

Lettre de D'Alembert à Mme Du Deffand (Vichy Chamron), 15 septembre 1753

Expéditeur(s) : D'Alembert

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Relations entre les documents

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

D'Alembert, Lettre de D'Alembert à Mme Du Deffand (Vichy Chamron), 15 septembre 1753, 1753-09-15

Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 05/12/2025 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/dalembert/items/show/909>

Informations sur le contenu de la lettre

Incipit Je reçus hier, madame, en arrivant de la campagne, une lettre de l'abbé de Canaye, ...

Résumé L. de Canaye l'informant de la « tracasserie » que Saint-Mard lui a faite avec elle et de la l. qu'il lui a écrite. D'Al. confirme ne pas vouloir être secrétaire de l'Acad. sc., ne veut pas aller sur les brisées de Montigny. Le Disc. prélim. de l'Enc. et les deux éloges dans le Mercure ont été faits sans arrière-pensée : « prouver qu'on peut être géomètre et avoir le sens commun ». Lui demande de ne pas lui en vouloir, pardonne à Saint-Mard. Ne fait que passer à Paris. Canaye la prie de ne pas parler de sa l.

Date restituée [15 septembre 1753]

Justification de la datation Non renseigné

Numéro inventaire 53.17

Identifiant 1082

NumPappas 112

Présentation

Sous-titre112

Date1753-09-15

Mentions légales

- Fiche : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Numérisation : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG).

Editeur de la ficheIrène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Informations éditoriales sur la lettre

Format du texte de la lettreWord

Publication de la lettrePougens 1799, p. 151-153. Lescure 1865, p. 184-185

Lieu d'expéditionBlancmesnil

DestinataireDu Deffand (Vichy Chamron) Mme

Lieu de destinationParis

Contexte géographiqueParis

Information générales

LangueFrançais

Sourceautogr., s., « ce samedy matin », adr., cachet rouge, 3 p.

Localisation du documentParis BnF, NAFr. 14898, f. 2-3

Description & Analyse

Analyse/Description/RemarquesNon renseigné

Auteur(s) de l'analyseNon renseigné

Notice créée par [Irène Passeron](#) Notice créée le 06/05/2019 Dernière modification le 20/08/2024

Coll. Dubrunfaut

N. Chorley, Bull. 596 (soft. 1926), p. 2, n. 4679: 52
Chorley's *Permit* page 52

je vous ferme, madame, au milieu de la campagne, une
belle ville de camp qui ressemble à la campagne
que j'appris de mon père au commencement, et de la belle
que j'aurai toute pour me justifier, comment ne vous a
madame, l'écrit par la vérité, je me flatte que vous
avez plusieurs témoins, j'aurai donc rien à répondre,
madame, à ce qu'il vous a pu paraître, mais je ne suis
pas au fait de la ville d'Amiens, je suis en un
moment de temps, j'aurai tout à faire avec cela, mais
je ne suis pas au fait de la ville d'Amiens, je suis

folle bonté. Si vous consentez à préférer, madame,
et ne vendez pas, que je garde de tout ce que
vous, au flottement l'abbé de Longe n'a pas, je
suis fier de vous dire, j'aurai pardonné à ce
Demandé, pour que je ne pourrai demander plus,
mais je ne suis pas au fait de la ville d'Amiens, mais je ne suis
pas au fait de la ville d'Amiens, je suis en un
moment de temps, j'aurai tout à faire avec cela, mais
je ne suis pas au fait de la ville d'Amiens, je suis

je ne fais que jaffer à Paris, & d'ailleurs, c'est
dans mon plaisir de plainte, j'aime encore mieux vous
écrire. Vous signez mes dispositions que devous lez direz
de vive voix. si je suis à Paris un ou plusieurs jours, j'aurai
l'honneur de vous voir, et de vous assurer de mon affectueux
attachement. D'alembert ~~l'an~~ a faiz des mati-
matiques de l'art de l'ameute pour prédications par lez lettres de la Mard

A Madame

Madame la Marquise
de Duras à la
Maison Dominiq[ue]

D'Alembert ^{int. 10}
par ordre de Madam ^{de l'Age}