

Lettre de Beraud à D'Alembert, 21 février 1755

Expéditeur(s) : Beraud

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Relations entre les documents

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Beraud, Lettre de Beraud à D'Alembert, 21 février 1755, 1755-02-21

Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 13/01/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/dalembert/items/show/683>

Informations sur le contenu de la lettre

IncipitJ'étais à la séance de notre Société lorsqu'on y fit la lecture de votre lettre dans laquelle...

RésuméEn tant que correspondant de l'Acad. sc., lui répond qu'il n'a rien entendu d'injurieux dans la harangue du Père Tolomas. Donne des observations pour l'Acad. des froids de janvier, d'après le thermomètre de Réaumur.

Justification de la datationNon renseigné

Numéro inventaire55.04

Identifiant74

NumPappas137

Présentation

Sous-titre137

Date1755-02-21

Mentions légales

- Fiche : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN

(Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

- Numérisation : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG).

Editeur de la fiche Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Informations éditoriales sur la lettre

Format du texte de la lettre Word

Publication de la lettre dans une brochure non d., Pro Scholis Publicis adversus Encyclopædistas, Lugduni, [1755] (Paris BnF, NAFr. 3348, f. 260). Revue du Lyonnais, vol. 4, 1836, p. 201-202, qui ne donne que le début

Lieu d'expédition Lyon

Destinataire D'Alembert

Lieu de destination Paris

Contexte géographique Paris

Information générales

Langue Français

Source autogr., d.s., « Lyon », adr. rue Michel Le Comte, cachet rouge, 3 p.

Localisation du document Paris Institut, Ms. 2466, f. 9-10

Description & Analyse

Analyse/Description/Remarques Non renseigné

Auteur(s) de l'analyse Non renseigné

Notice créée par [Irène Passeron](#) Notice créée le 06/05/2019 Dernière modification le 20/08/2024

Bd 74

0137

Monsieur



Présent à la séance de notre Académie l'après-midi fin la
 lecture de votre lettre dans laquelle vous vous plaignez de
 l'absence de G. Lohmeier. L'honneur que j'ai d'être correspondant
 de l'Académie des Sciences vous aura été un des principaux
 motifs, la Société des Sciences de Paris s'est réunie pour vous
 rendre vos ouvrages que j'ai eu à garder avec moi avec
 un nouveau plaisir m'engageant à vous rendre dans cette
 occasion des preuves de mon zèle pour ce qui vous regarde.
 Je puis donc vous proposer, Monsieur, que dans la harangue

+

Ouy, Monsieur, à l'agréable & à l'utile et que j'écoute avec une attention
 de ne remarquer rien qui vous attache personnellement, rien qui
 vaille l'invective et encore moins l'insulte. J'ai vu dans
 quelques endroits donner à vos talens et à vos succès les
 éloges qu'ils méritent, mais servir de prétexte à son jugement.
 Je vous prie, Monsieur, de vouloir bien agréer l'excuse à ce que
 j'ai l'honneur de vous dire: si j'avais les fonctions d'un
 connu de vous, je me flattais que vous m'accorderiez cette
 grâce sans peine: mais vous êtes dans l'Académie, quelques
 uns de Messieurs les Académiciens qui ont des bontés pour
 moi et dont je regrette qu'ils voudraient bien au moins pour
 cette fois les garder de mes gardes.
 Nous avons eu depuis la Commencement de l'année des fêtes
 exactes: mais au surplus, Monsieur, gardez les observations que j'ai
 l'honneur de vous envoyer à qui peut être faire plaisir à
 l'Académie: et moi, je suis ces observations de l'Académie de
 Paris, de l'Académie de la langue Française, de l'Académie de Médecine

Conseil

Merci

Je vous

à vous

Je vous

Je

Je vous

Je vous

Je vous

Je vous

Je vous

Je vous

1710

à Monsieur

Monsieur d'Alembert de
L'Académie Royale des Sciences
Mlle. Michel-le Comte à Paris

