AccueilRevenir à l'accueilCollectionConchita de Ricardo ZandonaiCollectionConchita - 5. La réceptionItem[Conchita]

[Conchita]

Auteur(s): Melotti, Franco

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Dossier génétique

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

Melotti, Franco

[Conchita], 1954-09-23.

Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site "Collections de sources génétiques d'opéras"

Consulté le 26/11/2025 sur la plate-forme EMAN :

https://eman-archives.org/genetiqueopera/items/show/368

Description & Analyse

Notes sur le documentprogramme de salle Teatro Comunale Rovereto Contexte géographiqueRovereto (Italie)

Informations sur le document

Date1954-09-23
GenreDocumentation - Presse
LangueItalien
Nature du documentprogramme de salle
Supportpapier
Contexte géographiqueRovereto (Italie)

Information sur l'édition numérique

Contributeur(s)

• Bousquet, Emmanuelle (édition scientifique)

• Cescotti, Diego (transcription, 1999)

Editeur de la ficheEmmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légalesFiche: Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
Notice créée par Emmanuelle Bousquet Notice créée le 15/04/2020 Dernière modification le 30/10/2024



 $\label{thm:page_embedding} \mbox{Fichier issu d'une page EMAN}: \mbox{$\underline{\rm http://eman-archives.org/genetiqueopera/items/show/368?context=pdf}$$