

Lettre de D'Alembert à Voltaire, 4 octobre 1764

Expéditeur(s) : D'Alembert

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Relations entre les documents

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

D'Alembert, Lettre de D'Alembert à Voltaire, 4 octobre 1764, 1764-10-04

Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 12/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/dalembert/items/show/2280>

Informations sur le contenu de la lettre

Incipit Vous ne voulez donc pas absolument, mon cher maître, être l'auteur de cette abomination...

Résumé Plaisanterie sur les auteurs du Dictionnaire philosophique qui réussit. Faux amis : [Mme Du Deffand] aime Fréron plus que Volt. D'Argenson est mort assez joliment. [Cath. II] et le prince Ivan. Hénault.

Date restituée 4 octobre [1764]

Justification de la datation Non renseigné

Numéro inventaire 64.46

Identifiant 1312

NumPappas 557

Présentation

Sous-titre 557

Date 1764-10-04

Mentions légales

- Fiche : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Numérisation : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG).

Editeur de la ficheIrène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Informations éditoriales sur la lettre

Format du texte de la lettreNon renseigné

Publication de la lettreBest. D12123

Lieu d'expéditionParis

DestinataireVoltaire

Lieu de destinationFerney

Contexte géographiqueFerney

Information générales

LangueFrançais

Sourceautogr., « à Paris », 4 p.

Localisation du documentDen Haag RPB 129, G16A30, 62

Description & Analyse

Analyse/Description/RemarquesNon renseigné

Auteur(s) de l'analyseNon renseigné

Notice créée par [Irène Passeron](#) Notice créée le 06/05/2019 Dernière modification le 20/08/2024

De M. D'Alembert

à Paris ce 4 octobre 1766

G16-A30

62

1764

Voulez vous que je vous absolement, mon cher maître, cesse l'œuvre de cette abomination alphabétique qui court le monde, au grand scandale des savants de toute-pièce. Vous avez appris en raison de nos voiles, pas être l'auteur de cette production d'enfer; et j'en vois pas d'autre fondement où pourrait vous l'accuser; mais, comme vous dites, quelqu'un est de différents moeurs; pour moi, j'y ai reconnu au moins quatre, celle de Belzebuth, d'Altanthe, de Lucifer, et d'Asmodé; car le docteur angelique, dans son Traité des anges, des diables, a très bien prouvé qu'il y a au moins quatre personnes différentes, & qu'Asmodé n'enfonce pas plus haut que Lucifer ou au contraire; mais il faut que quelqu'un soit au moins de Lucifer pour faire le journal chrétien; (car il faut que au moins de Lucifer ou de quelque autre démon) j'en vois pas pourquoi il faudrait moins de Lucifer que de quelque diable pour faire un dictionaire d'abolition. Il a, je crois, jusqu'à l'imprimer

qui ne soit aussi un jeune diable; car affirment il n'en
seul il fait, sans l'ouvrage de nullement impostur.
soit donc en aigrette, mon cher villedor conferez, et person
n'aller pas faire comme Leonard de Louviers que, qui arie,
ce n'est pas moi, avengé en l'ouye à l'accus. Il meurt d'ailleurs
quel'autre qu'il fit, n'a rien à craindre; les jades à petit
sont tout pris le bras du poing, les jades à grand bras l'oreille
aller planter leurs choux, l'ouvrage, quoique peu commun, passe
de moins en moins bien et fait l'envie, ou le lit, ou
à drapier, non fait le signe de la croix pour empêcher que le
jade ne soit trop grand, et tous se ^{peut} faire endommager. Il
y ajoutera une ferme de sorte le ~~mois~~^{peut} que le bâtonne offrira
de quel'autre rebord a pris cequel'ouvrage, affirmez celi
un chiffon pothu de fontinelle, que que l'autre en astur

D'Alamont, dit "l'ambassadeur de la reine d'Angleterre") que vite
l'effroi de la nature que l'imagination à broder pour ma jalousie,
et que je suis si bien grand monsieur être Tributier pour le marquis.
j'envoye au marquis cette feuille, mais sans la considerer nullement,
vous etez, apres faire ces leçons que celle estimeables. les lettres que
vous avez laboutrées lui écrivre ne l'engattemez de grande grand
faire à elle de l'autre littérature; voilà ce qu'il faut faire les gentillesse,
qui à l'ordre, ne fera pas la fortune de mon cher monsieur,
que les lettres et l'philosophie ouïe bientôt! les envois publics
et documents ne faire rien, cest là où les feux croient éteinte,
afin que l'autre croise / et puisse, apres les faire avec qui
l'on a croire - je me pique de faire l'autre en que les on en
les autres, ce affacement il ne pourra pas le ventre de m'avoir
pris pour sage.

votre contemporain D'argens a été une autre; joliment; une heure



orange s'apprécie, il n'est à son avis qui lui parle de passer,
et ne pas faire. Coudit pourtant qu'il a en l'espace une
grande bien faite. C'est un hommage que je tiens, soyez
reassuré. Demain il ne les laissera pas.

Malheureux avec le Rattachement de faire imprimer un grand
mouvement, par l'avanture du Prince pour qui c'est un effort
d'une énergie, une grande bête forte. Il va venir, dit le
Président, mais il est très difficile, que les Princes puissent
être servis comme autrefois, il me semble que celle-là devient
la fin. Cependant il est un peu frêle. D'abord il y a de l'opposition
de toutes sortes, et d'imprimer en sorte qu'on ne saura faire, mais
que ce n'est pas l'affaire. Il refuse alors faire trop pour ne pas être
à la voix au public. Je vous assure que la partie qui
doit être votée de l'avis des élus, moi je vous assure que
M. le Prince a mis avant deux départs. article, voter
et l'autre à l'heure, c'est dommage que le proposer me manque, car
j'aurais tant aimé devenir ainsi mon émissaire au fil de l'eau; on chercherait
les papiers de l'autre; c'est à l'avis que il est proposé à l'autre de venir