

## Lettre de D'Alembert à Frédéric II, 28 avril 1783

**Expéditeur(s) : D'Alembert**

### Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

### Relations entre les documents

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

### Citer cette page

D'Alembert, Lettre de D'Alembert à Frédéric II, 28 avril 1783, 1783-04-28

Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 12/01/2026 sur la plate-forme EMAN :  
<https://eman-archives.org/dalembert/items/show/984>

### Informations sur le contenu de la lettre

IncipitJe suis presque honteux d'entretenir sans cesse...

RésuméSon malheureux état de santé. Visites du chevalier de Gaussens, secrétaire d'ambassade, à son arrivée à Paris. Mém. lu par Hertzberg à l'Acad. de Berlin. Paix conclue. Nouvelle éd. de Volt. faite à Kehl. L'Histoire de la Bastille de Linguet, l'ouvrage sur les lettres de cachet. Joseph II. Traductions d'Euripide par Prevost et de l'Histoire Auguste par Moulines. Son mal n'est pas la pierre.

Justification de la datationNon renseigné

Numéro inventaire83.25

Identifiant967

NumPappas1968

### Présentation

Sous-titre1968

Date1783-04-28

Mentions légales

- Fiche : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Numérisation : Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG).

Editeur de la fiche Irène Passeron & Alexandre Guilbaud (IMJ-PRG) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

## Informations éditoriales sur la lettre

Format du texte de la lettre Non renseigné  
 Publication de la lettre Preuss XXV, n° 267, p. 251-253  
 Lieu d'expédition Paris  
 Destinataire Frédéric II  
 Lieu de destination Potsdam  
 Contexte géographique Potsdam

## Information générales

Langue Français  
 Source impr., « Paris »  
 Localisation du document Non renseigné

## Description & Analyse

Analyse/Description/Remarques Non renseigné  
 Auteur(s) de l'analyse Non renseigné  
 Notice créée par [Irène Passeron](#) Notice créée le 06/05/2019 Dernière modification le 20/08/2024

---

266. DU MÊME.

Paris, le 10 oct. 1753.

Sire,

Cette lettre sera présentée à Votre Majesté par un jeune homme de qualité, honnête et estimable, fils du gouverneur de M. le duc d'Angoulême. Il voyage pour s'instruire, et désire par ce motif, comme il est bien naturel, de voir et d'entendre un moment en V. M. le grand roi, le héros, et le sage. C'est à ce titre que je supplie V. M. de vouloir bien lui accorder un instant d'audience: il en sera pénétré, ainsi que moi, de la reconnaissance la plus vive.

J'aurai l'honneur de répondre, quand je souffrirai mieux qu'en ce moment, à la lettre du 21 mars que V. M. m'a fait l'honneur de m'écrire.

Je suis avec le plus profond respect, etc.

267. DU MÊME.

Paris, le 10 oct. 1753.

Sire,

Je suis presque honteux d'entretenir sans cesse Votre Majesté de mon malheureux état, et il y a longtemps que j'aurais gardé le silence sur ce triste objet, si l'intérêt que votre bonté veut bien y prendre ne m'en faisait un devoir de l'en instruire. Je viens au moins alléger ce détail, en me bornant à dire à V. M. que cet état est toujours à peu près le même: douleurs périodiques et vives, relâchement ensuite, quelque toujours avec souffrance, peu de sommeil en tout temps, abattement et faiblesse presque continuelle. Les lettres seules dont V. M. veut bien m'honorer me procurent quelque consolation: et j'ai reçu avec la plus tendre reconnaissance le nouvel adoucissement qu'elle a bien voulu apporter à mes maux en chargeant M. le chevalier

de Gaussem, secrétaire d'ambassade de France, de venir à son arrivée à Paris, savoir de mes nouvelles, et en instruire V. M. Il s'est acquitté, Sire, avec zèle et avec empressement de cette commission si flatteuse et si douce pour moi : il a même eu la bonté de venir plusieurs fois, et j'ai eu, de mon côté, le plaisir si cher à mon cœur de lui parler beaucoup plus de V. M. que de moi. J'ai vu avec la plus douce et la plus tendre satisfaction tous les sentiments de respect, d'admiration et de reconnaissance dont M. le chevalier de Gaussem est pénétré pour V. M. : j'ai appris avec moins d'étonnement que de plaisir tout ce qu'elle fait pour le bien de ses peuples, et j'en ai vu encore l'indressant détail dans un mémoire lu dernièrement par M. de Hertberg à l'Académie de Berlin. J'ai lu ce détail à toute la société d'amis qui se rassemble auprès du mal souffrante personne, et je les ai renvoyés pénétrés de vénération pour un prince si précoce à ses sujets, et si digne de servir en tout de modèle aux autres monarques.

La philosophie si consolante et si douce dont V. M. veut bien remplir les lettres dont elle m'honneur est encore, Sire, un soulagement pour moi. Mais cette philosophie n'a guère d'armes et de ressource contre les maux physiques que la patience, qui se les guérit pas.

Vuilà donc la paix faite : Dieu veuille qu'elle dure longtemps, car, outre que la guerre est un grand mal, si nous n'en eussions pas la faire. On nous menace toujours qu'elle va bientôt remonter dans le Nord et en Turquie. L'Europe n'a pas besoin de ce nouveau fléau, et je désire bien vivement qu'il épargne V. M., à qui il ne faut plus que du repos et la jouissance paisible de toute sa gloire.

On travaille toujours très-ardeusement à la nouvelle édition de Voltaire qui se fait à Kehl : elle sera magnifique, et de plusieurs volumes plus riche que les précédentes. Elle paraîtra, dit-on, dans une année ou plus tard, et peut-être plus tôt. Je suis

<sup>1</sup> *Manuscrits des Archives des États, et particulièrement par celles de l'Assemblée, lui à l'Assemblée le 30 janvier 1763. Voyez les Hist. littéraires que M. le comte de Hertberg a lues dans l'Académie de Berlin. Berlin, 1762, p. 404-410.*

avec qu'il paraît une *Histoire de la Bastille*, de Languet, \* qui ne est que mensonge impudiquement, et qui par conséquent pourrait bien envenimer ne pas dire vrai, même lorsqu'il a si beau jeu pour ne dire que ce qui est. Je connais l'ouvrage sur les lettres de cachet; il serait meilleur, si l'auteur, qui n'est pas Languet, y eût moins prodigué les lieux communs et les déclamations.

Le Grand Joseph continue, et me semble, à traiter rigoureusement la culture sacerdotale. Il est bien sûr que cet exemple ne sera pas suivi en France, où les prêtres, quoique haïs et méprisés par le gouvernement, conservent cependant un grand crédit, parce qu'on a la simplicité de les craindre, comme s'ils pouvaient avoir d'autre force que celle que le gouvernement leur donne. V. M. a bien raison; l'erreur et la sottise sont faites pour l'espèce humaine; et il faut se résoudre à l'y laisser croître, puisqu'elle veut, et qu'elle fait tant de mal à ceux qui voudraient l'en tirer.

Je crois avoir déjà eu l'honneur de dire à V. M. que j'ai lu avec le même plaisir qu'elle la traduction d'Euripide, de M. Prévost, qui est un homme de beaucoup de mérite, et plein de connaissances en plusieurs genres. Je ne connais point la traduction de l'*Histoire Auguste*, de M. Montaigne, \*\* et j'écris à Berlin pour me la procurer, car cette histoire est très-intéressante.

Comme il est aujourd'hui quasi décidé qu'il le peut être en médecine que mon mal n'est point la pierre, je ne puis si on doit leur imposer des remèdes qui se prétendent propres à cette maladie. La médecine est très-difficile à définir, et plus encore à guérir. Il y faudrait des remèdes contraires, car il y a à la fois relâchement et spasme. Les docteurs y perdent leur latin, et moi l'espérance.

Je suis, malgré tous mes maux, avec la vénération la plus tendre, etc.

\* *Mémoires sur la Bastille, et sur la détention de M. Languet*, écrits par lui-même. Londres, 1782, in-8.

\*\* L'ouvrage *Des lettres de cachet et des prisons d'Etat*, Hambourg (Paris) 1784, deux volumes in-8, est généralement attribué à Honoré-Gabriel Riquetti, comte de Mirabeau; mais, selon la *France littéraire*, par Quérard, on assure qu'il en est l'auteur de Rivarol, avec du célèbre auteur.

\* Voyez t. XX, p. xxx.