

L'estampe moderne

**Auteurs : CH. Masson
; H. Piazza**

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les mots clés

[Timbre à sec](#), [vélin](#)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

Date

- 1897
- 1899

GenreŒuvre originale multiple

Editeur de la fiche** Editeur & Nom du projet ** ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur(s)Dumain Nadine 03 04 2024

Information générales

LangueFrançais

Sourcecollection privée

Informations éditoriales

CouvertureParis France

Description & Analyse

DescriptionPapier velin, lithographies, timbre à sec visage de profil gauche cheveux au vent

Notice créée par [Nadine Dumain](#) Notice créée le 03/04/2024 Dernière modification

le 23/10/2024

