

A l'Opéra-comique

Auteur(s) : Marteau, Jacques

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Dossier génétique

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Marteau, Jacques
A l'Opéra-comique 1929-03-11.
Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Site "Collections de sources génétiques d'opéras"
Consulté le 13/01/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/genetiqueopera/items/show/321>

Description & Analyse

Contexte géographique Paris (France)

Informations sur le document

Date 1929-03-11
Genre Documentation - Presse
Langue Français
Nature du document journal
Support papier
Contexte géographique Paris (France)

Information sur la revue

Titre de la publication [Les Débats](#)

Information sur l'édition numérique

Contributeur(s)

- Bousquet, Emmanuelle (édition scientifique)
- Cescotti, Diego (transcription, 1999)

Editeur de la ficheEmmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légalesFiche : Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Notice créée par [Emmanuelle Bousquet](#) Notice créée le 14/04/2020 Dernière modification le 30/10/2024

