

Lettre de D'Alembert à Turgot ou Trudaine, 24 mars 1775

Expéditeur(s) : D'Alembert

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Relations entre les documents

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

D'Alembert, Lettre de D'Alembert à Turgot ou Trudaine, 24 mars 1775, 1775-03-24

Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 13/01/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/dalembert/items/show/49>

Informations sur le contenu de la lettre

Incipit[les propositions qu'il leur fait] me paraissent non seulement très raisonnables, mais très avantageuses pour ces moines.

Résumé « L'affaire de M. de Beaufleuri avec les minimes ». « J'ose me flatter que vous voudrez bien les appuyer de votre crédit, si comme je le crois, elles vous paroissent justes. Vous ajouterez cette nouvelle grâce... »

Justification de la datation à rapprocher des l. du 18 et 24 février 1775. Le 25 février 1775, Turgot subit une violente attaque de goutte à Versailles

Numéro inventaire 75.20

Identifiant 2209

NumPappasInexistant

Présentation

Sous-titre Inexistant

Date 1775-03-24

Mentions légales

- Fiche : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Numérisation : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG).

Editeur de la ficheIrène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Informations éditoriales sur la lettre

Format du texte de la lettreNon renseigné

Publication de la lettreNon renseigné

Lieu d'expéditionParis

DestinataireTurgot ou Trudaine

Lieu de destinationNon renseigné

Contexte géographiqueNon renseigné

Information générales

LangueFrançais

Sourcecat. vente Drouot (T. Bodin expert), Paris, 22 mai 1997, n° 3 : autogr., d.s., 2 p.

Localisation du documentGenève, coll. J.-D. Candaux

Description & Analyse

Analyse/Description/Remarquesà rapprocher des l. du 18 et 24 février 1775. Le 25 février 1775, Turgot subit une violente attaque de goutte à Versailles

Auteur(s) de l'analyseà rapprocher des l. du 18 et 24 février 1775. Le 25 février 1775, Turgot subit une violente attaque de goutte à Versailles

Notice créée par [Irène Passeron](#) Notice créée le 06/05/2019 Dernière modification le 20/08/2024

l'importance de l'opinion publique quand il s'agit de délibérer sur la paix ou la guerre... Sur l'avenir du parti radical et la composition du nouveau gouvernement, qui semble avoir été formé par faveur ou récompense... A propos de la volonté belliqueuse des réactionnaires et de leur mépris pour le peuple. De l'inutilité de faire la morale ou des sermons aux pauvres et aux miséreux... A l'occasion d'une promenade dans un train de campagne, réflexion sur la puissance de la nature et sur la nature des hommes. Sur les relations franco-allemandes quant aux territoires d'Afrique. A propos du danger que représente l'oxyde de carbone qui affaiblit et le corps et l'amour de la santé... Sur l'alcoolisme qui menace davantage une âme noble et faible qu'un cœur médiocre et sec, etc.

- 3 Jean Le Rond d'ALEMBERT (1717-1783). L.A.S., vendredi 24 mars [1775, à TRUDAINE ?] ; 2 pages in-4 (lég. piq.). 1.000 / 1.500

Au sujet de « l'affaire de M^r de BEAUFLEURI avec les minimes ». Les propositions qu'il leur fait « me paraissent non seulement très raisonnables, mais très avantageuses pour ces moines. J'ose me flatter que vous voudrez bien les appuyer de votre crédit, si, comme je le crois, elles vous paraissent justes. Vous ajouterez cette nouvelle grâce et cette nouvelle marque de bonté à toutes celles que j'ai déjà éprouvées de votre part ; mais il vous sera difficile d'ajouter rien à ma reconnaissance »...

- 4 Jean Le Rond d'ALEMBERT. L.A., à la marquise de CRÉQUY : 1 page in-4, adresse. 1.500 / 1.800

AMUSANTE LETTRE. « Et les prophéties ne m'ont point été envoyées : car je ne les ai point reçus, car elles ne sont point venues ; Et je mangeray les deux perdrix, car elles sont venues, car elles ne ressemblent pas aux prophéties, & ce sont les meilleures perdrix qui soient dans la maison de leur Pere, & mon Plutarque n'est pas venu de chez le relieur, et je rejeterai mon relieur de devant ma face »...

- 5 Francesco ALGAROTTI (1712-1764) savant et écrivain italien. L.A.S., Berlin 20 mai 1750, à WALTHER, libraire de la Cour, à Dresde ; 3/4 page in-4, adresse, cachet cire rouge aux armes ; en français. 1.500 / 2.000

« Je vous prie de vouloir bien m'envoyer les *éléments d'Anatomie* et l'*histoire de la chirurgie*, et l'*esprit des loix* »... Il remercie pour l'envoi d'un nouveau volume de Voltaire, en attendant le prochain... Le libraire a fait la liste et le compte des livres fournis....

- 6 Guillaume APOLLINAIRE (1880-1918). L.A.S., Paris 24 juillet 1918, [à Roland CHAVENON] : 2 pages in-4, en-tête de la revue *Les Soirées de Paris* (lég. fentes aux plis). 3.000 / 4.000

MAGNIFIQUE LETTRE SUR LE CUBISME. Il le remercie de l'envoi de sa plaquette sur le cubisme [*Une expression moderne de l'art français : le cubisme*], qui enrichit la littérature déjà nombreuse sur ce sujet. « Le cubisme a produit quelques artistes du premier ordre tels que PICASSO et BRAQUE. Il est né comme une réaction ou plutôt une AFFIRMATION PERSONNELLE dont les seuls appuis étaient la tradition (qui était en même temps combattue non dans ses chefs d'œuvres et ses génies mais dans l'absolu de ses règles, présentées comme des lois naturelles) d'une part et d'autre part les arts dissidents de l'art hellénique : égyptien, gothique, nègre etc., dont les résultats démontrent qu'il n'y a pas de règle absolue en art. Cette RÉACTION en faveur de la tradition s'exerçait contre l'impressionnisme qui n'est pas formel mais se contente d'atmosphère et cette AFFIRMATION PERSONNELLE se produisait devant l'« expressionnisme » des Fauves (MATISSE, DERAIN) qui se contentaient de l'ambiance. Au reste beaucoup de peintres se sont dit cubistes qui se sont contentés de subodorer cette peinture nouvelle sans l'aborder [...] D'autres, venus après Picasso et Braque se sont bornés à dévoiler à un public ignorant et peu apte à les goûter, les secrets d'un art nouveau. Il n'y a pas d'exemple ni ancien ni nouveau d'un véritable initié dévoilant des mystères. A-t-on jamais vu de pape abandonnant la chaire de S^t Pierre et annonçant qu'il ne croit plus. Ceux qui dévoilent les mystères des arts et des lettres ne sont pas des initiés »... Par contre, Chavenon l'est, lui qui livre au public « les riches réflexions qui mèneront peu à peu son esprit à se laisser charmer, mais sans comprendre, surtout, surtout sans comprendre »...

- 7 Louis ARAGON (1897-1982). MANUSCRIT autographe, *Poste restante* ; 5 pages in-4. 2.000 / 2.500

Amusante chronique pour *Ce soir*. « CHEMIN DU PARADIS – Un filet publié l'autre dimanche sous cette signature (le nom d'un film vu ensemble il y a 7 ans) par quelqu'un qui recherchait un ami, non un amant, perdu de vue il y a 4 ans m'a valu plusieurs lettres qui prouvent

M^e Hubert le Blanc
Commissaire-Priseur
32, AVENUE DE L'OPÉRA - 75002 PARIS
Tél. : 01 42 66 24 48 - 01 42 66 27 10
Fax : 01 40 07 04 56

VENTE A PARIS - DROUOT RICHELIEU - SALLE N° 8

Jeudi 22 et Vendredi 23 Mai 1997

Salle n° 8 à 14 heures précises

À DROUOT-RICHELIEU
9, rue Drouot - 75009 Paris

EXPERT :

M. Thierry BODIN
Expert près la Cour d'Appel de Paris
45, rue de l'Abbé Grégoire - 75006 Paris
Tél. : (33) 01 45 48 25 31 (après-midi)
Fax : (33) 01 45 48 92 67
E-mail : 101742.77.0@compuserve.com

EXPOSITION

à la librairie «Les Autographes», 45, rue de l'Abbé Grégoire - 75006 Paris
Téléphone : (33) 01 45 48 25 31 (de 14 à 18 heures)
uniquement sur rendez-vous préalable
du Lundi 12 au Vendredi 16
et les Lundi 19 et Mardi 20 Mai de 14 à 18 heures.

Exposition publique des principales pièces sous vitrines fermées
le mercredi 21 mai à Drouot salle n° 8 de 11 à 18 heures.

Téléphone pendant la vente à l'Hôtel Drouot : (33) 01 48 00 20 08