45. Guinée is good for qui ?

Auteur(s) : Sassine, Williams

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Sassine, Williams, 45. Guinée is good for qui ?, 1993/01/11

Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 08/08/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/francophone/items/show/3390

Texte de l'article

Transcription

N°45, 11 janvier 1993: Guinée is good for qui ?

Le « Lynx » a été votre compagnon de 92. Aux uns et aux autres merci.

Nous pratiquons un métier difficile et souvent dangereux. La satire n’est pas le satyre, même si avec l’un et l’autre ça-tire. Mais si la satire débroussaille, le satyre lui, attend derrière un buisson.

Des viols, la dépravation des mœurs, des assassinats, des fausses promesses, l’insécurité, la guerre aux frontières, la culture du sous-développement, un recensement sans censeurs, des bruits de volailles du multipartisme dans la basse-cour du PUP. Et une partie de notre vieille moquette du bureau découpée et emportée, probablement pour servir de peau de prière.

Dans notre république Alakabon, nous faisons semblant d’avancer en reculant, sans peur ni reproche, devant le ridicule qui ne tue ici que les morts, « la rubrique nécrologique » se chargeant des autres en plusieurs versions, ou plutôt des pauvres, cette race reproductrice à mort et à tort, deux raisons qui font de notre beau pays la lanterne rouge du train des nations. Ce n’est pas le plus grave

puisque nos locomotives sont plus fatiguées que les rails, les rails ne trouvent plus de gare, les gares ne servant plus qu'à garer les « Anciens Dignitaires », ceux qui n'ont pas hérité de voiture GG ou d'un poste diplomatique.

Au « Lynx » nous avons dépassé les 40 numéros. Nous étions en retard sur la loi fondamenteuse qui comptait 42 parties et sous parties. Dix mois plus tard, nous voici en avance. Pour une équipe qui a changé de capitaine parti au CNC, de rédacteur en chef, de certains collaborateurs, les dessinateurs se déplaçant comme ils peuvent et les conseillers étant plutôt des conseillés, le pari est gagné. Quand même.

Nous sommes bientôt en 80-13. La parité dans l'impair. Heureusement que ce régime nous a habitués aux impairs. Par exemple, au lieu de faire « glisser » notre monnaie, pourquoi nos cordonniers ne fabriqueraient-ils pas des semelles avec nos peaux de bananes. Sékou Touré avait bien créé la mode des « En attendant » avec des pneus de voiture.

Récupération ! Celle des discours, des vieilles usines, de la peur, des murs, des routes au nom d'un seul parti. Tout était bon pour gagner, victoire à celui qui a déjà gagné.

Siradiou n'est pas de Novembre, Alpha n'est pas grimpeur, Bah a oublié la route de sa banque, Fory Coco n'arrive pas à pousser le Cocorico capable de réveiller le pays. L'usine de matelas de Hamdallaye marche bien parce que depuis 58 on dort. Le cimetière est également animé ainsi qu'Air Guinée quand il ne respecte pas ses retards.

Nous prendrons ce vol en 80-13. Tant pis pour ceux qui trouveront leur destination. On les abandonnera là-bas, quant au « Lynx » il restera à bord, pour penser dans l'inconnu. Les partis politiques pousseront l'appareil, car Fory Coco aime à se faire pousser. Menteur celui qui croit qu'il est le chef du PUP.

Il était inévitable qu'elle arrive comme la république Alakabom. Et elle est venue. C'était Marguerite, pas la fleur mais la baleine de ma chronique un peu précédente.

Je suis sûr que vous pensez à l'état du pays. Pas d'élections et bonne année. Son haleine chassa les mouches et ses vœux la chaleur.

- Pour moi en tout cas, Guinée is good, reprit-elle
- For qui ? demande « le Géant de la forêt »
Je l'aide à monter sur le tabouret
- Tank you mon frère. Ca devenait inquiétant l'anglophonie installait le Sida dans notre francophonie.
- En 80-13, tout changera my good !
En Somalie, ça n'allait pas.
Au Togo, Eyadema faisait semblant de dormir.
Au Mali, Moussa Traoré refusait de rendre l'argent volé.
Au Zaïre, Mobutu était prêt à plonger dans le fleuve du Congo.
Au Liberia, on se libérait en emprisonnant l'autre.
En Côte d'Ivoire, on attendait la mort du vieux.
Au Tchad, Habré avait pillé la banque centrale
Au Cameroun, Biya s'accrochait.
En Sierra Leone, des opposants prenaient les mines de diamant.
- Vous pensez dit la grosse
- If ! If !répondis-je en anglais
- Moi j'ai eu chaud tweed, dit « le géant de la forêt ». Un chimpanzé est venu sur my table. Il a donné de l'argent for bananes. Quand il a fini de manger, il a réclamé

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/francophone/items/show/3390?context=pdf

son money. J'ai refusé, alors il a commencé à tout casser. J'ai été obligé de lui rendre son billet.

Et si notre nouvelle république avait les caractères de ce chimpanzé ? Donner pour reprendre. Promettre pour nier. Faire attendre sans venir au rendez-vous.

Chers lecteurs et lectrices, le « Lynx » lui, sera au rendez-vous en 80-13, une année portant le symbolisme du 13, nombre porte-bonheur ou fatalité douloureuse.

En sortant dans la rue un canard battait des ailes pour ventiler. Un chien laissait pendre langue, pour essayer de la manger. Un vendeur passait, vêtu de cuir fourré, la tête dans une grosse marmite. Apparemment il pourrait aller en enfer et il aurait froid comme notre démocratie.

Un autre avait des chaussures blanches qu'il nettoyait tous les dix pas. Il devait aller loin.

Williams Sassine

Billet
« LE CHANT DU COR DES CORPS »

Corps d'armée
Corps diplomatique
Corps judiciaire
Corps du gouvernement
Corps de la loi fondamentale
Corps de femmes
Le « Lynx » nous souhaite une année sans cors aux pieds. Car, comme le dit le poète : « quand j'entends le chant du cor au fond des bois.. »

W.S.

Description & analyse

Auteur de l'analyseDegon, Elisabeth
Contributeur(s)Degon, Elisabeth (collecte et saisie)
Éditeur(s) de la ficheDegon, Elisabeth
Auteur(s) de la transcriptionDegon, Elisabeth

Informations générales

LangueFrançais
Cote*Le Lynx*, n° 45

Présentation

Date1993/01/11
GenreDocumentation - Presse
Mentions légales

- Avec l'aimable autorisation des ayants-droits

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/francophone/items/show/3390?context=pdf

- Avec l'aimable autorisation des ayants-droits (pour les collections, les items et les fichiers)
- Fiche : Elisabeh Degon, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Éditeur de la ficheClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Notice créée par Elisabeth Degon Notice créée le 30/07/2019 Dernière modification le 01/09/2022

CHRONIQUE ASSASSINE

GUINÉE IS GOOD FOR QUI?

Le "Lynx" a été votre compagnon de 92. Aux uns et aux autres, merci.

Nous pratiquons un métier difficile et souvent dangereux. La satyre n'est pas le satyre, même si avec l'un et l'autre ça-tire. Mais si la satire débroussaille, le satyre lui, attend derrière un buisson..

Des viols, la dépravation des moeurs, des assassinats, des fausses promesses, l'insécurité, la guerre aux frontières, la culture du sous-développement, un recensement sans censeurs, des bruits de volaille du multipartisme dans la basse-cour du PUP. Et une partie de notre vieille moquette du bureau découpée et emportée, probablement pour servir de peau de prière.

Dans notre république Alakabom, nous faisons semblant d'avancer en reculant, sans peur ni reproche, devant le ridicule qui ne tue ici que les morts, "la rubrique nécrologique" se chargeant des autres en plusieurs versions, ou plutôt des pauvres, cette race reproductrice à mort et à tort, deux raisons qui font de notre beau pays la lanterne rouge du train des nations. Ce n'est pas le plus grave, puisque nos locomotives sont plus fatiguées que les rails, les rails ne trouvent plus de gare, les gares ne servant plus qu'à garer les "Anciens Dignitaires", ceux qui n'ont pas hérité de voitures GG ou d'un poste diplomatique.

Au "Lynx" nous avions dépassé les 40 noir. tros. Nous étions en retard sur la loi fondamenteuse qui comptait 42 parties et sous parties. Dix mois plus tard nous voici en avance. Pour une équipe qui a changé de capitaine parti au CNC, de rédacteur en chef, de certains collaborateurs, les dessinateurs se déplaçant comme ils peuvent et les conseillers étant plutôt des conseillés, le pari est gagné. Quand même.

Nous sommes bientôt en 80-13. La parité dans l'impair. Heureusement que ce régime nous a habitués aux impairs. Par exemple, au lieu de faire "glisser" notre monnaie, pourquoi nos cordonniers ne fabriqueraient ils pas des semelles avec nos peaux de bananes. Sékou Touré avait bien créé la mode "En attendant" avec des pneus de voiture.

Récupération ! celle des discours, des vieilles usines, de la peur, des murs, des routes au nom d'un seul parti. Tout étant bon pour gagner, victoire à celui qui a déjà gagné.

Siradiou n'est pas de Novembre, Alpha n'est pas grimpeur, Bah a oublié la route de sa banque, Fory Coco n'arrive pas à pousser le Cocorico capable de réveiller le pays. L'usine de matelas de Hamdallaye marche bien, parce que depuis 58 on dort. Le cimetière est également animé ainsi qu'AIR GUINEE quand il ne respecte pas ses retards.

Nous prendrons ce vol en 80-13. Tant pis pour ceux qui trouveront leur destination. On les abandonnera là-bas, quant au "Lynx" il restera à bord, pour penser dans l'inconnu. Les partis politiques pousseront l'appareil, car Fory Coco aime à se faire pousser. Menteur celui qui croit qu'il est le chef du PUP.

Il était inévitable qu'elle arrive comme la république Alakabom. Et elle est venue. C'était Marguerite, pas la fleur, mais la baleine de ma chronique un peu précédente.

Je suis sûr que vous pensez à l'état du pays. Pas d'élections et bonne année. Son haleine chassa les mouches, et ses voeux la chaleur.

- Pour moi en tout cas, Guinée is good, reprit-elle.

- For qui ? demande le "Géant de la forêt".

Je l'aide à monter sur le tabouret.

- Tank you, mon frère. Ça devenait inquiétant l'anglophonie installait le Sida dans notre francophonie.

- En 80-13, tout changera my good !

En Somalie, ca n'allait pas.

Au Togo, Eyadema faisait semblant de dormir.

Au Mali, Moussa Traoré refusait de rendre l'argent volé.

Au Zaïre, Mobutu était prêt à plonger dans le fleuve du Congo.

Au Liberia on se libérait en emprisonnant l'autre.

En Côte d'Ivoire on attendait la mort du vieux.

Au Tchad, Habré avait pillé la banque centrale.

Au Cameroun, Biya s'accrochait.

En Sierra Léone, des opposants prenaient les mines de diamant.

- Vous pensez ? dit la grosse.

- If! If! répondis-je en anglais.

- Moi j'ai eu chaud tweed, dit "le Géant de la forêt". Un chimpanzé est venu sur my table. Il a donné de l'argent for bananes. Quand il a fini de manger, il a réclamé son money. J'ai refusé, alors il a commencé à tout casser. J'ai été obligé de lui rendre son billet.

Et si notre nouvelle république avait les caractères de ce chimpanzé? Donner pour reprendre. Promettre pour nier. Faire attendre sans venir au rendez-vous.

Chers lecteurs et lectrices, le "Lynx" lui sera au rendez-vous en 80-13, une année portant le symbolisme du 13, nombre porte-bonheur ou fatalité douloureuse.

En sortant dans la rue un canard battait des ailes pour ventiler. Un chien laissait pendre langue, pour essayer de la manger. Un vendeur passait, vêtu de cuir fourré la tête dans une grosse marmite. Apparemment, il pourrait aller en enfer et il aurait froid comme notre démocratie.

Un autre avait des chaussures blanches qu'il nettoyait à tous les 10 pas. Il devait aller loin.

Williams Sassine

Billet

"LE CHANT DU COR DES CORPS"

Corps d'armée
Corps diplomatique
Corps judiciaire
Corps du gouvernement
Corps de la loi fondamentale
Corps de femmes

Le "Lynx" nous souhaite une année sans cors aux pieds. Car comme le dit le poète "quand j'entends le chant du cor au fond des bois..."

W. S.

Le LYNX
Journal satirique

Directeur de publication
Mme Bah Fatoumata Diallo

Rédacteur en Chef
Alhassane Diomandé

Secrétaire Général de la Rédaction
Assan Abraham Keita
Conseillers de la Rédaction:
Williams Sassine
Bah Mamadou Lamine
Rédaction:
Bah Fatoumata, Alhassane Dio-mandé, Assan Abraham Keita, Williams Sassine, Bah Mamadou Lamine, Dore Prosper, Diallo Thierno, Cissé Moussa, Diallo Abdoulaye
Illustrations:
Oscar

Editeur:
GUICOMED, SARL
BP. 4968 - Conakry
Compte N° 15620-005-10-6
SGBG, Av. de la République

Distributeur:
Diallo Bailo

Administration:
Immeuble Baldé Zaïre
Sandervalia
Tél.: (224) 44-32-14
BP. 4968 - Conakry - Guinée

Composition, mise en page:
Barry Ibrahima
EEI ElectGInfo, Im. Baldé Zaïre
BP. 4532 - Conakry

Impression:
Atlantic Press
05 BP. 1532 Abidjan 05, RCI

LYNX indépendance

Le Lynx reçoit des reproches de nouvel an. Quel plaisir pour celui-là même qui en a fait sa nourriture quotidienne. Objet de ces reproches, l'ouverture de nos colonnes à certaines personnalités, anciens grands commis de l'Etat. Le Lynx reste formel. Ses colonnes sont ouvertes à tous les Guinéens. Tous. Seule limite, le respect de la déontologie et de l'éthique. Avertissez tous les anciens de ceci et tous les actuels de cela. Et surtout ceux qui refusent de se faire encadrer dans des moules étriqués. Merci d'avance.

Horiz
I- Sou
II- Plai
III- Fle
la peau
IV-Trai
V- Mill
VI-Tec
chorég
VII-Str
ouvre t
VIII-Ch
Singe-a
IX- Mai
X- Inte

Vertic
1. Vive
2. Gren
3.Issu c
4. Ecim
5. Disc
6. Tour
7. Partisans de la négation de toute croyance.
8. Mort par asphyxie dans un liquide/ sottes
9. CMRN embrouillé/ Parcourue
10. Larges, bien ouverts/ Levant

Solution

VII	T	E		B	E	R	N	E		D
I	S		F	A	R	D	E	R		E
IX		R	A	Ç	E	E		F	E	R

reliquat du "Précambrien politique" de la Guinée: Les pères de la nation... des gars fortiches à qualités d'enfantier des nations: c'est à dire des millions d'hommes. Un a déjà suffisamment à faire avec sa charge de président de la République.

Bah Mamadou Lamine

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/francophone/items/show/3390?context=pdf