

## BEO 02-07-1932

Auteur(s) : Maran, René

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Citer cette page

Maran, René, BEO 02-07-1932

Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 05/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/francophone/items/show/3799>

### Description & analyse

Analyse

#### 75- *Pan*

Knut Hamsun, pseudonyme de Hans Pedersen (1859-1952), écrivain norvégien, Prix Nobel de Littérature en 1920. *La Faim* date de 1890.

#### 76- *Vibones*

Louis de Gonzague Frick (1883-1958) : poète, journaliste. Il était l'ami d'Apollinaire. *Poetica* date de 1929.

#### 77- *L'horrible mort de Miss Gildchrist*

Jean-Toussaint Samat (1891-1944) : journaliste, auteur de romans policiers et de romans populaires. Parmi ses livres : *Sangar Taureau* (1922), *Camard Gardian* (1924), *Mangamasch, la fille aux yeux bleus* (1927).

Auteur de l'analyse Jean-Dominique, Pénélo

Contributeur(s) Melissa, SIDIBE

# Informations générales

LangueFrançais

## Présentation

GenrePresse (Article rédigé par l'auteur)

Mentions légalesBnF, Gallica

Éditeur de la ficheClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

## Information sur la revue

Titre de la publication*Bec et ongles*

Numéro de la publicationn°35, p.16

PériodicitéHebdomadaire

Notice créée par [Melissa](#) Notice créée le 13/09/2022 Dernière modification le 16/09/2025

---

# beCt ongles

## LA MODE

### L'UNE D'ENTRE ELLES

La vogue du turban Rynh s'affirme de plus en plus.

Aux Drags, la jolie chanteuse Doridge, de la Lune-Rousse, fut particulièrement remarquée... Mouillée dans une ravissante robe gris argent, elle avait drapé sur la mousse d'or de ses cheveux un adorable turban Ryhn de tricot de soie noir et gris... L'ensemble était d'une harmonie parfaite, que venait illuminer le plus ravissant des sourires.



### REVERRONS-NOUS LES CHEVEUX LONGS?

S'il est vrai que les représentants de Dieu ont quelque influence sur les âmes bien nées — ce dont nous ne pouvons douter — il se pourrait que les cheveux courts soient à leur déclin.

Son Eminence le Cardinal Verdier visitant le Musée de sculpture comparée du Trocadéro, après avoir admiré maintes merveilles, s'arrêta devant une adorable « Vierge à l'enfant »

— J'en connais peu de plus jolie, avouait-il. Quelle grâce, quelle pureté dans ses cheveux qui lui servent de voile. Comme une telle chevelure est plus belle que les cheveux coupés!...

Voici, nous le croyons, une opinion de poids...

Ne serait-ce pas l'aube d'une ère nouvelle?...

Pour les cheveux, s'entend...

## CHEZ LES VIKINGS

BAR — RESTAURANT

MONTPARNASSE  
29-31, Rue Yvain

Soupers dansants  
jusqu'à 3 heures du matin.

DÉJEUNERS -- THÈS -- DINERS

CHAMPS-ÉLYSÉES  
14, Rue de Marignan

Petits soupers  
chauds et froids

l'excellent écrivain J. Toussaint-Samat le « Prix du Roman d'Aventures » pour l'année 1932.

On ne peut s'empêcher de penser, après avoir lu *L'horrible mort de Miss Gildchrist*, — tel est le titre de l'ouvrage primé, — au peu que devaient valoir ses concurrents les plus immédiats.

Il n'est pas possible que cet ouvrage soit de la plume de l'auteur de *Sangar*, *Taureau*, de *Canard*, *Gardian* et de *Mangamasch*, la fille aux yeux bleus.

*L'horrible mort de Miss Gildchrist* ne rappelle, en effet, en rien sa manière d'écrire.

C'est un roman policier langui-sant. Mal construit, mal conduit, mal écrit, il sent le bâclé.

René MARAN.



## Livres reçus

*Eve enchaînée (sa libération sexuelle)*, par Maris-Louise Laurent-Tailhade. (Librairie Astra, 12, rue de Chabrol, Paris.)

### AMATEURS DE BEAUX LIVRES

demandez le Catalogue des

## Éditions MORNAY

8, rue de l'Arrivée, Paris

Tél. : Littré 18-39

CI-DESSOUS VOYEZ LISTE  
DE QUELQUES OUVRAGES  
RECEMMENT PARUS :

*Ariel ou la Vie de Shelley*, par André Maurois, avec 52 illustrations en couleurs de Fargeot, au prix de..... 225 fr.  
*Salammbô*, de Gustave Flaubert, avec 78 illustrations en couleurs de Pierre Noël, au prix de... 250 fr.  
*Les Civilisés*, de Claude Farrère, avec 80 illustrations en couleurs de Pierre Falke, au prix de... 250 fr.  
*L'Escapade*, de Henri de Régnier (de l'Académie Française), avec 48 illustrations en couleurs de Georges Barbier, au prix de..... 250 fr.  
*Les Réfractaires*, de Jules Vallès, illustré de 75 bois de H. Barthélémy, au prix de..... 150 fr.

### NOTE IMPORTANTE :

Nos ouvrages sont tirés à très petit nombre et ne sont jamais réimprimés  
PAIEMENT PAR MENSUALITÉS. MÊMES PRIX QU'AU  
COMPTANT