

## Hommage à Williams Sassine

Auteur(s) : Aminata Kouyaté

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

### Citer cette page

Aminata Kouyaté, Hommage à Williams Sassine

Consulté le 16/01/2026 sur la plate-forme EMAN :  
<https://eman-archives.org/francophone/items/show/3904>

Copier

### Description & analyse

Analyse Ledjely.com 17/4/2017 : Hommage à Williams Sassine / Aminata Kouyaté  
Contributeur(s)

- Élisabeth Degon
- Jules Musquin

### Informations générales

Cote 2.3

Collation 4

### Présentation

Mentions légales

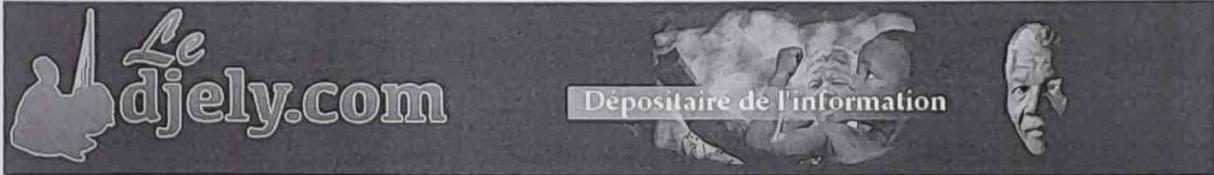
- Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
- Texte : Avec l'accord des ayants-droits de la famille Sassine, toute autre utilisation que la consultation est soumise à leur autorisation

Nombre de pages 4

Notice créée par [Jules Musquin](#) Notice créée le 08/08/2025 Dernière modification le 28/10/2025



QUI SOMMES NOUS SANTE REVUE DE PRESSE VIDEOS CONTACT



Home / Actualités / GUINEE : hommage à Williams Sassine

## GUINEE : hommage à Williams Sassine

Par ledjely.com le 17 avril 2017

UNICEF GUINÉE pour chaque enfant, un futur

JOUEZ ONLINE 24H/24 INSCRIPTION \*Offre soumise à conditions.

Le Centre international de recherche et de documentation (CIRD), sis à Kipé, dans la commune de Ratoma, a organisé hier une journée spéciale sur la vie et l'œuvre de William Sassine. Une journée au cours de laquelle, des compagnons et des connaissances de l'écrivain décédé le 9 février 1997, sont revenus sur sa vie et magnifié ses œuvres. A une semaine du lancement de l'événement Conakry capitale mondiale du livre, cette journée passait pour une mise en bouche.

A en croire, la directrice du CIRD, Safiatou Diallo, l'initiative avait un double objectif

*Le premier, c'est d'abord honorer l'homme et magnifier son génie. Le second, c'est d'instaurer à partir d'aujourd'hui un prix williams Sassine pour la littérature, qui va récompenser les talents littéraires. Nous pensons que ceci encouragera les gens à se mettre à la littérature, surtout la jeunesse. Pour le moment, ce prix est national. Mais pourquoi ne devrait-il pas être international?*

<http://www.ledjely.com/2017/04/17/guinee-hommage-a-williams-sassine/>



**4DAYS GROUP TECH.**  
LA SOLUTION WEB



*un génie qui est moins connu dans son propre pays et c'est pour cela que nous voulons réhabiliter cet homme en mettant en avant son génie.*

Du côté de la famille de l'écrivain auteur de pas moins de 8 romans, on perçoit la réhabilitation de Sassiné comme un voeu exaucé. C'est du moins la trame du témoignage par le représentant de la famille :

ACCUEIL ACTUALITÉS DOSSIER INTERNATIONAL INTERVIEW RÉGIONS ANNONCES

*C'est très significatif pour la famille car pour nous, Sassiné était oublié. Maintenant que l'on le remet en selle, nous sommes très agréablement surpris et heureux. Ça ne va pas s'arrêter là, nous allons poursuivre l'œuvre de réhabilitation. Moi je l'ai connu en tant que scientifique et écrivain. J'ai retenu de lui une personnalité scientifique de renom et un journaliste vraiment hors pair. Parce que comme les gens le disaient, c'est un mathématicien qui devient sociologue. Il est pratiquement difficile à comprendre et lui comprenait facilement les autres.*

La journée a été donc meublée par plusieurs activités. Bien entendu, il y a des témoignages dont sur la vie et l'œuvre de Sassiné dont ceux de Diallo Souleymane, administrateur général du groupe Lynx-La lance et Bah Lamine, du journal Le Lynx. Deux personnes qui ont assidûment côtoyé l'écrivain du temps où il signalait sa célèbre chronique, dans l'hebdomadaire satirique. Il y a également une déclamation de poèmes faits par des étudiants de l'Université de Sonfonia. Enfin, il y a eu une représentation théâtrale sur l'œuvre de l'écrivain intitulée "Légende d'une vérité".

De père libanais et d'une mère guinéenne, Williams Sassiné, mort à 53 ans, avait une écriture que les observateurs disent marquée par le sentiment de solitude et de marginalité et par l'errance. Cependant, si les thèmes qu'il abordait étaient durs, il avait fait le choix de l'humour pour faire passer ses messages.

Aminata Kouyaté

## Facebook Comments

Print PDF

### Articles similaires

CULTURE : Fin du Festival "bulles d'encre"  
22 février 2015  
Dans "Actualités"

BOULBINET : Jean-Marc Ayraut rend hommage aux soldats français  
13 novembre 2016  
Dans "Actualités"

JOURNÉE DE LA FAMILLE : sous le signe de l'hommage aux victimes des accidents  
16 mai 2017  
Dans "Actualités"

## Partager



sanso@ledjely.com, admin@ledjely.com Tel : 628.10.87.62

A LA UNE CIRD ECRIVAIN GUINÉE HUMANITÉ INTERNATIONAUX MUSIQUE, DANSE

Facebook

Pin It

Leave a reply

Votre adresse de messagerie ne sera pas publiée. Les champs obligatoires sont indiqués avec \*

<http://www.ledjely.com/2017/04/17/guinee-hommage-a-williams-sassine/>

ANNONCES & COMMUNIQUÉS

Recherche



COYAH: des outils de travail pour les femmes productrices de légumes

ledjely.com | 4 juillet 2017

Elles sont une centaine de femmes maraîchères réparties en 40 groupements dans la préfecture de Coyah qui ont bénéficié de pelles, d'abas, brouettes, râteaux et arrosoirs entre autres. Facebook...



LA GUINÉE CONCURRENCE EN CHINE : l'Indonésie reprend l'exportation de bauxite



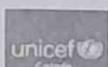
N'ZÉRÉKORÉ : Une visite de terrain en immersion au cœur de la Guinée forestière



HOROYA-SUPER SPORTS : un double défi pour l'équipe d'Antonio Souaré



ARRESTATION DU CORRESPONDANT DE GUINEEMATIN: déclaration de l'AGUIPEL

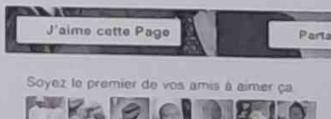


APPEL A SOLICITATION: Unicef-Guinée



Ledjely.com

/ 65 messages / 3 likes



J'aime cette Page

Partager

Soyez le premier de vos amis à aimer ça



Depuis le 15 mai 2016, beaucoup de Guinéens soupçonnent Alpha Condé de vouloir modifier la constitution. Si ces soupçons venaient à se confirmer, diriez-vous qu'une telle volonté est :

Totalement inacceptable (90%, 398 Votes)

Nécessaire (5%, 23 Votes)

Compréhensible (5%, 21 Votes)

## GUINEE : hommage à Williams Sassine

 [ledjely.com/2017/04/17/guinee-hommage-a-williams-sassine/](http://ledjely.com/2017/04/17/guinee-hommage-a-williams-sassine/)



Le Centre international de recherche et de documentation (CIRD), sis à Kipé, dans la commune de Ratoma, a organisé hier une journée spéciale sur la vie et l'œuvre de William Sassine. Une journée au cours de laquelle, des compagnons et des connaissances de l'écrivain décédé le 9 février 1997, sont revenus sur sa vie et magnifié ses œuvres. A une semaine du lancement de l'événement Conakry capitale mondiale du livre, cette journée passait pour une mise en bouche.

A en croire, la directrice du CIRD, Safiatou Diallo, l'initiative avait un double objectif :

*Le premier, c'est d'abord honorer l'homme et magnifier son génie. Le second, c'est d'instaurer à partir d'aujourd'hui un prix williams Sassine pour la littérature, qui va récompenser les talents littéraires. Nous pensons que ceci encouragera les gens à se mettre à la littérature, surtout la jeunesse. Pour le moment, ce prix est national. Mais pourquoi ne devrait-il pas être international un jour, parce que Williams Sassine est un écrivain de toute la planète. C'est un génie qui est moins connu dans son propre pays et c'est pour cela que nous voulons réhabiliter cet homme en mettant en avant son génie.*

Du côté de la famille de l'écrivain auteur de pas moins de 8 romans, on perçoit la réhabilitation de Sassine comme un vœu exaucé. C'est du moins la trame du témoignage par le représentant de la famille :

*C'est très significatif pour la famille car pour nous, Sassine était oublié. Maintenant que l'on le remet en selle, nous sommes très agréablement surpris et heureux. Ça ne va pas s'arrêter là, nous allons poursuivre l'œuvre de réhabilitation. Moi je l'ai connu en tant que scientifique et écrivain. J'ai retenu de lui une personnalité scientifique de renom et un journaliste vraiment hors pair. Parce que comme les gens le disaient, c'est un mathématicien qui devient sociologue. Il est pratiquement difficile à comprendre et lui comprenait facilement les autres.*

La journée a été donc meublée par plusieurs activités. Bien entendu, il y a des témoignages dont sur la vie et l'œuvre de Sassine dont ceux de Diallo Souleymane, administrateur général du groupe Lynx-La lance et Bah Lamine, du journal Le Lynx. Deux personnes qui ont assidûment côtoyé l'écrivain du temps où il signait sa célèbré chronique, dans l'hebdomadaire satirique. Il y a également une déclamation de poèmes faits par des étudiants de l'Université de Sonfonia. Enfin, il y a eu une représentation théâtrale sur l'œuvre de l'écrivain intitulée "*Légende d'une vérité*"

De père libanais et d'une mère guinéenne, Williams Sassine, mort à 53 ans, avait une écriture que les observateurs disent marquée par le sentiment de solitude et de marginalité et par l'errance. Cependant, si les thèmes qu'il abordait étaient durs, il avait fait le choix de l'humour pour faire passer ses messages.

**Aminata Kouyaté**

Facebook Comments