

Lettre de D'Alembert à Mlle Lespinasse, 3 septembre 1763

Auteur : D'Alembert

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Relations entre les documents

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet. □

Informations sur le contenu de la lettre

Incipit J'ai eu l'honneur de vous écrire un mot d'Eisenach...

Résumé Les mauvais chemins ont empiré depuis sa dernière l. Pas fatigué mais volé par les aubergistes. Visite la ville et partira demain, a une grande impatience d'arriver. A fait ses adieux à Fréd. Il le 25, les larmes aux yeux. A reçu une boîte d'or garnie du portrait du roi. Il le chérit et l'admire. A seulement fait quelques additions [à la Lettre de Rousseau à D'Alembert], rien d'important.

Date restituée 3 septembre [1763]

Justification de la datation Non renseigné

Numéro inventaire 63.71

Identifiant 1863

NumPappas 496

Présentation

Sous-titre 496

Date 1763-09-03

Mentions légales

- Fiche : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Numérisation : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG).

Editeur de la fiche Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Informations éditoriales sur la lettre

Format du texte de la lettreNon renseigné

Publication de la lettreHenry 1887a, p. 307-309

Lieu d'expéditionPotsdam

DestinataireLepinasse Mlle

Lieu de destinationParis

Contexte géographiqueParis

Information générales

LangueFrançais

Sourcecopie d'extraits, « à Francfort », « fin des extraits », 6 p.

Localisation du documentParis BnF, Fr. 15230, f. 105-110

Description & Analyse

Analyse/Description/RemarquesNon renseigné

Auteur(s) de l'analyseNon renseigné

Notice créée par [Irène Passeron](#) Notice créée le 06/05/2019 Dernière modification le 20/08/2024

viendra que demain, et que grand à
un tant abominable, j'ai quelques
moments pour vous écrire. Le Roi m'a
fait donner avant hier au soir ³⁰⁰ ~~deux~~
liedres d'or, qui avec les 100. que j'avois
deja font une somme plus qu'honneste
pour les frais de mon voyage. on me
fait espérer, mais je ne puis m'en
amuser rien, que je revrai de lui m'en
La veille de mon départ un present qui me
touchera beaucoup d'avantage, et qui est la
plus grande marque de consideration qu'il
puisse me donner, de quel que façon que
les choses tournent je serai et dois être trop
content.

A Frankfurt le 27. 7. 1600.

J'ai eu L'ennuy de voir venir un
cort d'Allemands qui se voient vous sera
parvenu. je vous y parlois, ce me semble,
des mauvais Chevaliers qui j'avois desja
trouvés, mais certainement que ces Rois en
comparaison de ceux qui m'attendoient
dans la Pologne et dans le pays de
Sulze. mes compagnons de voyage en
font vous li cherdés d'entendre. ils ont des ordres
de s'arrêter ici vingt quatre heures, pour
moi je n'en ai nul besoin, car je ne suis
pas même fatigué; mais je leur dois
une attention pour l'utilité dont j'en
mout être dans cet abominable pays de
germe. crains ny la langue, ny les

monnoyer, et de dans l'hexagone
libre au simple, quoiqu'ils n'ayent
pu empêcher que nous ne l'ayons eu
un peu en commun, par des maîtres
de l'art et les aubergistes qui nous ont
devent gâtés bien cherement et même plus
mal. Je suis ici bien logé pour la
première fois et je compte me promener
aujourd'hui dans la ville qui est
marchander le peuple et parler de ma
mais de vous dire le jour plus de mon
amitié cela est impossible. Je prévois
seulement que ce sera tout au plus tard
Le 12. et peut-être plus tard, surtout si
j'étais obligé de passer à Sarum. Et de
m'y arrêter, ce qui me contraindrait

beaucoup. Car j'ai une grande
impatience d'arriver.... Voici le
détail de mes adieux au Roy. Le
dimanche j'ai appelé le L. B. au soir,
et me dit qu'il voulait encore causer un
moment avec moi, qu'il me regrette
infinitement, qu'il espérait peut-être me
revoir encore, et qu'il me priait de lui en
donner ma parole, qu'il me priait aussi
de vouloir bien avoir une marque de son
amitié et de souvenir (comme présentant
un boîtier de garnie de son portrait) qu'il
en avait infinitement pour moi, et encore
plus pour mon caractère que pour mes
fautes, que j'importais les regrets de
tout le monde &c. Les larmes me
vinrent aux yeux, je n'eus que la force

de dire au Roy, de quel point j'étois
pauvre, je me baissai suivant l'usage
pour baiser le bas de son habit, il me
releva, me serra entre ses bras, & m'embrassa
humainement. Il me parla de mon voyage &
d'Italie & m'offrit de nouveau tout l'argent
dont j'aurois besoin pour le faire; je lui
dis que je profiterois de ses bontés, si je
m'en trouvois dans le cas d'en avoir besoin,
il puisa une poignée de la sienne avec
laquelle je puis vous assurer qu'il seroit
 charmé de le faire, et puis de ses propres
affaires, qu'il gouverne avec tant de
gloire & de modestie. Il venoit encore de
donner le matin six millions pour
l'empêcher plusieurs négocians de s'en aller

de faire d'anguisses. Sur ces
deux merites bien qu'on Le
Cherissoit, et qu'on l'admirait, furent
quand on vit tant de ruses qui me
lui étoient attachées. J'oubliai de
vous dire qu'après la conversation je
dînai avec le Roy et quelques
personnes, que le souper fut avec lui
et qu'on se tint devant de table, Le Roy me
témoigna encore en présence de ses
généraux son estime & ses regrets, que
tous ses Généraux conspirèrent autant et
m'embrassèrent plusieurs fois, me disant
qu'ils n'auroient point vu de François qui
me ressembloit; j'ai encore de son sort
en souvenir, quelque plaisir que

J'ayc. d'un autre côté à prier qu'ils
vussent voir mes amis et qu'ils partageront
ma saine faction de les voir après un si
dur et si agréable voyage.....

Cependant de la part de l'abbé Roumain
il est si injuste. Il est vrai que j'ai reçu sa
première partie d'où j'ai peu ajouté, mais
de la vérité retranché beaucoup. À l'égard
de la seconde, je ne vois pas y avoir rien de
valable de dix lignes; il y a de la vérité
à lui et son ouvrage.

Fin des Extraits.

Jo