

Un jeu dangereux

Auteur(s) : **Feraoun, Mouloud**

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Citer cette page

Feraoun, Mouloud, Un jeu dangereux

Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 15/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/francophone/items/show/3759>

Copier

Description & analyse

Analyse un texte à faire étudier par les élèves.

Contributeur(s) Resztak, Karolina

Informations générales

Langue Français

Cote COU_MAN_Un jeu dangereux

Nature du document tapuscrit

Collation trois feuillets A4

Support papier carbone

État général du document Bon

Localisation du document Fondation Mouloud Feraoun Villa C93, Parc Miremont, Air De France Bouzaréah, Alger Algérie Courriel : mouloud.feraoun officiel@gmail.com

Présentation

Genre Cours

Mentions légales Fiche : équipe Manuscrits francophones, ITEM (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons

Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Éditeur de la fiche Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Nombre de pages trois feuillets A4

Notice créée par [Karolina Resztak](#) Notice créée le 13/03/2022 Dernière modification le 16/09/2025

La cour de récréation, quadrangulaire. A gauche, un palmier, sous lequel des fillettes font une ronde. Au centre, le jeu des cavaliers. Deux groupes luttent. Chute. Les élèves accourent. Le maître (à droite) se dirige vers le lieu de l'accident.

Où se passe cette scène ? À quoi jouent les fillettes ? Leur jeu est-il dangereux ? À quoi jouent les garçons qui sont au centre ? Montre un cheval. Montre un cavalier. Qui vient de tomber, un cavalier, ou un cheval ? Que font les autres élèves ? Pourquoi le maître s'avance-t-il ?

UN JEU DANGEREUX.

1 - La récréation du matin est toujours très animée (1).

Des groupes d'écoliers se forment aux quatre coins de la cour. A l'ombre du gros acacia, des fillettes font une ronde. Elles tournent en chantant.

2 - Les garçons sont plus turbulents (2). Par exemple, cinq camarades et moi, nous jouons aux cavaliers, au milieu de la cour. Trois enfants sont les chevaux ; ils portent sur leur dos trois cavaliers. Ensuite, les cavaliers deviennent des chevaux, et les chevaux des cavaliers.

3 - À un coup de sifflet, les chevaux courent l'un vers l'autre. Un cavalier saisit un autre cavalier par les bras. Il le tire à lui très fort. Il essaie de le faire tomber. Le cavalier qui reste le dernier à cheval est le gagnant.

4 - Le cavalier Rachid a saisi le cavalier Slimane, et il le tire violemment (3). Soudain, le cheval de Slimane, penché en avant, heurte une pierre et tombe, Slimane perd l'équilibre (4). Il passe par-dessus la tête de son cheval et il fait une mauvaise chute. Il se relève en

...

pleurant, il a mal à l'épaule ; il souffre beaucoup.

Les autres élèves arrêtent leurs jeux. Ils font cercle autour de lui.

5 - Le maître a vu l'accident (5). Il accourt. Il tâte l'épaule de Slimane.

- Ton épaule n'est pas cassée, dit-il, elle est seulement démise.

Il ajoute : "Je vous défends de jouer désormais à ce jeu, car il est dangereux".

(1) Dans la cour, il y a beaucoup de bruit et de mouvements, d'animation. La récréation est animée.- (2) Les garçons ne sont pas tranquilles, ils s'agitent, ils courent, ils crient, ils sont turbulents.- (3) Il le tire très fort, brusquement, avec violence, violemment.-

(4) Il ne peut plus se tenir sur ses jambes, il ne peut plus garder son équilibre ; il perd son équilibre.-

(5) Personne ne savait que Slimane se ferait mal, qu'il serait victime d'un accident.

ORTHOGRAPHE D'USAGE.- el,er,es,ec,ol,or.

le miel	le bec	octobre
<u>le dernier</u>	<u>un cercle</u>	<u>le vol</u>
<u>vers</u>	<u>la mer</u>	<u>je forme</u>
<u>il perd</u>	<u>il reste</u>	<u>il porte</u>
du sel	la sieste	<u>fort</u>

EXERCICE.- Emploie les mots suivants : porte,- forment,- cercle,- vers,*

Des groupes d'écoliers se dans la cour.- Les chevaux courent l'un ... l'autre.- Le cheval .. le cavalier.- Les élèves font... autour de Slimane.

54.1