

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection Archives de Williams Sassine](#)[Collection La malle de Sassine](#)[Collection 16. Archives de presse de Williams Sassine](#)[Collection Articles de presse et interviews de Williams Sassine](#)[Item Article "Williams Sassine : un virtuose de l'écriture"](#)

Article "Williams Sassine : un virtuose de l'écriture"

Auteur(s) : Le Soleil

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Le Soleil, Article "Williams Sassine : un virtuose de l'écriture", 1984/06/08

Consulté le 04/03/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/francophone/items/show/4107>

Copier

Description & analyse

Analyse1984.06.08 "Le Soleil" : Williams Sassine : un virtuose de l'écriture
Contributeur(s)

- Élisabeth Degon
- Jules Musquin

Informations générales

Cote16.1.2

Collation1

Présentation

Date[1984/06/08](#)

Mentions légales

- Fiche : Élisabeth Degon, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

- Texte : Avec l'accord des ayants-droits de la famille Sassine, toute autre utilisation que la consultation est soumise à leur autorisation

Nombre de pages1

Notice créée par [Jules Musquin](#) Notice créée le 08/09/2025 Dernière modification le 28/10/2025

La
igl
pria
era

fo

lle
fi-
de

la,
la
ue
le
it,
nt

Nou
cori
éber
dani
sau
hent
r. Il y
voulu
lui de
pour
et se
ne du
uth.
vrai-
plus
mon
s en
qui
si j'ai
rela-
Marie
ur et
alque

E

fais la
rocédé
ender)
on se
as trou
er un
ait par
Noton
orrobot
e l'univ
émine c
ormules
ais reli
nécessit
"Je p

Williams Sassine (dessin de D. Sambou).

WILLIAMS SASSINE :

Un virtuose de l'écriture

L'écrivain guinéen Williams Sassine a séjourné récemment à Dakar (24 au 26 mai 1984) à l'invitation de la revue «Ethiopiennes» (Fondation Léopold Sédar Senghor).

Actuellement professeur de Mathématiques à Nouakchott (Mauritanie), Williams Sassine est unanimement reconnu comme étant l'un des meilleurs écrivains africains de sa génération. Il est l'auteur de *Saint Monsieur Baly*, *Wirriyam* et *Le jeune homme de sable*, récits qui allient une rare élévation de pensée à une technique de composition et une écriture parfaitement maîtrisées et originales. Williams Sassine a encore récemment donné une preuve de son exceptionnelle virtuosité d'écrivain avec *L'Alphabète*, délicieux récit pour enfants.

Le 15 mai dernier, l'Ambassadeur de France en Mauritanie a, au nom du gouvernement français, élevé Monsieur Sassine à la dignité de chevalier des Arts et Lettres. Le ministère français de la culture Jack Lang avait tenu, à cette occasion, à adresser une lettre spéciale de félicitations au récipiendaire.

Au cours de son séjour dans notre pays, Williams Sassine a rendu visite à plusieurs écrivains et personnalités du monde de la Culture. Il a tenu des séances de travail avec les animateurs de la revue *Ethiopiennes* et a étudié avec eux les voies et moyens d'un développement de la recherche et de la créativité littéraires en Afrique.

Le point fort du séjour fut sans conteste la visite que l'écrivain guinéen a, en compagnie de MM. Moustapha Tambadou et Nabil Haïdar, rendu à Ousmane Sembène. Retenant ses hôtes, dans son domaine de «Gallé Ceddo», jusque tard dans la nuit, Ousmane Sembène a rendu hommage à son cadet, écrivain engagé dont toute l'œuvre est centrée sur la vie et les luttes des peuples africains.

Williams Sassine a révélé à cette occasion qu'il était en train de terminer un récit monumental (plus de 1.000 pages) provisoirement titré *Les Africains*. Cette grande fresque retracera, entre autres, les différentes étapes des luttes de libérations menées par les masses africaines sur les fronts culturel, politique et économique.

INTERVIEW

Suite

l'érotis-
hideus
-Ell
perru
jambe
suite,
bouche
l'indeu
ment
d'où d
Mar
cette
pus, c
matiqu
niveau
comm

"Le Soleil" du Vendredi 08 juin 1984