

Lettre de Voltaire à D'Alembert, 20 octobre 1761

Expéditeur(s) : Voltaire

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Relations entre les documents

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Voltaire, Lettre de Voltaire à D'Alembert, 20 octobre 1761, 1761-10-20

Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 05/12/2025 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/dalembert/items/show/60>

Informations sur le contenu de la lettre

Incipit A quoi pensez-vous mon très cher philosophe ?

Résumé Les deux Pompignan. [Première allusion à] Bertrand [D'Al.] et Raton [Volt.].

Remarques sur Cinna. Volt. a fait une tragédie en six jours. A joué Mérope. J.-J.

Rousseau persécute son théâtre.

Date restituée 20 octobre [1761]

Justification de la datation Non renseigné

Numéro inventaire 61.31

Identifiant 1258

NumPappas 376

Présentation

Sous-titre 376

Date 1761-10-20

Mentions légales

- Fiche : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN

(Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

- Numérisation : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG).

Editeur de la ficheIrène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Informations éditoriales sur la lettre

Format du texte de la lettreNon renseigné

Publication de la lettreBest. D10080. Pléiade VI, p. 621-622. Pléiade XIII, p. 576

Lieu d'expéditionFerney

DestinataireD'Alembert

Lieu de destinationParis

Contexte géographiqueParis

Information générales

LangueFrançais

Sourceautogr., 4 p.

Localisation du documentParis BnF, NAFr. 24330, f. 37-38

Description & Analyse

Analyse/Description/RemarquesNon renseigné

Auteur(s) de l'analyseNon renseigné

Notice créée par [Irène Passeron](#) Notice créée le 06/05/2019 Dernière modification le 20/08/2024

20 octobre 1951. 37

arguy pourrez vous meurs traducteur bibliothécaire.
D'autre volonté que celle de l'enseignement
(cefface de l'enseignement) ? mais alors
pas qu'il compte toute la tête de l'enseignement
D'autre volonté de l'enseignement pour lequel
que certains D'autre D'autre des professeurs et que
les cours de lettres n'auront jamais D'autre
aucune science ? il me paraît qu'il y a une
congruence extrême. D'autre bientôt alors
famille royale allemande, auquel cas que
carnotthourau, il faut le mettre au nom
D'autre de la Dauphine, on fasse des
histoires graphiques.

Voici ce qu'aura une autre ménage
de montagne. Il vous aiguillera
une dépense, mais vendra bientôt
une m^e fortune sans vous faire que
la peine de vadrouille.

il y a fait que ce dévouable amanuensis de la littérature et de l'académie, tout le monde l'aura quand il aura l'honneur de porter son nom à Dauphin, son épouse l'Academie apprécie qu'il soit distingué à l'Académie, et lors de la cérémonie d'ouverture qu'il fera parer, il ne fera que

Seullement le ventras et Diantez et l'ope
 qui me donne, me laisse la force d'aller
 Demure, on fait une voie contre
 le vent neige,
 vraiment vous avez mis le feu. D'assez
 au diable que l'omelette est froide.
 Demure l'omelette n'est pas froide,
 mais l'omelette est froide,
 de la morte de l'omelette. Alors
 dans la morte (et c'est vous qui l'avez
 morte) que l'omelette a été
 et maffumé, c'est à dire que l'omelette
 dans le premier état, ce sont l'omelette
 que l'omelette est morte.
 l'omelette est morte, il est amenu, il est
 un tableau terrible des postures
 il rend l'omelette accable. et
 puis maffumé on l'omelette à la morte
 à la morte! on a mangé l'omelette
 D'omelette, l'omelette l'omelette.

et voilà ce que que vous faites
 affreux. j'espérez ce que je demande
 quand vous irez là, mais ce n'est pas affreux
 l'omelette, il faut savoir l'omelette.
 et mon cher photographe, il n'est pas
 trop mal que notre théâtre soit dans
 glace. si je j'envie les autres j'envie!
 Si on avoit plus de purgatif le théâtre
 ne portoit malades! si je j'envie j'envie!
 mais tout viene que j'envie, j'envie
 D'omelette un peu de force, une asperge
 de jeune femme. j'envie une
 tragédie morte j'envie, mais il y a
 une omelette, une omelette, une omelette
 une omelette, une omelette
 qui j'envie pour que l'omelette soit ridicule
 l'omelette est morte est sujet à
 renoncer l'omelette.
 j'envie actuellement le plus joli théâtre
 de France, nous avons joué mardi
 madame cette comédie au théâtre

madame Davis a fait pleurer des
anglais. les protestants organisaient
une réunion horrible contre la
comédie. je ferai tirer contre les
l'opposition protestante Socinienne qui
passera sur mon territoire.

jeune Jacques d'Orléans jésuite
qui écrit tous les quinze jours des
lettres pour les échouages
contre les spectacles. il fera
pendre les protestants qui combattaient
contre leurs parties.

soyez mes bons amis je vous en
prie - car je vous aime -
car je vous aimes profondément
 car tous les autres protestants Démocrates
s'entraînent sans contre les autres non
protestants, contre les fanatiques, opprimes
séparatistes, également protestants.