

211. Le Poison d'Avril

Auteur(s) : Sassine, Williams

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Sassine, Williams, 211. Le Poison d'Avril, 1996/04/01

Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 25/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/francophone/items/show/3553>

Texte de l'article

Transcription

N°211, 1^{er} avril 1996 : « Le Poison d'Avril »

Après le **poison d'avril** de janvier, où Fory Coco s'est retrouvé Honorire cosaque et docteur es Gbantama, l'histoire que l'on peut considérer, comme la philosophie enseignée par l'exemple a repris son cours, avec des haussements d'épaules. Un chef d'état de la sous-région ayant reçu ce titre, n'est-il pas tombé peu après ? Il en est de même du prix *Noma*, un prix littéraire décerné par les nippons. L'écrivain sénégalais **Mariama Bâ** a reçu le Noma. Elle est décédée juste après. L'écrivain camerounais **Bernard Nangaa** rendu l'âme juste avant de se rendre à Dakar, où ce prix l'attendait. Le miel est une chose, le prix du miel en est une autre.

Le poison de février a failli empoisonner tout le pays. Heureusement que seul le palais l'a dégusté ainsi que Fory Coco. Les autres victimes n'ayant pas l'estomac solide, ne sont plus là, pour nous donner l'antidote contre l'indigestion de l'abus d'un abus.

Si l'histoire se répète, c'est parce qu'elle n'a pas de mémoire.

Comme la plupart de nos roitelets, démon-cratiquement élus. Combien de cadavres à chaque élection basée, non sur le multipartisme, mais sur le multi-apartheid ! Le temps de dire ouf, voici le Lynx arrêté, embastillé. Le passé de la France vient encore de marquer un point, dans nos filets. Pour paraphraser, cet officier allemand nazi, à propos de la Culture : « *Chaque fois que j'entends parler de liberté d'expression, j'ai envie de sortir mon pistolet* ». Nous étions en plein poison de mars.

Le poison du 22 mars était déjà-là. Notre **Radio-Trottoir-Gombo**, habituée à glisser sur les informations, après nous avoir appris qu'il n'y a eu ni blessés, ni morts, va aux renseignements, bien après ses infidélités auditeurs. Oui, il y bien eu un officier assassiné. Même un prisonnier aurait fait mieux.

Tout ce qui fait notre bonheur dans cette Radio Trottoir Gombo, c'est **le disque des auditeurs**. Mais pour un morceau demandé, il faut attendre 15 minutes pour l'écouter. Notre « **Rubrique nécro** » qui s'adresse aux morts dans toutes les langues pour ne pas les laisser probablement se reposer en paix, enfin...Seule cette rubrique peut battre en longueur, en largeur, et en hauteur, ce bruit de basse cour autour d'un disque qui se dit populaire. Une forme de piraterie, des rares artistes programmés. Un poison d'Avril pour ces pauvres.

Le 3 Avril, fête pour certains militaires, quant aux autres, les « Wanted », les morts, les arrêts, un joli poison d'Avril. Bon appétit à tout le monde ! Espérons que les discours officiels à l'occasion, ne seront pas empoisonnés.

Ensuite après, nos chers honorables et autres dépités vont se retrouver. Pour parler de lois. Moi qui croyais qu'il y en avait depuis près de 40 ans. **Mais plus il y a de lois, plus il y a de voleurs**. Un poison d'Avril pour nos chers représentants du peuple.

On nous demande d'écrire à notre Assemblée saladière, pour lui signaler ce que nous remarquons en haut et en bas. Jouons le jeu ! Honorables, pourquoi ne demandez-vous pas à nos grands représentants de l'état, de déposer l'inventaire devant l'Assemblée ? Quel beau poison d'Avril pour eux ! Evidemment, presque personne ne répondra à l'invitation. Il n'y a pas longtemps, certains ministres ont refusé de venir à la barre de Biro. Hé kélé ! J'ai bien l'impression que le mariage entre l'Exécutif et le législatif ressemble au mariage d'un sourd et d'une ronfleuse. Chacun reconnaîtra son enfant plus tard. Quel poison d'Avril !

Quelqu'un racontait : « *un ami m'a invité pour le baptême de son fils, et il m'a demandé de lui trouver un nom. Je lui ai dit la vérité : Pourquoi se casser la tête aujourd'hui, pour baptiser son enfant. Parce que quand il sera grand, il se choisira un autre nom. Gordon, India, Kala, Zizi, Zaoro...* » A fakoudou !

COMMUNIQUÉ CECI ET CELA

Le Lynx vient de ramasser

- Des éclats d'obus
- Des fragments de palais
- Un morceau de barreau de la grande prison
- Un courant qui passait
- La musique cassée d'un char
- Un parti d'opposition qui s'ennuie

Ce communiqué s'adresse à tous ceux qui ne croient pas au poisson d'Avril. Quant aux autres, ils n'ont qu'à attendre le Père Noël. Nous reprenons notre communiqué. Pour le cacher dans les prisons.

Billet

« UN CHAT M'A CONTÉ »

On m'a dit de remplacer

- Mon carburateur
- Mon delco
- Mon filtre à air
- Ma clef de contact
- Mes 3 roues et le pneu de secours
- Mon volant
- Ma femme qui ne sait pas conduire

J'ai réfléchi. Je vais me payer une autre bagnole et fermer mon garage. Pour faire de la politique.

A Fakoudou !

Par Williams Sassine

Description & analyse

Auteur de l'analyse Degon, Élisabeth

Contributeur(s) Degon, Élisabeth (collecte et saisie)

Éditeur(s) de la fiche Degon, Élisabeth

Auteur(s) de la transcription Degon, Élisabeth

Informations générales

Langue Français

Cote Le Lynx, n° 211

Présentation

Date [1996/04/01](#)

Genre Documentation - Presse

Mentions légales

- Fiche : Élisabeth Degon, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Texte : Avec l'accord des ayants-droits de la famille Sassine, toute autre utilisation que la consultation est soumise à leur autorisation

Éditeur de la fiche Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Elisabeth Degon](#) Notice créée le 30/07/2019 Dernière modification le 21/10/2025

" L'EXISTENCE D'UNE RICHESSE QUI N'EST NULLE PART "

En Guinée, il y a du diamant, de l'or. Tout! Il faut rentrer pour aider votre pays. J'aurais dû me méfier. Comment peut-on aider un pays tout?

De l'or, du diamant... Qui en a vu? Des cailloux pour bombarder le voisin. Je suis d'accord. Des obus qui passent de temps en temps en direction du palais. Je suis d'accord.

Je suis d'accord également que notre locomotive de Kankan est tuberculeuse, pour avoir cherché trop longtemps dans les mines de la prétendue Haute Guinée, un peu d'or.

Je suis d'accord qu'en Moyenne Guinée qui est plus haute que la Haute-Guinée qu'il y ait le Pé Erre Pé. Mais ce parti-là ce n'est pas du gâteau, ni du diamant.

Je suis d'accord qu'en Basse Guinée le Pé Ou Pé, on n'arrive pas à dire Politologue. Il est vrai que ce mot n'est pas la mer à boire, ni de l'or. Notre cher, sur sa chaire d'honneur-cosaque en sait quelque chose.

Je suis d'accord. Il y a peut-être de l'or, du diamant partout. Il paraît qu'il suffit de se baisser. Mais quand tu passes toute la nuit à faire tour-

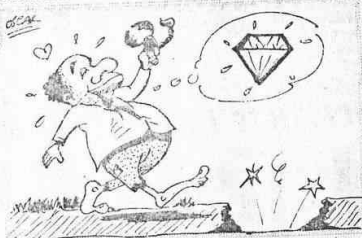
ner les pales de ton ventilo avec ton orteil gauche, pendant que tu chasses les cancrélats du voisin, en te grattant les fesses, c'est le moment que choisit la perte que tu as ramassé quelque part au nom de la "fête des femmes" pour te déclarer sans amour: "Mon chéri Nassine, je n'ai pas brouillé depuis deux jours. A fakoudou! Et puis ma grand mère a une ordonnance longue de plus d'un kilomètre. Ensuite ma mère a avorté. Mon petit frère, celui qui ché fait raccourcir un pied, a perdu aussi sa voix. Il voulait devenir chanteur. C'est chat qui marche maintenant."

Après une nuit comme ça, une nuit océanique, le combat sous-marin contre une pieuvre à mille bras et dix mille ventouses, coincé entre deux mamelles interminables, où trouver? L'or, le Diamant, la Bauxite, le Bonheur sans capote, la Paix sans armes, la Justice sans combines, la Fraternité sans larmes...

Les échos de détresse autour de nous, nous parviennent. De l'or, du Diamant? Les millions de dollars reçus? 99% des guinéens cherchent où tout chat est passé. Mieux vaut chercher un caca de caïman. Mais le guinéen aime chercher. Nous avons même un centre de Recherche qui continue à chercher la Recherche.

De l'or, du diamant? On a rien vu. Sauf des compatriotes plus pauvres que nous, que leur pauvreté a enrichis et a rendu aigris. La pauvreté est la mère du crime. Et cette pauvreté est devenue un sixième sens. Il y a les pauvres de dieu, et ceux du diable. On s'enrichit et on construit dehors. Pendant ce temps, les mutants deviennent des mutants. Spartacus, le roi Christophe, coupe ses chaînes. Des actes clairs. Quant à

ceux qui lancent des tracts, cherchez d'autres tracteurs. J'en ai vu. Avec des fautes d'orthographe volontaires, pour tracter fausser leur identité. Monsieur le Ministre, faites votre boulot de l'intérieur. Nous savons que nous sommes, nous autres journalistes les sonnettes d'alarme d'une



société. Nous ne sommes ni Or, ni Diamant. Parce que notre sang est plus propre. Le sang est la sueur des héros. Ou des Eros. Mon confrère Prosper en sait quelque chose. Nos lectrices l'adorent. Comme il y en a pas beaucoup, il est tout malheureux, notre Doré Plaque. A lui aussi, on a dit: "Il y a du diamant, de l'or, la Bauxite; tu seras riche. Il faut rentrer!"

Il est rentré. Mais comment en sortir? Pas le prix du vélo, le transport en commun du Mossi qui a réussi.

Bas Lamine, qui n'est jamais allé plus haut que son nom, conseillé d'une grenade fruitière dorée à souhait. Mais une grenade qui cherche son diamant après s'être comparée à l'ex "énormissime" préfet de Labé. Les deux, dans une demi-chevaux, ça ferait une belle bombe atomique.

Ei aussi il y a Oscar, on lui a dit: "Cours vite. Rentre au pays. Il y a de l'or, du diamant là-bas". Il a couru si vite, qu'il s'est cassé deux jambes. Il a gardé, quand même ses deux bras et sa tête pour pouvoir entrer au Lynx. Il sait toujours dessiner. Mais chat c'est l'histoire ancienne. Le Soumbara! Une richesse qui n'existe nulle

part. Mieux que l'or et du diamant. Il y a plusieurs jouissances: celle de l'argent, celle de la femme, et celle du parfum d'une arôme. La seule différence c'est qu'il te faut entrer dans les 2 premiers pour apprécier. Alors que le Soumbara, il faut en sortir pour en rêver. Le grain de sénévé

payer pour rien. C'est à dire pour le tout, ce qui est Rien.

On ne paye plus sur la main, mais sur la langue. Pour aller raconter que tout va bien, que tout trait mieux encore, si on n'avait pas laissé entrer les guinéens. Ces gens-là ont même mis au point, à l'intention de ces "étrangers" un pain spécial: Le Tappa lappa". Il est aussi dur à sa naissance que 6 mois après. Beaucoup s'y sont brisés les dents. On appelle ça, "consommation locale". La bière locale, aime la chaleur. Comme de toute façon, il n'y a pas de courant et que les frigo sont asthmatiques, on peut à la limite essayer de comprendre, quoiqu'essayer de comprendre, c'est choisir la solitude.

Il y a de l'or, du diamant dans le pays. Tu viens, et tu attrapes une maladie, ta première vraie maladie incurable. Ça s'appelle l'hémorragie interne des poches. Le HIP. Pire que le hoquet normal. Bon, ce n'est pas grave. Un jour deux jours, un million de jours... Nous rattraperons, même le Canada. A Fakoudou! S'il faut marcher à pieds, nous irons au Canada, en attendant qu'on répare nos rails et autres locomotives. Pour les gares

verra plus tard, pour entasser nos richesses.

On peut me répondre: "Si tu n'est pas content, repars! Mais on m'a aidé à bouffer mon billet d'avion. En plus, il faut changer tous mes papiers. Chat coûte cher. En plus encore, c'est mon pays. On ne peut pas me rapatrier!"

Il y a de l'or, du diamant, et le reste. Moi je n'ai trouvé que les Moustiques. Regardez ma peau. On dirait celle d'un lépreux. Chat je suis d'accord. On est supermiliardaires en moustiques. Ils peuvent réveiller un mort.

Quelqu'un racontait: "Ma femme a voyagé avec ses tonnes de problèmes. J'ai voulu profiter de son absence. Et je suis tombé un jour sur une nana plus vieille que l'ancien testament. Quand mes négociations ont abouti jusqu'au lit, j'ai découvert que ses mamelles auraient pu servir de tapis rouges dans un aéroport. Après, elle me dit qu'elle ne peut pas dormir sans capote. Mais c'est elle, qui dort ou ma capote?"

Hé kéla! Chat m'apprendra à tromper, sans tromper. Comme un éléphant sans trompe.

COMMUNIQUE CECI ET CELA

Nous avons retrouvé:
- Une échchia rouge
- Un appareil radio
- Des dogasses de bidasses
- Des cochons endormis
- Des obus
- Des fumées d'un palais
- Des mégots
- Un gris-gris

- Des promesses oubliées
- Un ancien Souleymane
- Un Oscar sera décerné à la première et dernière personne, à celui ou celle qui viendra déposer ces objets volés au Lynx. Nous reprenez notre communauté parce que la radio est coupée, encore

CHACQUE LUNDI, AVEC LE LYNX ON S'INFORME, ON SE MARRE!



Le Lynx

Journal satirique indépendant

Directeur de publication
Souleymane Diallo
Rédacteur en chef
Asson Abraham Keita
Rédacteur en chef adjoint
Diallo Thierno

Secrétaire Général de la Rédaction:
Sékou Amadou

Conseillers de la Rédaction:
Williams Nassine
Bui Mamadou Lamine

Rédaction:
Bah Fatoumata, Asson Abraham
Keita, Williams Nassine, Bui Mamadou Lamine, Doré Prosper,
Diallo Thierno, Barry Ibrahim
Sory, Sékou Amadou

Illustrations:
Oscar, Slin

Editeur:
GUINCOMED, SARL

BP 4968, Conakry, Guinée

Compte N° 4235-BPMG

Distributeur:
Le Lynx, SOGUIDIP

Administration:
Immeuble Boly Zaire, Sandervalia

Tél: (224) 41 23 85

Fax (224) 41 23 85

BP 4968, Conakry, Guinée

Composition, mise en page:
Le Lynx

Impression:
Atlantic Press

05 BP 1532 Abidjan 05, RCI

Abonnements pour la Guinée:

20 000 FG (6 mois), 40 000 FG (1 an)

Abonnements pour l'étranger:

nous contacter

" UN CHAT M'A CONTÉ "

"Un chat m'a conté"

On arrête

- Des journalistes

- Des véhicules

- Des arêtes de poissons

- Des mutins

- La circulation

- Notre argent qui glisse (il paraît)

- Un cheval, (mais pas les 2 CV)

- Les femmes non voilées (les plus fidèles)

- Mais pas les arêteurs

Il est temps d'arrêter les arêteurs. Sinon l'ostérite va prendre la place de l'autorité. Question de grammaire. Sans doute. Mais attention! La plupart des maux de l'humanité vient du mal de se comprendre.

Par Williams Nassine

Le CARTON JAUNE



du vie Koutoubou

KOUTOUBOU I
CARTON JAUNE À PETITS KALABANTÉS ON
DIT C'EST FAISSEURS DE "TRACTS" QUI
BALANÇENT DE GAUCHE À DROITE LES PETITS
PAPIERS QUI FONT REMUER LES CŒURS DE LA
POPULATION. NON MAIS... DIDON,
VOUS NE SAVEZ PAS QUE NOTRE TÊTE EST
BOURRÉE? SI VOUS REMUEZ NOTRE CŒUR
ENCORE, VOUS ALLEZ VOIR I
A TENSION, HEIN I
MOON VIE I