AccueilRevenir à l'accueilCollectionManuscrits de Sony Labou TansiCollectionCorrespondanceCollectionLettres à José Pivin (1973-1976)Item13. Lettre à José Pivin 1974-05-12

13. Lettre à José Pivin 1974-05-12

Auteur(s): Labou Tansi, Sony

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

8 Fichier(s)

Citer cette page

Labou Tansi, Sony, 13. Lettre à José Pivin 1974-05-12, 1974-05-12

Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS); projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 21/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/francophone/items/show/2435

Description & analyse

Contributeur(s)Khene, Rym (édition)

Informations générales

LangueFrançais

Présentation

Date 1974-05-12

GenreCorrespondance

Mentions légalesFiche : équipe Manuscrits francophones, ITEM (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Éditeur de la ficheClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par Rym Khene Notice créée le 20/09/2016 Dernière modification le 16/09/2025



Sony Labou lans. Kin dom ba 12 Mai 674 Dose, le mois de mai. alest un porte dres nous. La photo. Où est Sony? Dans les yeux de tous les chat. Jams les liges du sorpin; dans les trains de St-lev; dans la rue si Prix. Bur les markes. Il monte. Avec du pain dans row le bras. Il a no gar de dans le garage. La voiture. Donc il est la'haut José, agrès le surprir, 9 près la sonte qui gement. Ul se fout de sommer. Il pousse la porte et mon treve! Le voilor! Il monte après avon posé to son chargement de pain sur la table. En rigole un petit comp. Et demain mate

matin, il glissers dans les voiture pour la maison de les rudio. El ne parle pas. Est-ce qu'il se prend pour tien en quoi? Par du tout. P parleng d'Afrique. C'st jour chand. If porley a retardoment. Il parley Jusqu'à ce pp'su crève. Non Jo! On ne rive poss. C'est mori posi te le dis. Et je te le dis parre que c'est vrai. (en' est gas un Rogan de prelen un. le n'est pois los culture. Moi je suis en de hord de la cul ture. C'est les cons qui vierent. Paris pui les fint le crabe. Nous, in ne vière pres. On s'afonte à le pri est. On reverse doorns les yeux du chat, dans les travares du sapin. Je ne le l'amount pour dit soil en était autrement. Je suis un un ceau de de mystère. Nous varissens pour nous

conceroir. Lour nous mothe ou movide. Et on pout se faire néant ou bien infini. On choisit. Cen et pour du contre chrisme José. On se fabriprejou on p'annule. La vie, il re fout, pres suon la malhonétété de dire ou de se dire qu'in y 1027 claire, même à travers la science, même ai troivers la sho, gons. Il fant aller at le con prête du naturel, de naturel en naturel. Diny a pas diextra. Regarde un jeu les chats. On durait quils savent. He misulent un Den, pris 20 la ferment. Evidemment nous, pour la former, il faut du tolent. Bref! Du talent! Papa; J'ai écouté le tête à un la lery Mitterant. Its se sont chamailles pour vous séduire. Ils se sont disputés

de la gueule de de Croule comme deux chiens. Et juis mon Deus 19 Groundeur de la trance, ils y tiennent tous deux comme des monsses. The no sont pas poulé de la mer de. Parce pre mon bien, ils savent que vous autres français vous avez un failble som en grandeur, vous êtes sursibles ou coup do pied dons l'estomac, vous aver un font pour la mende. J'aimerais être penoper took eng as is your, and bles de mont et univers. Vous votez votre président et en même temps, José, vous votez nos jours de jours, ce n° 87 d'ailleurs, gas un tort. Je veux die som to moment. lant que word many po on n'anna pur envie de vous mourger. Il suffit que les affamées soit numeriquement

fance que je ne voux pou que ça noit reule ment un livre. Je n'hi par confiance aux li vres: Baceps gor nort trop facilement de la poche, et en le ferme trop facile ment. Parce que Clotilde et Dapet dans le Jardin, en ne peut jas les sortin d'une poche. Je retouche, recommence. C1 st ohn de germér, quand en a été planté a' vingt mêtres dans la boue. Da got, La la, Suzanne it j'en en Luis un son petit pappet et je les embrasse Tou comprendo Jose, St-leu, 'est afforbant, dans Le souvenir bourgeonne et fait Et je dis: le petit qui pense à moi. he monde est grand et if faut bien que de loin que qu'un pensé à vous

be, petit toi pui pense où moi. O sé. le ne soux, peut-être pro tout comprendre. Mais It & vivi fine you me vient pos de uni sentement. La vient de la- haut, som le toit de under sor my. Et us de vient délicieux. Je dis: écris à ton pormier de S-Leu. A ses pourmes oux jours non des comme le ventre d'un rê Le. Et je vibre d'émire. De veux tout. Je me rens une sondre du Jommien; de et à fluris de petits moto tendres. La souche : Je ne oron pas tils.

O'an en core dix moto. Vingta... Tout. Tou componde. Les mots, ils filent comme du sang. Te viere 395 José. Le Boulot. Oh je le dis? Je sais que la France c'est le boulot. Et le monde devient un grain de boulot. Parce Avil Bourt... Mon Lieue. Se renobre au Join Anoti dien. It la merde quotidienne. Est-le pur conigt pas plus facile do min ngen les souterelles, de cueillir n'importe quoi de brouter pour toure le ventre? Mois isn'y en pa pas, des sante relles dons la forêt de saint-leu-Done la sonne de hala mon la la mage