

Lettre de D'Alembert à Frisi, 6 octobre 1770

Expéditeur(s) : D'Alembert

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Relations entre les documents

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

D'Alembert, Lettre de D'Alembert à Frisi, 6 octobre 1770, 1770-10-06

Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 01/10/2025 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/dalembert/items/show/891>

Informations sur le contenu de la lettre

IncipitJe reçois à l'instant votre lettre chez M. de Voltaire...

RésuméDe passage à Ferney, ira à Lyon, Montpellier et Marseille, et de là peut-être à Nice et Gênes, où Frisi pourrait le rejoindre pour le conduire ensuite à Milan. Un élève de Beccaria est passé à Ferney. Ne renonce pas au voyage d'Italie. Remercie Venini pour son ouvrage. Compliments de Condorcet. Transmet une l. de Mme Du Boccage.

Date restituée6 octobre [1770]

Justification de la datationNon renseigné

Numéro inventaire70.98

Identifiant338

NumPappas1095

Présentation

Sous-titre1095

Date1770-10-06

Mentions légales

- Fiche : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Numérisation : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG).

Editeur de la fiche Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Informations éditoriales sur la lettre

Format du texte de la lettre Non renseigné

Publication de la lettre Pappas 1987, p. 162, Rutschmann 1977, p. 46

Lieu d'expédition Paris

Destinataire Frisi

Lieu de destination Milan

Contexte géographique Milan

Information générales

Langue Français

Source autogr., s., « à Ferney », adr., 2 p.

Localisation du document Milano Ambrosiana, Y 153 sup. f. 501, 1.271

Description & Analyse

Analyse/Description/Remarques Non renseigné

Auteur(s) de l'analyse Non renseigné

Notice créée par [Irène Passeron](#) Notice créée le 06/05/2019 Dernière modification le 20/08/2024

Au Très honorable
le Baron de Frisi, pro-
fesseur royal de mathématiques,
et membre de l'académie de Berlin,
Rosenberg Str. à Milan

738

(1775), p. 162

1095

8

à Freny le 6 octobre

[1775]

Mon cher & illustre ami

Je crois à l'instar de votre lettre chez M^r. de Voltaire, si j'étais
encore plus d'un autre jour, j'irai de là à Lyon jusqu'à
de là à Mantoue et à Marseille, et il y a des d'agences
que je pourrais me voyager plus loin, au moins cette année; c'est
avec beaucoup de regret que je renonce en quelque manière au
plaisir de vous embrasser, j'en dis en quelque manière, car il ne paraît
pas absolument impossible que quand j'irai à Marseille, je
n'aille jusqu'à Nice et de là à Gênes, mais à vous dire le vrai il y a
quelques d'agences, pas bête, mais pas si bête de vous
dire. Cependant si je prends le parti quand j'irai en Provence
d'aller à Gênes, j'en serai le mandataire, parce que vous pourriez y venir,
et que de là vous iriez ensemble à Milan. Il y a aussi ici il y a
quelques jours un jeune homme qui me paraît très aimable, c'est
de M^r. Baccari, qui vient de Milan et qui pour voir M^r. de
Voltaire est en retard de vous le dire. Il a du vous dire ainsi qu'à

14
Mais nos amis n'ont rien de si grand, & nous sommes si
ne pouvons pas avoir le plaisir de vos embassées, au moins si
car en fait je ne reviens pas au voyage d'Italie, & je suis si
diable qui semble m'en opposer, & j'ai grand besoin d'un bon
Dites j'en suis sûr, que si vous venez combien je suis sensible à
Rien n'est si facile de se faire, de se faire, & de se faire à bien
seule m'en voyez. à Dieu, mes chers & illustres amis; mes chers
congratulations de voyage, le magnif. le cordons vos vœux de
votre présence & vos faits n'ont rien de si facile. Voilà l'embarras
que nous. du voyage lui-même d'un jour. mais nous sommes
notre voyage n'est pas, mais celle de l'art de l'écriture & de l'écriture
beaucoup, & j'ai l'usage infirmement. j'en suis sûr, de l'art de l'écriture,
à attendre le plaisir de vos embassées & j'en suis sûr, de l'art de l'écriture

Votre serviteur & votre ami

D'Alembert