

211. Le Poison d'Avril

Auteur(s) : **Sassine, Williams**

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Sassine, Williams, 211. Le Poison d'Avril, 1996/04/01

Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 25/12/2025 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/francophone/items/show/3553>

Texte de l'article

Transcription

N°211, 1^{er}avril 1996 : « Le Poison d'Avril »

Après le **poison d'avril** de janvier, où Fory Coco s'est retrouvé Honorire cosaque et docteur es Gbantama, l'histoire que l'on peut considérer, comme la philosophie enseignée par l'exemple a repris son cours, avec des haussements d'épaules. Un chef d'état de la sous-région ayant reçu ce titre, n'est-il pas tombé peu après ? Il en est de même du prix *Noma*, un prix littéraire décerné par les nippons. L'écrivain sénégalais **Mariama Bâ** a reçu le Noma. Elle est décédée juste après. L'écrivain camerounais **Bernard Nangaa** rendu l'âme juste avant de se rendre à Dakar, où ce prix l'attendait. Le miel est une chose, le prix du miel en est une autre.

Le poison de février a failli empoisonner tout le pays. Heureusement que seul le palais l'a dégusté ainsi que Fory Coco. Les autres victimes n'ayant pas l'estomac solide, ne sont plus là, pour nous donner l'antidote contre l'indigestion de l'abus d'un obus.

Si l'histoire se répète, c'est parce qu'elle n'a pas de mémoire.

Comme la plupart de nos roitelets, démon-cratiquement élus. Combien de cadavres à chaque élection basée, non sur le multipartisme, mais sur le multi-apartheid ! Le temps de dire ouf, voici le Lynx arrêté, embastillé. Le passé de la France vient encore de marquer un point, dans nos filets. Pour paraphraser, cet officier allemand nazi, à propos de la Culture : « *Chaque fois que j'entends parler de liberté d'expression, j'ai envie de sortir mon pistolet* ». Nous étions en plein poison de mars.

Le poison du 22 mars était déjà-là. Notre **Radio-Trottoir-Gombo**, habituée à glisser sur les informations, après nous avoir appris qu'il n'y a eu ni blessés, ni morts, va aux renseignements, bien après ses infidélités auditeurs. Oui, il y bien eu un officier assassiné. Même un prisonnier aurait fait mieux.

Tout ce qui fait notre bonheur dans cette Radio Trottoir Gombo, c'est **le disque des auditeurs**. Mais pour un morceau demandé, il faut attendre 15 minutes pour l'écouter. Notre « **Rubrique nécro** » qui s'adresse aux morts dans toutes les langues pour ne pas les laisser probablement se reposer en paix, enfin... Seule cette rubrique peut battre en longueur, en largeur, et en hauteur, ce bruit de basse cour autour d'un disque qui se dit populaire. Une forme de piraterie, des rares artistes programmés. Un poison d'Avril pour ces pauvres.

Le 3 Avril, fête pour certains militaires, quant aux autres, les « *Wanted* », les morts, les arrêts, un joli poison d'Avril. Bon appétit à tout le monde ! Espérons que les discours officiels à l'occasion, ne seront pas empoisonnés.

Ensuite après, nos chers honorables et autres dépités vont se retrouver. Pour parler de lois. Moi qui croyais qu'il y en avait depuis près de 40 ans. **Mais plus il y a de lois, plus il y a de voleurs**. Un poison d'Avril pour nos chers représentants du peuple.

On nous demande d'écrire à notre Assemblée saladière, pour lui signaler ce que nous remarquons en haut et en bas. Jouons le jeu ! Honorables, pourquoi ne demandez-vous pas à nos grands représentants de l'état, de déposer l'inventaire devant l'Assemblée ? Quel beau poison d'Avril pour eux ! Evidemment, presque personne ne répondra à l'invitation. Il n'y a pas longtemps, certains minustres ont refusé de venir à la barre de Biro. Hé kéla ! J'ai bien l'impression que le mariage entre l'Exécutif et le législatif ressemble au mariage d'un sourd et d'une ronfleuse. Chacun reconnaîtra son enfant plus tard. Quel poison d'Avril !

Quelqu'un racontait : « *un ami m'a invité pour le baptême de son fils, et il m'a demandé de lui trouver un nom. Je lui ai dit la vérité : Pourquoi se casser la tête aujourd'hui, pour baptiser son enfant. Parce que quand il sera grand, il se choisira un autre nom. Gordon, India, Kala, Zizi, Zaoro...* » A fakoudou !

COMMUNIQUÉ CECI ET CELA

Le Lynx vient de ramasser

- Des éclats d'obus
- Des fragments de palais
- Un morceau de barreau de la grande prison
- Un courant qui passait
- La musique cassée d'un char
- Un parti d'opposition qui s'ennuie

Ce communiqué s'adresse à tous ceux qui ne croient pas au poisson d'Avril. Quant aux autres, ils n'ont qu'à attendre le Père Noël. Nous reprenons notre communiqué. Pour le cacher dans les prisons.

Billet

« UN CHAT M'A CONTÉ »

On m'a dit de remplacer

- Mon carburateur
- Mon delco
- Mon filtre à air
- Ma clef de contact
- Mes 3 roues et le pneu de secours
- Mon volant
- Ma femme qui ne sait pas conduire

J'ai réfléchi. Je vais me payer une autre bagnole et fermer mon garage. Pour faire de la politique.

A Fakoudou !

Par Williams Sassine

Description & analyse

Auteur de l'analyseDegon, Élisabeth

Contributeur(s)Degon, Élisabeth (collecte et saisie)

Éditeur(s) de la ficheDegon, Élisabeth

Auteur(s) de la transcriptionDegon, Élisabeth

Informations générales

LangueFrançais

Cote*Le Lynx*, n° 211

Présentation

Date1996/04/01

GenreDocumentation - Presse

Mentions légales

- Fiche : Élisabeth Degon, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Texte : Avec l'accord des ayants-droits de la famille SASSINE, toute autre utilisation que la consultation est soumise à leur autorisation

Éditeur de la ficheClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Elisabeth Degon](#) Notice créée le 30/07/2019 Dernière modification le 21/10/2025

"L'EXISTENCE D'UNE RICHESSE QUI N'EST NULLE PART"

En Guinée, il y a du diamant, de l'or. Tout! Il faut rentrer pour aider votre pays. J'aurais dû me méfier. Comment peut-on aider un pays tout?

De l'or, du diamant... Qui en a vu? Des cailloux pour bombarder le voisin, je suis d'accord. Des obus qui passent de temps en temps en direction du palais. Je suis d'accord.

Je suis d'accord également que notre locomotive de Kankan est tuberculeuse, pour avoir cherché trop longtemps dans les mines de la pré-tendue Haute Guinée, un peu d'or.

Je suis d'accord qu'en Moyenne Guinée qui est plus haute que la Haute-Guinée qu'il y ait le Pé Erte Pé. Mais ce parti-là ce n'est pas du gâteau, ni du diamant.

Je suis d'accord qu'en Basse Guinée le Pé Ou Pé, on n'arrive pas à dire Politologue. Il est vrai que ce mot n'est pas la mer à boire, ni de l'or. Notre cher, sur sa chaire d'honneur cosaque en sait quelque chose.

Je suis d'accord. Il y a peut-être de l'or, du diamant partout. Il paraît qu'il suffit de se baisser. Mais quand tu passes toute la nuit à faire tour-

ner les pales du ton ventilo avec ton oreille gauche, pendant que tu chasses les cancrelats du voisin, en te grattant les fesses, c'est le moment que choisit la perte que tu as ramassé quelque part au nom de la "fête des femmes" pour déclarer son amour: "Mon cher Sassine, je n'ai pas brûlé depuis deux ans. A fakoudou! Et puis ma grand mère a une ordonnance longue de plus d'un kilomètre. Ensuite ma mère a avorté. Mon petit frère, celui qui chérit raccourcir un pied, a perdu aussi sa voix. Il voulait devenir chanteur. C'est chat qui marche maintenant."

Après une nuit comme ça, une nuit océanique, le combat sous-marin contre une pieuvre à mille bras et dix mille tentacules, coincé entre deux marmelles interminables, où trouver? L'Or, le Diamant, la Bauxite, le Bonheur sans capote, la Paix sans armes, la Justice sans combines, la Fraternité sans larmes...

Les échos de détresse autour de nous, nous parviennent. De l'or, du Diamant? Les millions de dollars reçus? 99% des guinéens cherchent où tout chat est passé. Mieux vaut chercher un caca de cuiman. Mais le guinéen aime chercher. Nous avons même un centre de Recherche qui continue à chercher la Recherche.

De l'or, du diamant? On a rien vu. Sauf des compatriotes plus pauvres que nous, que leur pauvreté a enrichis et a rendu aigris. La pauvreté est la mère du crime. Et cette pauvreté est devenue un sixième sens. Il y a les pauvres de dieu, et ceux du diable. On s'enrichit et on construit dehors. Pendant ce temps, les mutants deviennent des martyrs. Spartacus, le roi Christophe, coupe ses chaînes. Des actes clairs. Quant à

ceux qui lancent des tracts, cherchez d'autres tracteurs.

Avec des fautes d'orthographe volontaires, pour tracasser leur identité.

Monsieur le Ministre, faites votre boulot de l'intérieur. Nous savons que nous sommes, nous autres journalistes les sonnettes d'alarme d'une

part. Mieux que l'or et du diamant. Il y a plusieurs jouissances: celle de l'argent, celle de la femme, et celle du parfum d'une arôme. La seule différence c'est qu'il faut entrer dans les 2 premiers pour apprécier. Alors que le Soumbara, il faut en sortir pour en réver. Le grain de sénévé

payer pour rien. C'est à dire pour le tout, ce qui est rien.

On ne paye plus sur la main, mais sur la langue. Pour aller raconter que tout va bien, que tout irait mieux encore, si on n'avait pas laissé entrer les guinéens. Ces gens-là ont même mis au point, à l'intention de ces "étrangers" un pain spécial: Le "tappa lappa". Il est aussi dur à la naissance que 6 mois après. Beaucoup s'y sont brisés les dents. On appelle ça, "consommation locale". La bière locale, aime la chaleur. Comme de toute façon, il n'y a pas de courant et que les frigo sont asthmatiques, on peut à la limite essayer de comprendre, quoiqu'essayer de comprendre, c'est choisir la solitude.

Il y a de l'or, du diamant dans le pays. Tu viens, et tu attrapes une maladie, tu première vraie maladie incurable. Ça s'appelle hémodragie interne des poches. Le HIP. Pire que le hoquet normal.

Bon, ce n'est pas grave. Un jour deux jours, un million de jours... Nous rattraprons, même le Canada. A Fakoudou! Au "Lynx", il nous est arrivé d'être condamné pour une affaire de Miss. Une richesse qui n'est pas partie.

Bon, on est rentré. Il ne faut pas se "ronger les ongles" n'est-ce pas. Souleymane? Maintenant, le problème est de s'en sortir. Mais comment? Tous les documents de voyage sont annulés. Pour les renouveler, il faut certificat de nationalité, certificat de résidence surveillée, carte d'électeur, même pour ceux qui n'ont pas voté, casier judiciaire vierge, même pour le groupe "Mathias". La richesse n'est pas partie, mais on a réussi à

verra plus tard, pour entasser nos richesses.

On peut me répondre: "Si tu n'es pas content, repars! Mais on m'a aidé à bouffer mon billet d'avion. En plus, il faut changer tous mes papiers. Chat coûte cher. En plus encore, c'est mon pays. On ne peut pas me rapatrier".

Il y a de l'or, du diamant, et le reste. Moi je n'ai trouvé que les Moustiques. Regardez ma peau. On dirait celle d'un lépreux. Chat je suis d'accord. On est supermilliardaires en moustiques. Ils peuvent réveiller un mort.

Quelqu'un racontait: "Ma femme a voyagé avec ses tonnes de problèmes. J'ai voulu profiter de son absence. Et je suis tombé un jour sur une nana plus vieille que l'ancien testament. Quand mes négociations ont abouti jusqu'au lit, j'ai découvert que ses mamelles auraient pu servir de tapis rouges dans un aéroport. Après, elle me dit qu'elle ne peut pas dormir sans capote. Mais c'est elle, qui dort ou ma capote".

Hé hé! Chat m'aprendra à tromper, sans tromper. Comme un éléphant sans trompe.

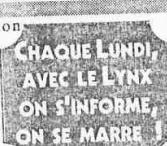
COMMUNIQUE CECI ET CELA

Nous avons retrouvé:

- Une chèchia rouge
- Un appareil radio
- Des godasses de bâches
- Des cochons endormis
- Des obus
- Des fusées d'un palais
- Des négos
- Un gris-gris

-Des promesses oubliées

- Un ancien Souleymane
- Un Oscar sera décerné à la première et dernière personne, à celui ou celle qui viendra déposer ces objets volés au Lynx. Nous remercions notre communiqué parce que la radio est coupée, encore.



on CHACUE LUNDI,
AVEC LE LYNX
ON S'INFORME,
ON SE MARRE !



Le CARTON JAUNE

du vié Koutoubou

KOUTOBOU I

CARTON JAUNE À PETITS KALABANTÉS ON DIT C'EST FAISEURS DE "TRACTS" QUI BALANCENT DE GAUCHE À DROITE LES PETITS PAPIERS QUI FONT REMUER LES COEURS DE LA POPULATION. NON MAIS... DIDOM, VOUS NE SAVEZ PAS QUE NOTRE TÊTE EST BOURRÉE ? SI VOUS REMUEZ NOTRE COEUR ENCORE, VOUS ALLEZ VOIR !

A TENSION, HEIN !

MOON VIÉ I

Le Lynx

Journal satirique indépendant

Directeur de publication Souleymane Diallo

Rédacteur en chef Assan Abraham Xesta

Rédacteur en chef adjoint Diallo Thiero

Secrétaire Général de la Rédaction: Séou Amadou

Conseillers de la Rédaction Williams Sassing Bati Manadou Larine

Rédaction Bah Fotoumato, Assan Abraham Ketto, Williams Sassing, Bati Manadou Lamine, Doré Prosper, Diallo Thiero, Harry Ibrahim Sory, Sékou Amadou

Illustrations Oscar, Slim

Éditeur GUICOMED, SARL BP. 4968, Conakry

Comptoir N° 4236 BPMG

Distributeur Le Lynx, SOGUIDIP

Administration Immeuble Balafé Zaire, Sandervalia

Tél: (23) 41/23-85

Fax (23) 41/23 85

BP. 4968, Conakry, Guinée

Composition, mise en page Le Lynx

Impression Atlantic Press

OS BP 1532 Abidjan 05, RCI

Abonnements pour la Guinée

2000 FG (6 mois), 40000 FG (1 an)

Abonnements pour l'étranger

nos contactez

"UN CHAT MA CONTE"

"Un chat m'a conté"
On arrête.
- Des journalistes
- Des véhicules
- Des arêtes de poisons
- Des mutins
- La circulation
- Notre argent qui glisse (il paraît)
- Un cheval, (mais pas les 2 CV)

Par Williams Sassing