

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection Archives de Williams Sassine](#)[Collection La malle de Sassine](#)[Collection 02. CIRD Conakry : Journée sur Williams Sassine : 15 avril 2017 : coupures de presse](#)[Item Hommage à feu Williams Sassine : un séminaire sur la vie et les oeuvres du "génie guinéen"](#)

Hommage à feu Williams Sassine : un séminaire sur la vie et les oeuvres du "génie guinéen"

Auteur(s) : Ibrahima Sory Diallo

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Citer cette page

Ibrahima Sory Diallo, Hommage à feu Williams Sassine : un séminaire sur la vie et les oeuvres du "génie guinéen"

Consulté le 16/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/francophone/items/show/3906>

Copier

Description & analyse

AnalyseGuineematin.com 16/4/2017 : Hommage à feu Williams Sassine : un séminaire sur la vie et les œuvres du "génie guinéen"/ Ibrahima Sory Diallo
Contributeur(s)

- Élisabeth Degon
- Jules Musquin

Informations générales

Cote2.5

Collation3

Présentation

Mentions légales

- Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
- Texte : Avec l'accord des ayants-droits de la famille Sassine, toute autre

utilisation que la consultation est soumise à leur autorisation

Nombre de pages3

Notice créée par [Jules Musquin](#) Notice créée le 08/08/2025 Dernière modification le 28/10/2025

© Avr 16, 2017 • Posted By Guineematin (http://Guineematin.Com/Author/Admibn/) • A LA UNE (http://Guineematin.Com/Category/A-La-Une/, Actualités (http://Guineematin.Com/Category/Actualites/, Culture (http://Guineematin.Com/Category/Actualites/Culture/), • @ (http://Guineematin.Com/Actualites/Hommage-A-Feu-Williams-Sassine-Un-Symposium-Sur-La-Vie-Et-Les-Oeuvres-Du-Genie-Guinéen/8xepnd)

Hommage à feu Williams Sassine : un symposium sur la vie et les œuvres du « génie guinéen » (http://guineematin.com/actualites/hommage-a-feu-williams-sassine-un-symposium-sur-la-vie-et-les-oeuvres-du-genie-guineen/)



La Directrice générale du Centre International de Recherche et de Documentation (CIRD) a organisé un symposium à la mémoire de feu Williams Sassine, écrivain, journaliste et enseignant, hier, samedi 15 avril 2017. Cette cérémonie tenue au siège du CIRD, à Kipé, en présence de plusieurs personnalités du monde littéraire, des journalistes et des universitaires, visait à honorer la mémoire du disparu et de ses œuvres. Rapporté un journaliste de Guineematin.com qui a pris part à la rencontre.

Né en 1944 à Kankan et décédé le 9 février 1997 à Conakry, Williams Sassine, est de père iberabais et de mère guinéenne. Il a suivi des études secondaires au lycée de Donk, à Conakry, puis, s'est envolé en France pour des études supérieures en Mathématiques, à Paris. Au terme de ce cursus universitaire, il a obtenu un diplôme d'ingénieur en écologie tropicale et une licence en Mathématiques, a-t-on appris sur place.

Dans son discours d'ouverture, madame Safiatou Diallo, la Directrice générale du CIRD, a dit que ce symposium est une des meilleures manières d'honorer la mémoire de cet enseignant, écrivain et journaliste. Pour madame Diallo, en organisant cette cérémonie, elle vise deux objectifs : tout d'abord, c'est « honorer l'homme et magnifier » et, ensuite, « c'est d'instaurer à partir d'aujourd'hui un prix Williams Sassine pour la littérature qui va récompenser les talents littéraires, ce qui encouragera les gens à se mettre à la littérature, surtout la jeunesse ».

Williams Sassine était un écrivain de toute la planète. C'était un génie. Il est moins connu dans son propre pays. C'est pourquoi, pour réhabiliter cet homme, mettre en avant son génie, nous allons instaurer son prix littéraire pour récompenser son talent littéraire », a expliqué la Directrice générale du CIRD.



De son côté, le professeur Boubacar Barry, historien et ami d'enfance de Williams Sassine, a dit avoir été impressionné par le talent de grand écrivain qu'a été Sassine, rappelant qu'il n'était pas destiné à la littérature, ayant fait les mathématiques à l'université. « Williams Sassine, c'était un homme de contestation. Il toujours été du côté des sans voix et qui a toujours défendu les libertés fondamentales de l'homme et qui est humaniste, qu'on doit lire et relire parce qu'il a non seulement gagné l'Afrique, mais aussi la Guinée au jour le jour. Et, ses interventions dans le journal le Lynx resteront des brevaires pour relire les pages sombres de la Guinée », a fait remarquer le professeur Boubacar Barry.

Pour sa part, Bah Mohamed Lamine, journaliste au groupe de presse « Lynx-lance » et ancien collaborateur de Williams Sassine, a dit qu'il est difficile de réunir ce qu'on retient d'un tel personnage. « Autant il n'était pas grand de taille, autant il a été immense pour ce qu'il a été et ce qu'il a fait par son œuvre à la fois littéraire et journalistique. Williams Sassine est quelqu'un d'exceptionnel dans la mesure où son esprit est tellement brillant que lorsque vous discutez avec lui, à la petite conclusion à laquelle vous aboutissez, lui, il est déjà au-delà de cette question là, lui, il vous attend plus loin. C'est-à-dire qu'il a une façon de concentrer son intelligence de telle façon qu'il comprend très vite même que vous ne vous exprimez pas. C'est-à-dire pratiquée dans le vécu, dans le quotidien parce qu'il peut être intelligent à l'école et ne pas savoir être intelligent dans la vie quotidienne. Et, cette intelligence, il l'a aussi inspiré beaucoup la jeune génération pour qu'on ait beaucoup de Williams Sassine ; et surtout, il faudrait que les pouvoirs publics fassent davantage pour la culture et ne pas réduire la culture au folklore que l'on connaît, à la mémorisation », a souhaité le doyen Bah Mohamed Lamine.

Toute la journée, il y a eu plusieurs témoignages des personnalités littéraires et des médias pour rappeler les qualités exceptionnelles de Williams Sassine qui s'est également battu pour l'émergence des populations africaines. Dans ses écrits, comme ses amis Thierno Monenembo qui a récemment fait parler de lui en refusant de dîner avec les présidents français, François Hollande, et guinéen, Alpha Condé, Camara Laya et autres, Sassine ne cessait d'interpeller les dirigeants africains de la période post-coloniale à savoir qu'ils doivent « travailler pour le bonheur de leur peuple ».

Outre ces témoignages sur la vie et les œuvres de Williams Sassine, des déclamations de poèmes et une conférence-débat ont été faites par des étudiants et un enseignant de la Faculté des lettres modernes de Sonfonia à la mémoire de Williams Sassine.

Cette cérémonie a été bouclée par un mot de remerciement du représentant de la famille. Très ému, le Dr. Daniel Toino, enseignant à l'Université de Yaoundé, a salué l'initiative et invité les organisateurs à pérenniser et étendre ces genres d'actions aux autres chercheurs, notamment ceux qui vivent encore.

Ibrahima Sory Diallo pour Guineematin.com

Tél : (00224) 621 89 08 18

(/facebook) (/twitter) (/google_plus)

Commentaires
SITE MENU
0 commentaires

Trier par : Les plus anciens



Ajouter un commentaire...

Facebook Comments Plugin

Twitter / Like / Comment / Retweet

sur le même sujet



(http://guineematin.com/actualites/40-ans-de-la-télévision-nationale-la-rtg-manque-de-moyens-logistiques-et-de-budgets-dit-fode-lasya-interview/)

sylla-interview/)

40 ans de la télévision nationale : « la RTG manque de budget et des moyens logistiques » (interview)

(http://guineematin.com/actualites/40-ans-de-la-télévision-nationale-la-rtg-manque-de-moyens-logistiques-et-de-budgets-dit-fode-lasya-interview/)



(http://guineematin.com/actualites/fode-lasya-interview-40-ans-de-la-télévision-nationale-la-rtg-est-toujours-centrale-de-l'information-en-guinee/)

guinee/)

Hommage à feu Williams Sassine : un symposium sur la vie et les œuvres du « génie guinéen »

La Directrice générale du Centre International de Recherche et de Documentation (CIRD) a organisé un symposium à la mémoire de feu Williams Sassine, écrivain, journaliste et enseignant, hier, samedi 15 avril 2017. Cette cérémonie tenue au siège du CIRD, à Kipé, en présence de plusieurs personnalités du monde littéraire, des journalistes et des universitaires, visait à honorer la mémoire du disparu et de ses œuvres, rapporte un journaliste de Guineematin.com qui a pris part à la rencontre. Né en 1944 à Kankan et décédé le 9 février 1997 à Conakry, Williams Sassine, est de père libanais et de mère guinéenne. Il a suivi des études secondaires au lycée de Donka, à Conakry ; puis, s'est envolé en France pour des études supérieures en Mathématiques, à Paris. Au terme de ce cursus universitaire, il a obtenu un diplôme d'ingénieur en écologie tropicale et une licence en Mathématiques, a-t-on appris sur place. Dans son discours d'ouverture, madame Safiatou Diallo, la Directrice générale du CIRD, a dit que ce symposium est une des meilleures manières d'honorer la mémoire de cet enseignant, écrivain et journaliste. Pour madame Diallo, en organisant cette cérémonie, elle vise deux objectifs : tout d'abord, c'est « honorer l'homme et magnifier » ; et, ensuite, « c'est d'instaurer à partir d'aujourd'hui un prix Williams Sassine pour la littérature qui va récompenser les talents littéraires, ce qui encouragera les gens à se mettre à la littérature, surtout la jeunesse ». Williams Sassine était « un écrivain de toute la planète. C'était un génie, il est moins connu dans son propre pays. C'est pourquoi, pour réhabiliter cet homme, mettre en avant son génie, nous allons instaurer son prix littéraire pour récompenser son talent littéraire », a expliqué la Directrice générale du CIRD. De son côté, le professeur Boubacar Barry, historien et ami d'enfance de Williams Sassine, a dit avoir été impressionné par le talent de grand écrivain qu'a été Sassine, rappelant qu'il n'était pas destiné à la littérature, ayant fait les mathématiques à l'Université. « Williams Sassine, c'était un homme de contestation. Il toujours été du côté des sans voix et qui a toujours défendu les libertés fondamentales de l'homme et qui est humaniste, qu'on doit lire et relire parce qu'il a non seulement gagné l'Afrique, mais aussi la Guinée au jour le jour. Et, ses interventions dans le journal le Lynx resteront des bréviaires pour relire les pages sombres de la Guinée », a fait remarquer le professeur Boubacar Barry. Pour sa part, Bah Mohamed Lamine, journaliste au groupe de presse « Lynx-lance » et ancien collaborateur de Williams Sassine, a dit qu'il est difficile de réunir ce qu'on retient d'un tel personnage. « Autant il n'était pas grand de taille, autant il a été immense pour ce qu'il a été et ce qu'il a fait par son œuvre à la fois littéraire et journaliste. Williams Sassine est quelqu'un d'exceptionnel dans la mesure où son esprit est tellement brillant que lorsque vous discutez avec lui, à la petite conclusion à laquelle vous aboutissez, lui, il est déjà au-delà de cette question là, lui, il vous attend plus loin, c'est-à-dire qu'il a une façon de concentrer son intelligence de telle façon qu'il comprend très vite même que vous ne vous exprimez (...). Et, cette intelligence, il l'a aussi pratiquée dans le vécu, dans le quotidien parce qu'il peut être intelligent à l'école et ne pas savoir

être intelligent dans la vie quotidienne... Et, son œuvre devrait inspirer beaucoup la jeune génération pour qu'on ait beaucoup de Williams Sassine ; et surtout, il faudrait que les pouvoirs publics fassent davantage pour la culture et ne pas réduire la culture au folklore que l'on connaît, à la mamayah », a souhaité le doyen Bah Mohamed Lamine. Toute la journée, il y a eu plusieurs témoignages des personnalités littéraires et des médias pour rappeler les qualités exceptionnelles de Williams Sassine qui s'est également battu pour l'émergence des populations africaines. Dans ses écrits, comme ses amis Thierno Monenembo (qui a récemment fait parler de lui en refusant de dîner avec les présidents français, François Hollande, et guinéen, Alpha Condé), Camara Laye et autres, Sassine ne cessait d'interpeller les dirigeants africains de la période post-coloniale à savoir qu'ils doivent « travailler pour le bonheur de leur peuple ». Outre ces témoignages sur la vie et les œuvres de Williams Sassine, des déclamations de poèmes et une conférence-débat ont été faites par des étudiants et un enseignant de la faculté des lettres modernes de Sonfonia à la mémoire de Williams Sassine. Cette cérémonie a été bouclée par un mot de remerciement du représentant de la famille. Très ému, le Dr. Daniel Tolno, enseignant à l'Université de Yaoundé, a salué l'initiative et invité les organisateurs à pérenniser et étendre ces genres d'actions aux autres chercheurs, notamment ceux qui vivent encore.

Ibrahima Sory Diallo pour Guineematin.com