

Lettre de Malesherbes à D'Alembert, 16 février 1758

Expéditeur(s) : Malesherbes

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

8 Fichier(s)

Relations entre les documents

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Malesherbes, Lettre de Malesherbes à D'Alembert, 16 février 1758, 1758-02-16

Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 19/12/2025 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/dalembert/items/show/539>

Informations sur le contenu de la lettre

IncipitJ'ai reçu, monsieur, la lettre que vous m'avez fait l'honneur de m'écrire...
RésuméRép. à la l. du 23 janvier : la phrase ne lui semble pas injurieuse. Affligé des chagrins que lui causent les critiques de Fréron mais il refuse de l'interdire en tant qu'homme public. Distinction entre critique littéraire et critique personnelle.
Date restituée16 février [1758]
Justification de la datationNon renseigné
Numéro inventaire58.17
Identifiant1040
NumPappas240

Présentation

Sous-titre240
Date1758-02-16
Mentions légales

- Fiche : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Numérisation : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG).

Editeur de la fiche Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Informations éditoriales sur la lettre

Format du texte de la lettre Non renseigné

Publication de la lettre Mémoires de l'abbé Morellet, éd. J.-P. Guicciardi, 1988, p. 72-75

Lieu d'expédition Paris

Destinataire D'Alembert

Lieu de destination Paris

Contexte géographique Paris

Information générales

Langue Français

Source brouillon autogr., 3 p.

Localisation du document Paris BnF, Fr. 22191, f. 143-146

Description & Analyse

Analyse/Description/Remarques Non renseigné

Auteur(s) de l'analyse Non renseigné

Notice créée par [Irène Passeron](#) Notice créée le 06/05/2019 Dernière modification le 20/08/2024

Pap 0240 16.02.58
[date?]

vient de Morlet, Mureaux

143

j'ai reçu, Monsieur, la lettre que vous m'avez fait l'honneur
de m'écrire au sujet de la lettre d'une ^{ou les} ~~partie~~ ^{partie} ~~partie~~
de l'œuvre de l'histoire de la nation. je ne sais si vous
satisfaites en bien point de vue et si le fait de vous
vous plait, car aussi injurieux qu'il est, l'a paru. le critique
vous attribue, ^{une phrase} ~~une phrase~~
cette ^{phrase} ~~phrase~~ ^{phrase} ~~phrase~~ qui ne se trouve dans aucun de vos
ouvrages, ^{une phrase} ~~une phrase~~ ^{phrase} ~~phrase~~ il est vrai de le constater
sans que le gouvernement l'enquête. ^{et il n'est pas possible} ~~et il n'est pas possible~~
d'ailleurs j'ai trouvé par que cette phrase se trouve dans
vous ^{et que cette phrase se trouve dans} ~~et que cette phrase se trouve dans~~
quelque ^{ouvrage} ~~ouvrage ^{ouvrage} ~~ouvrage ^{ouvrage} ~~ouvrage~~
l'un ^{de vos} ~~de vos ^{de vos} ~~de vos ^{de vos} ~~de vos~~
plus ^{de vos} ~~de vos~~ ^{de vos} ~~de vos~~ ^{de vos} ~~de vos~~
de la nation. ^{il me semble que} ~~il me semble que~~
mais les accusations vagues de cette allégation
ne ^{peuvent pas} ~~peuvent pas~~ ^{peuvent pas} ~~peuvent pas~~ ^{peuvent pas} ~~peuvent pas~~
ne ^{peuvent pas} ~~peuvent pas~~ ^{peuvent pas} ~~peuvent pas~~ ^{peuvent pas} ~~peuvent pas~~~~~~~~~~

Je vous prie de m'excuser, la lettre que vous m'avez fait l'honneur de m'écrire au sujet de la lettre d'une ^{ou les} ~~partie~~ ^{partie} ~~partie~~
de l'œuvre de l'histoire de la nation. je ne sais si vous
satisfaites en bien point de vue et si le fait de vous
vous plait, car aussi injurieux qu'il est, l'a paru. le critique
vous attribue, ^{une phrase} ~~une phrase~~
cette ^{phrase} ~~phrase~~ ^{phrase} ~~phrase~~ qui ne se trouve dans aucun de vos
ouvrages, ^{une phrase} ~~une phrase~~ ^{phrase} ~~phrase~~ il est vrai de le constater
sans que le gouvernement l'enquête. ^{et il n'est pas possible} ~~et il n'est pas possible~~
d'ailleurs j'ai trouvé par que cette phrase se trouve dans
vous ^{et que cette phrase se trouve dans} ~~et que cette phrase se trouve dans~~
quelque ^{ouvrage} ~~ouvrage~~ ^{ouvrage} ~~ouvrage~~ ^{ouvrage} ~~ouvrage~~
l'un ^{de vos} ~~de vos~~ ^{de vos} ~~de vos~~ ^{de vos} ~~de vos~~
plus ^{de vos} ~~de vos~~ ^{de vos} ~~de vos~~ ^{de vos} ~~de vos~~
de la nation. ^{il me semble que} ~~il me semble que~~
mais les accusations vagues de cette allégation
ne ^{peuvent pas} ~~peuvent pas~~ ^{peuvent pas} ~~peuvent pas~~ ^{peuvent pas} ~~peuvent pas~~
ne ^{peuvent pas} ~~peuvent pas~~ ^{peuvent pas} ~~peuvent pas~~ ^{peuvent pas} ~~peuvent pas~~

Tramonto: a partir delà del Balleixos.

[illegible]

Tout est vrai que tout est vrai. Tout n'est pas, ~~Alors~~ que
 nous sommes possible et je n'en suis pas sûr. Je n'y connais
 aucun homme de lettres, ni aucun philosophe qui
 n'est l'indifférence jugée si elle n'est pas ordinairement tenue
 de son côté, les critiques ^{parlantes} et même de pour
 les critiques même ~~différentes~~ et n'y plus rien de ces
 sorte de vos plaintes.
 voyez par cela même
 2. Tant que l'opinion que je n'ai pas vue, tant que je n'ai pas
 3. Sincèrement d'Aligre les critiques que vous avez
 les critiques sans de peur que des autres, que j'ai vu
 de pour leur cœur que n'en ne meubler la critique que
 4. Vous l'ont vu, l'ont et l'ont et ce que vous n'avez
 5. J'en en fait de vous représenter la seule récompense
 6. Digne de vos talents, que j'ai vu encore avec plus de regret
 7.



par lequel il seroit à craindre que l'impres-
 sion personnelle en empêchant les critiques qu'on
 trouveroit dans l'œuvre, et qu'on ne vint par degrés à mécon-
 noître ou peu de critique ou à y mettre de telles germes qu'on
 les réduiroit presque à rien.

l'accusation d'irreligion sort, me diriez vous, les bornes
 de la critique littéraire. mais on vous répondra qu'il est
 impossible de s'opposer à la cause de la religion sans dégrader
 ceux qu'on l'attaque, et que cette accusation ne peut jamais
 être relative personnelle quand ce n'est ^{sur} le Mérite
^{sur} le, actions de l'auteur qu'on le taxe d'irreligion, mais
 seulement sur les ouvrages qu'il a écrits, et qu'on envoie
 au public, et que c'est surtout en cette matière qu'il
 seroit à craindre que les menagements qu'un auteur
 voudroit avoir pour un auteur n'empêchent la vérité de
 se faire jour.

avec plus de force
avec plus de sens
que de leur faire peur de mes efforts, sans avoir
néanmoins l'espérance de la récompense.
le faire pour.

mes
ce principe me paraît si certain pour que je ne doute
pas que vous ne l'adoptiez. Sur une matière en elle-même
ne peut être décrite personnellement

que de discuter avec tous les principes d'après lesquels les
principes peuvent être de deux sortes de principes
morales de tout genre soit en soi-même ou de fait, et plus
et dans le moment on peut en avoir l'air de se faire
le contraire.

il s'agit à présent d'un principe que j'ai proposé à
me servir de la loi de la nature, les principes de la nature
les principes de la loi de la nature, les principes de la nature
quelques-uns de ces principes qui doivent être posés, et
d'après les quels on doit se conduire en société, les lois
de la nature, les lois de la nature, les lois de la nature
de différents genres. Le premier, la justice de l'homme
deuxième, la bonté de l'homme.

est en effet de la nature de l'homme, et me paraît
pas de doute que vous ne jugiez en si particulier de la
d'ailleurs la nature de la nature, la nature de la nature

