p.

Localisation du document Paris Institut, Ms. 2466, f. 7-8

Description & Analyse

Analyse/Description/Remarques avec l'ode à Volt.

Auteur(s) de l'analyse avec l'ode à Volt.

Notice créée par [Irène Passeron](#) Notice créée le 06/05/2019 Dernière modification le 20/08/2024

1985a

A handwritten signature in dark ink, appearing to be "J. H. ...". The signature is written in a cursive style with some loops and flourishes. It is located at the bottom right of the page, below the typed name "John H. ...".

2

Sanguinem, Superiūque locus Vultusq. hic est
 Haec sunt officio quædam bene pioni adde!
 Haec genū adspiciunt sacros in imagine vultus
 Frontis sub hinc Vultus, Pallor, Apollo laetant
 Vultus hic o cunctis, quædā o cunctis spūa resplendunt,
 Doctrinae omnigenae semina, unūq. deret
 Qui posteritas, sedet veneranda potestas
 Vultus hic, pat. vultus, synchrona turba manet
 Hinc uni desurgunt, gloriā hunc venerantur acerā
 Hinc sunt quæquæ erunt, quæ se facere possunt
 Hinc signum arguet domos, hinc signa et vultus
 - Tac vultus ac erat Præcia, Phœbus erit.

Votre ami expose ne se trouve toujours présent à mon imagination, à mon cœur, à mes yeux, à mon cœur, à mon cœur. C'est par une raison que mes plumes, et mes idées, ne s'arrêtent point d'autre objet, et mon amour et ma vénération pour le grand homme, m'ont aveuglé jusqu'à l'écarter d'une fois une grande part à laquelle j'ai envoyé toujours mes amitiés vers la lièvre de la divinité, comme vous l'avez raconté pour des années, qui sont nos

C. A. Monsie^r de
Monsieur de la Roche de la Roche

