

BEO 11-03-1933

Auteur(s) : Maran, René

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Maran, René, BEO 11-03-1933

Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 14/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/francophone/items/show/3821>

Copier

Description & analyse

Analyse

123- La Résurrection d'Edgar Pipe

- Arnould Galopin (1863-1934) en dehors de la Série '*Edgar Pipe*' (*Mémoires d'un cambrioleur retiré des affaires*, 1922 ; *La Résurrection d'Edgar Pipe*, 1933 ; *La Dernière Incarnation d'Edgar Pipe*, 1934), on compte 47 autres titres.

- *Mathurin Le Clech* (1927), *Le Bacille* (1928), *Le Sergent Bucaille* (1930).

- L : Podosuçage. (On lit dans *La mort jouait de la clarinette* de Roger Ducouret : « *Ramagnat, ce roi du 'podosuçage', comme eût dit Léon Daudet* ». On peut donc penser que René Maran emprunte ce mot à cet auteur).

Auteur de l'analyse Jean-Dominique, Pénel
Contributeur(s)Melissa, SIDIBE

Informations générales

LangueFrançais

Présentation

GenrePresse (Article rédigé par l'auteur)

Mentions légalesBnF, Gallica

Éditeur de la ficheClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Information sur la revue

Titre de la publication*Bec et ongles*

Numéro de la publicationn°62, p.16

PériodicitéHebdomadaire

Notice créée par [Melissa](#) Notice créée le 15/09/2022 Dernière modification le 16/09/2025

LE SPORT

PARIS-RING

Belles réunions la semaine dernière, où tout le monde en eut pour son argent. Les boxeurs étaient de poids, et Griselle, la grande vedette, bien qu'elle eût réussi, probablement à la demande de nombreuses admiratrices, à perdre quelques quinze livres pour retrouver sa ligne, pesait encore en se présentant sur le ring quatre-vingt-quinze kilos!

Choc formidable — combat sans histoire, trop court au gré du public haletant, puisqu'en moins de vingt secondes le souriant Maurice, d'un magistral uppercut, endormait l'Argentin Bianchi.

PALAIS DES SPORTS

Jeff Dickson que d'aucuns s'étonnaient de rencontrer (sautillant à son habitude) la semaine dernière à Paris-Ring, avait organisé chez lui, lundi, au Palais des Sports, une soirée internationale, où les plus difficiles, quelles que fussent leurs préférences, devaient trouver satisfaction. Il y en avait pour tous les goûts « depuis les petits poids jusqu'aux poids lourds » : Pladner, Locatelli, Deckmyn, Stribling, Pierre Charles.

Le combat Stribling-Pierre Charles fut décevant, l'Américain « chinois en diable » réussit fort opportunément à se faire disqualifier, après avoir, au cours de huit reprises, donné l'impression de jouer au naturel « Les Vignes du Seigneur ».

La révélation de cette soirée fut celle d'un sympathique « gars de s'chnord » Beckmyn, flegmatique garçon aux réflexes rapides, à la boxe bien en ligne, dont les coups portent secs et précis, comme ceux d'un marteau sur une enclume (la face de Nefzger, son adversaire, jouant, en l'occurrence, le rôle d'enclume).

Après le boxeur inconnu, — le boxeur au monocle, — et Necolny la mitrailleuse, tous étrangers, la France se devait aujourd'hui de révéler au monde le boxeur Marteau Pilon.



LES LIVRES

La Résurrection d'Edgar-Pipe, roman, par Arnould Galopin. (Albin Michel).

S'il était une justice dans le monde littéraire contemporain, il n'est pas douteux qu'on trouverait en bonne place le nom et l'œuvre d'Arnould Galopin.

Mais il n'est pas, de nos jours, de justice dans le monde littéraire. Le savoir-faire et le podosuçage y tiennent trop souvent lieu de talent. Et il est si facile maintenant de passer pour un génie, quand on sait faire chanter ses louanges à point nommé par la publicité aux dix mille bouches!

Le bon, le probe, le silencieux écrivain qu'est Arnould Galopin a cultivé tous les genres et a, dans tous, excellé. Romans d'amour, romans psychologiques, romans d'aventures, romans maritimes, romans historiques n'ont pas de secrets pour lui. Il les pare tous d'une langue d'une pureté absolue, d'une euphorie toujours égale, qui passe en se jouant du grave au doux, du plaisant au sévère et du plus discret humour à l'émotion la plus profonde.

Telles étaient les principales qualités de *Mathurin Le Clech*, du *Sergent Bucaille* et du *Bacille*. Telles sont les principales qualités de cette réjouissante *Résurrection d'Edgar Pipe*, sorte de roman picaresque où l'ironie marche de front avec la satire des mœurs sociales 1933.

René MARAN.

LES LIVRES REÇUS

Le Jardin Hollandais, Herbert Adams. (Librairie des Champs-Élysées.)

Les Amuseurs de Paris, par Maurice Verne. (Les Éditions de France.)

Maurice Larrouy : *Le Cargo Tragique*. (A. Fayard et C^{ie}).



LA BOURSE

FRANCE FONCIÈRE

Cette Société compte au nombre des entreprises ayant le mieux contribué à l'enlaidissement de la banlieue parisienne.

C'est en effet une Société de lotissements. Comme c'est la règle elle a acheté à bon compte en Seine-et-Oise et Seine-et-Marne des propriétés qu'elle a morcelées et en a débité les morceaux à des prix assez élevés et à crédit aux amateurs.

Bien entendu les plus beaux emplacements ont été enlevés les premiers; il en reste pour compte un stock important. Et pour cause... Il est plus difficile qu'il y a quelques années de faire des dupes en matière de lotissements.

Ceux qui y sont et n'ont pas fini de payer y restent bien malgré eux. Quant aux acquéreurs éventuels ils s'abstiennent et d'autant plus que ces ensembles de lotissements choquent la vue des moins délicats.

Alors la France Foncière est bien contrariée. Les parties de son puzzle non vendues se déprécient, le terrain a chaque jour une valeur moindre. Et d'autre part, les infortunés lotis sont comme tout le monde atteints par la crise et paient mal les semestralités.

Au 31 décembre 1931 les clients de la France Foncière lui devaient près de 14 millions. Depuis un an ce montant a dû s'accroître et les disponibilités déjà réduites à 317.000 francs au 31-12-1931 se sont encore amenuisées.

Faute d'argent le Conseil s'est fait autoriser à porter le capital de 6.300.000 fr. à 13.600.000 francs. L'assemblée du 22 février l'y a autorisé. Mais il existe d'autre part 5 millions d'obligations en circulation.

En définitive ce sont les actionnaires qui se substituent aux lotis défaillants et ce n'est que justice, car eux n'ont pas à faire 5 ou 600