AccueilRevenir à l'accueilCollectionConchita de Ricardo ZandonaiCollectionConchita - 5. La réceptionItemLa "Conchita" nel ricordo della sua prima interprete

# La "Conchita" nel ricordo della sua prima interprete

Auteur(s): s. n.

#### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

## Dossier génétique

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

### Citer cette page

s. n.

La "Conchita" nel ricordo della sua prima interprete 1954-09-21.
Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Site "Collections de sources génétiques d'opéras"
Consulté le 26/11/2025 sur la plate-forme EMAN:
<a href="https://eman-archives.org/genetiqueopera/items/show/367">https://eman-archives.org/genetiqueopera/items/show/367</a>

## **Description & Analyse**

Notes sur le documentévocation de l'opéra dans un interview de Tarquinia Tarquini Contexte géographiqueRovereto (Italie)

#### Informations sur le document

Date1954-09-21
GenreDocumentation - Presse
LangueItalien
Nature du documentjournal
Supportpapier
Contexte géographiqueRovereto (Italie)

#### Information sur la revue

Titre de la publication<u>Il Gazzettino</u>

# Information sur l'édition numérique

Contributeur(s)

- Bousquet, Emmanuelle (édition scientifique)
- Cescotti, Diego (transcription, 1999)

Editeur de la ficheEmmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légalesFiche: Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
Notice créée par Emmanuelle Bousquet Notice créée le 15/04/2020 Dernière modification le 30/10/2024



 $\label{prop:eq:fichier} \textit{Fichier issu d'une page EMAN}: \underline{\textit{http://eman-archives.org/genetiqueopera/items/show/367?context=pdf}$