[Camo, figure du grand siècle]

Auteur(s) : Rabearivelo, Jean-Joseph

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Rabearivelo, Jean-Joseph, [Camo, figure du grand siècle]

Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 26/11/2025 sur la plate-forme EMAN :
https://eman-archives.org/francophone/items/show/1972

Description & analyse

AnalyseUne introduction à un article (?) sur son " PREMIER et DERNIER ami ", le magistrat de la Cour de Tananarive, spécialiste en Droit indigène, Pierre Camo.
Auteur de l'analyseJar Luce, Xavier (27-01-2016)
Éditeur(s) de la ficheJar Luce, Xavier (13-07-2015)

Informations générales

LangueFrançais
Cote

- MS1.CACV
- NUM ETU MAN1 Camo CV

Nature du documentManuscrit
Collation1 (f.) ; 110 x 155 (mm)
État général du documentBon
Localisation du documentFonds Rabearivelo,
Institut Français,
14 avenue de l'Indépendance,
101 Antananarivo
Madagascar

Présentation

GenrePresse (Article rédigé par l’auteur)
Mentions légalesConsultable sur internet. Copie et impression interdites.
Consultation possible de l'original à l'Institut Français d'Antananarivo.
Contact : brakotomanga@gmail.com
Éditeur de la ficheClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Nombre de pages1 (f.) ; 110 x 155 (mm)
Notice créée par Richard Walter Notice créée le 16/12/2014 Dernière modification le 16/09/2025

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/francophone/items/show/1972?context=pdf

Né à Céret le 16 déc. 1877. Arrivé à Madagascar en 1903. Œuvres ~~prin~~ : Les Beaux Jours (Mercure de France). Le Livre des Regrets et Cabena et ~~L'Hexaméron poétique~~ (Garnier).

Un des principaux tenants de l'Ecole Française.

Aurait fait belle figure au grand siècle

P Camo.

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/francophone/items/show/1972?context=pdf