AccueilRevenir à l'accueilCollectionArchives de Williams SassineCollectionLa malle de SassineCollection02. CIRD Conakry : Journée sur Williams Sassine : 15 avril 2017 : coupures de presseItemHommage à feu Williams Sassine : un séminaire sur la vie et les oeuvres du "génie quinéen"

Hommage à feu Williams Sassine : un séminaire sur la vie et les oeuvres du "génie guinéen"

Auteur(s): Ibrahima Sory Diallo

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Citer cette page

Ibrahima Sory Diallo, Hommage à feu Williams Sassine : un séminaire sur la vie et les oeuvres du "génie guinéen"

Consulté le 30/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/francophone/items/show/3906

Description & analyse

AnalyseGuineematin.com 16/4/2017 : Hommage à feu Williams Sassine : un séminaire sur la vie et les œuvres du "génie guinéen"/ Ibrahima Sory Diallo Contributeur(s)

- Élisabeth Degon
- Jules Musquin

Informations générales

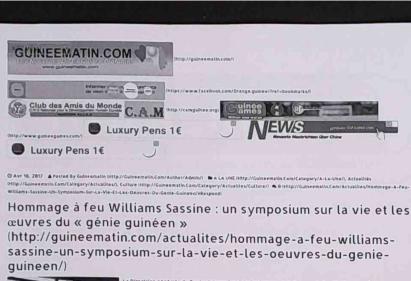
Cote2.5 Collation3

Présentation

Mentions légales

- Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
- Texte : Avec l'accord des ayants-droits de la famille Sassine, toute autre utilisation que la consultation est soumise à leur autorisation

Nombre de pages3	
Notice créée par Jules Musquin Notice créée le 08/08/2025	Dernière modification
le 28/10/2025	





La Directrice générale du Centre internazional de Recherche et de Documentation (CIXD) a organisé un symposium à la mémoire de l'eu Williams Sassina, écrivain, journaliste et enseignant, hier, ammedi 5 avril 2017. Cette d'rémonie fanue au siège du CIRD. A tipe, en présence de plusieurs personnalités du monde litteraire, des journalistes et des universitaires, visait à honorer la mémoire du disparu et de ses œuvres, rapporte un journaliste de Guinnematin.com qui a pris part à la rencontre.

Né en 1944 à Kankan et décèdé le 9 février 1997 à Conakry. Williams Sastine, est de père libanais et de mère guinéenne. Il a suivi des études secondaires au tycée de Donka, à Conakry; pois, s'est envolé en France pour des études supérieures en Malhématiques, à Paris, Au termé de ce cursus universifaire, il a obtenu un diplôme d'ingénieur en écologie tropicale et une licence en Mathématiques, a -l-on appris sur place.

en écologie tropicale et une tircence en Mathématiques, a-t-on appris sur place.

Dans son discours d'ouverture, madame Safiatou Diatile, la Directrice générale du CRD, a dit que ce symposium est une des meilleures manières d'honners la mémoire de cel enseignant, écrivain et journaliste, Peur madame Diatile, en organisant cette cérémonie, elle vise deux objectifs i tout d'abend, c'est « honorer i honme et magnitier » ; et, entuite, « c'est d'instaurer à partir d'aujourd'hul un prix Williams Sassine pour le littérature qui va récompenser les talents littéraires, ce qui encouragera les gens à se mettre à la tittérature, surrout la jeunesse ».

Lail et un écrivain de toute la planete. C'était un génie, il est meins connu dans son propre pays. C'est pourquei, pour réhabiliter cet homme, mettre , nous allons instaurer son prix titéraire pour écompenser son talent titéraire », a explique la Directrice générale du CRD.



De son côté, le professeur Boubacer Barry, historien et ami d'esfance de Williams Sassine, a dit avoir ete impressionné par le talent de grand écrivain qu'a été Sassine, rappetant qu'il n'était pas destiné à la littérature, ayant fait les mathématiques d'Université. e Williams Sassine, c'était un homme de contestation. Il toujours été du côté des sans vois et qui a toujours défendu les tibertés fondamentales de l'hamme et qui est humaniste, qu'on doit litre et retire parce qu'il a non seulement gagné l'Afrique, mait aussi la Guinée au jour le jour. Et, ses interventions dans le journat le Lynx resterens des bréviaires pour retire les pages sombres de la Guinée », a fait remarquer le professeur Boubacar Barry.

(B) A Nams Sassine

pour relize les pages sombres de la Guinte », a fait remarquer le professeur Boubacar Barry.

Pour sa part, Bah Mohamed Lamine, journaliste au groupe de presse « Lynx-lance» et ancien coilaborateur de Williams

Sassine, a dit qu'ille sit difficile de réunir ce qu'en retient d'un tel personage. « Autant in rétait pas grand de taille, autant il

a éte immense pour ce qu'il a été et ce qu'il s'ait pas son œuvre à la fois titteraire et journaliste. Williams Sassine est

quellaurun d'exceptionnet dans la meture où son esprit est lellement brillant est orque vous discutez avec tut, à la petile

conclusion à laquelle vous aboutissez- luit, il est dejà au-doid de cette question là: luit il vous attend plus toin, c'est-d-dries

pratiquée dans le vécu, dans le quotidien parce qu'il peut être intelligent à l'école et ne pas seveir être intelligence. Et, son œuvre devrait

inspirer beaucorp la Jeune géoération pour qu'on ait beaucoup de Williams Sassine; et surtoui, il l'audrait que les pouvoirs publics fassent davantage pour la

culture et ne pas réduire la culture au folkiler que l'on connaît, à la mamayan », a souhait le doyen Bah Mohamed Lamine.

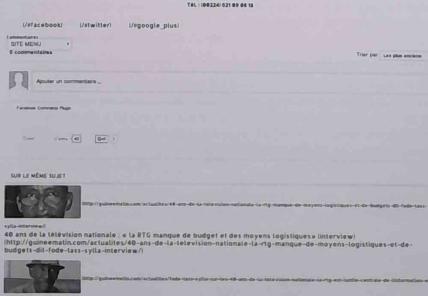
Taute la fumode, il v a su distribur t'émolganges des parsonnalités illéraires et dos médias onner rappeler les

Tatule la journée, il y a eu plusieurs témoignages des personnalités titléralers et des médias pour rappeler le qualités exceptionnelles de Williams Sassine qui s'est également battu pour l'émergence des populations africaines. Dans ses écrits, comme ess amis Thierno Monnembo (qui « récemment fait parler de lui en rétrant de diner avec les présidents français, français Hollande, et guinéen. Alpha Condès Camara Laye et autres. Sassine ne cessait d'interpeller (es dirigeants africains de la période post-coloniale à savoir qu'ils doivent « travailler pour le hobbleur de la monte.

Outre ces témolgnages sur la vie et les œuvres de Williams Sassine, des déclamations de poèmes et un conférence-débat ont été failses par des étodiants et un enseignant de la faculté des lettres modernes Sonfonda à la demaire de Williams Sassine.

Cette cérémanie a été bouclée par un mot de regerciement du représentant de la famille. Très ému, le Dr. Daniet Totno, enseignant à l'Université de Taoundé, à salué l'initiative et levité les organisateurs à pérenniser et étendre ces genres d'actions aux autres chercheurs, notamment ceux qui vivent encore.

Ibrahima Sery Diallo pour Guineematin.com



Hommage à feu Williams Sassine : un symposium sur la vie et les œuvres du « génie guinéen »

La Directrice générale du Centre International de Recherche et de Documentation (CIRD) a organisé un symposium à la mémoire de feu Williams Sassine, écrivain, journaliste et enseignant, hier, samedi 15 avril 2017. Cette cérémonie ténue au siège du CIRD, à Kipé, en présence de plusieurs personnalités du monde littéraire, des journalistes et des universitaires, visait à honorer la mémoire du disparu et de ses oeuvres, rapporte un journaliste de Guineematin.com qui a pris part à la rencontre. Né en 1944 à Kankan et décédé le 9 février 1997 à Conakry, Williams Sassine, est de père libanais et de mère guinéenne. Il a suivi des études secondaires au lycée de Donka, à Conakry ; puis, s'est envolé en France pour des études supérieures en Mathématiques, à Paris. Au terme de ce cursus universitaire, il a obtenu un diplôme d'ingénieur en écologie tropicale et une licence en Mathématiques, a-t-on appris sur place. Dans son discours d'ouverture, madame Safiatou Diallo, la Directrice générale du CIRD, a dit que ce symposium est une des meilleures manières d'honorer la mémoire de cet enseignant, écrivain et journaliste. Pour madame Diallo, en organisant cette cérémonie, elle vise deux objectifs : tout d'abord, c'est « honorer l'homme et magnifier » ; et, ensuite, « c'est d'instaurer à partir d'aujourd'hui un prix Williams Sassine pour la littérature qui va récompenser les talents littéraires, ce qui encouragera les gens à se mettre à la littérature, surtout la jeunesse ». Williams Sassine était « un écrivain de toute la planète. C'était un génie, il est moins connu dans son propre pays. C'est pourquoi, pour réhabiliter cet homme, mettre en avant son génie, nous allons instaurer son prix littéraire pour récompenser son talent littéraire », a expliqué la Directrice générale du CIRD. De son côté, le professeur Boubacar Barry, historien et ami d'enfance de Williams Sassine, a dit avoir été impressionné par le talent de grand écrivain qu'a été Sassine, rappelant qu'il n'était pas destiné à la littérature, ayant fait les mathématiques à l'Université. « Williams Sassine, c'était un homme de contestation. Il toujours été du côté des sans voix et qui a toujours défendu les libertés fondamentales de l'homme et qui est humaniste, qu'on doit lire et relire parce qu'il a non seulement gagné l'Afrique, mais aussi la Guinée au jour le jour. Et, ses interventions dans le journal le Lynx resterons des bréviaires pour relire les pages sombres de la Guinée », a fait remarquer le professeur Boubacar Barry. Pour sa part, Bah Mohamed Lamine, journaliste au groupe de presse « Lynx-lance » et ancien collaborateur de Williams Sassine, a dit qu'il est difficile de réunir ce qu'on retient d'un tel personnage. « Autant il n'était pas grand de taille, autant il a été immense pour ce qu'il a été et ce qu'il a fait par son œuvre à la fois littéraire et journaliste. Williams Sassine est quelqu'un d'exceptionnel dans la mesure où son esprit est tellement brillant que lorsque vous discutez avec lui, à la petite conclusion à laquelle vous aboutissez, lui, il est déjà au-delà de cette question là, lui, il vous attend plus loin, c'est-à-dire qu'il a une façon de concentrer son intelligence de telle façon qu'il comprend très vite même que vous ne vous exprimez (...). Et, cette intelligence, il l'a aussi pratiquée dans le vécu, dans le quotidien parce qu'il peut être intelligent à l'école et ne pas savoir

être intelligent dans la vie quotidienne... Et, son œuvre devrait inspirer beaucoup la jeune génération pour qu'on ait beaucoup de Williams Sassine ; et surtout, il faudrait que les pouvoirs publics fassent davantage pour la culture et ne pas réduire la culture au folklore que l'on connaît, à la mamayah », a souhaité le doyen Bah Mohamed Lamine. Toute la journée, il y a eu plusieurs témoignages des personnalités littéraires et des médias pour rappeler les qualités exceptionnelles de Williams Sassine qui s'est également battu pour l'émergence des populations africaines. Dans ses écrits, comme ses amis Thierno Monenembo (qui a récemment fait parler de lui en refusant de dîner avec les présidents français, François Hollande, et guinéen, Alpha Condé), Camara Laye et autres, Sassine ne cessait d'interpeller les dirigeants africains de la période post-coloniale à savoir qu'ils doivent « travailler pour le bonheur de leur peuple ». Outre ces témoignages sur la vie et les œuvres de Williams Sassine, des déclamations de poèmes et une conférence-débat ont été faites par des étudiants et un enseignant de la faculté des lettres modernes de Sonfonia à la mémoire de Williams Sassine. Cette cérémonie a été bouclée par un mot de remerciement du représentant de la famille. Très ému, le Dr. Daniel Tolno, enseignant à l'Université de Yaoundé, a salué l'initiative et invité les organisateurs à pérenniser et étendre ces genres d'actions aux autres chercheurs, notamment ceux qui vivent encore. Ibrahima Sory Diallo pour Guineematin.com