AccueilRevenir à l'accueilCollectionArchives de Williams SassineCollectionLa malle de SassineCollection24. Théâtre Kotéba et Souleymane Koly ItemNotes Funérailles tropicales

Notes Funérailles tropicales

Auteur(s) : Souleymane Koly

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Citer cette page

Souleymane Koly, Notes Funérailles tropicales, 1993.04.24

Élisabeth Degon, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS); projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 26/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/francophone/items/show/4241

Description & analyse

Analyse1993.05 : 3 notes numérotées de 1 à 3 à en-tête de "Funérailles tropicales" datées du 6 mai, du 11 mai et du 12 mai, 1993.06.25 Note "Funérailles tropicales" signée Koly Contributeur(s)

- Élisabeth Degon
- Jules Musquin

Informations générales

Cote24.4 Collation4

Présentation

Date<u>1993.04.24</u> Mentions légales

• Fiche: Élisabeth Degon, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à

l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

• Texte : Avec l'accord des ayants-droits de la famille Sassine, toute autre utilisation que la consultation est soumise à leur autorisation

Éditeur de la ficheÉlisabeth Degon, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Nombre de pages4

Notice créée par <u>Jules Musquin</u> Notice créée le 18/09/2025 Dernière modification le 28/10/2025

FUNERAILLES TROPICALES Note No 1 du 6/05/93

Les premiers textes proposés sont interessants sous l'angle "dérision". Mais l'ensemble manque de progression dramatique. Comme on dit, "il ne se passe rien, sinon du bavardage"; Il y a donc lieu de construire "une histoire", avec ses personnages, avec leur psychologie, ses évènements avec leurs rebondissements, leurs suspense, leur

Je te suggère la "story line" suivante:

1-Les faits annonciateurs d'un évèment majeur 2-L'annonce du décès d'un personnage important 2-Les réactions dans les différentes couches de la population

4-Les réactions à l'étranger

5-L'arrivée des délégations pour les obsèques

6-Les éloges funèbres

7-"Le coup de théatre": le mort se réveille, ou autre chose

8-Les conséquences

THEATRE SE NOURRIT D'ACTIONS, D'ACTES, D'EVENEMENTS, D'EMOTIONS FORTES, DE PSYCHOLOGIE, ET, ACCESSOIREMENT DE PAROLES.

Du courage! A bè bin!

Abidjan, 06/05/93

Souleymane koly

FUNERAILLES TROPICALES Note No 2 du 11/05/93

J'ai commencé à écouter les cassettes que tu m'as remises.Il y a des choses interessantes.Mais c'est un boulot de titan que d'écouter, de transcrire et de dactylographier.Ou alors il faudrait confier tout cela à une sténo-typiste cela coutera les yeux de la tete.

Il faut donc que tu prennes le temps et fasse l'effort d'écrire tes textes si tu veux que nous puissions etre opérationnels et efficace immédiatement.

Je paye ta note d'extra que me fait parvenir l'hotel. Je te rappelle cependant qu'à l'avenir les extra seront à ta charge.

Nous t'avons trouvé un lieu sympathique et vivant à Marcory. Je pense que tu t'y plairas. J'ai rendez-vous chez mon dentiste à 14h. Ibro va te conduire à ton nouvel hotel. Je te vois ce soir.

Tchao petit!

Souleymane KOLY

FUNERAILLES TROPICALES Note No 3 du 12/05

J'ai lu le texte que tu m'as remis ce matin.

Tu es sur le bon chemin.

Il faut maintenant assurer la continuité et la cohérence du récit. Préciser les personnages, leur psychologie et leurs rapports entre eux. Bon courage

Souleymane KOLY

CONCERTS - COMEDIES MUSICALES - PARADES DE RUE - ATELIERS DE DANSE ET DE PERCUSSIONS

Two Cher Saysine Voisi to def four 1 remaine Il suo Febra - (durat 11 ans + 10 ans degr Jugy) le rende-vong en à l'INSAAC, ansien JNA à 194. Mily and Log Jajonte Jovo f Just to forus de transport LIN.A Cocody

SCHLEPMANE KOLY OF BP 2205 ARCJAN DE 16 2019 43 22 13 TIME 23 830 CARN SLO