

1. Lettre à José Pivin 1973-07-16

Auteur(s) : Labou Tansi, Sony

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Citer cette page

Labou Tansi, Sony, 1. Lettre à José Pivin 1973-07-16, 1973-07-16

Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 05/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/francophone/items/show/2422>

Description & analyse

Contributeur(s)Khene, Rym (édition)

Informations générales

LangueFrançais

Présentation

Date[1973-07-16](#)

GenreCorrespondance

Mentions légalesFiche : équipe Manuscrits francophones, ITEM (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Éditeur de la ficheClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Rym Khene](#) Notice créée le 20/09/2016 Dernière modification le 16/09/2025

Sony Labou-Tansi
170 rue Francville
Quençé-Biville
Congo

16 juillet 1973

Cher monsieur José Pivin,

Je ne sais de ma lettre et de moi qui vous arrivera le premier. Je ne pourrais pas ne pas vous accuser réception de votre très gentille lettre. Si je devine bien vous êtes monsieur ANTOINE? Je me suis posé beaucoup de questions sur vous. Je me suis souvent dit: C'est sans doute un gros patron, snob, dédaigneux — et alors madame Ligier sera déçue de mon travail — car j'aime pas avoir l'air du petit lycéen devant son examinateur ~~et~~ à l'oral du bac. Je n'ai jamais travaillé qu'avec des copains. Ça m'encourage beaucoup de savoir que vous n'êtes pas distins, compliqué. Vous exagerez peut-être en disant ~~que~~ qu'en ira enregistrer vos bavardages sur la scène. Je souhaite sincèrement qu'il arrive à quelque chose de merveilleux. Evidemment ce n'est pas toujours facile. Et puis j'ai toujours été et cela par vocation, un petit pauvre garçon, distrait comme un cailloux, surtout devant les formules de politesse. Hier je me suis un peu imaginé ce que cela allait donner au Bourget — les présentations, la première question sur le voyage —: Vous avez fait un bon voyage? — Et les oui artificiels, peut-être. Je n'aime pas tout

ce qui est artificiel. Un
je vous trouve très naturel et que je pourrais d'artifi-
ciel en ~~me~~ pensant à ce qui se passe en géné-
ral dans certains milieux. J'espère qu'il en
sera merveilleux tous les deux sur ~~la Seine~~,
dans un chaland. la Seine

Une petite chose. Hier j'ai été, je veux
dire ce matin j'ai été me renseigner à
l'Agence UTA mais ils ne paraissent au cour-
rant de rien. J'espère que vous ne tarderez
pas à lui mettre au courant des modalités
de mon voyage. Il faut bien téléphoner pour
qu'ils mettent un billet à ma disposition. Et
puis qu'ils m'ont signifié qu'il existe une loi au
Congo interdisant l'envoi de France des billets
d'avion, vous trouverez bien un autre genre de
réglement. Je compte vous faire un télé demain
pour vous prier de téléphoner à l'Agence
UTA (à moins que vous ne l'ayez déjà fait)
pour leur dire comment vous estimez vous
arranger -

Je crois vous avoir assez ennuyé comme
cela. Je vous prie de bien vouloir accepter
mes salutations amicales

John