

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Conchita de Ricardo Zandonai](#)[Collection](#)[Conchita - 5. La réception](#)[Item](#)["Conchita" di Riccardo Zandonai - La Conchita al San Carlo di Napoli](#)

"Conchita" di Riccardo Zandonai - La Conchita al San Carlo di Napoli

Auteur(s) : Parente, Alfredo

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Dossier génétique

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Parente, Alfredo
"Conchita" di Riccardo Zandonai - La Conchita al San Carlo di Napoli1959-02-15.
Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Site "Collections de sources génétiques d'opéras"
Consulté le 03/02/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/genetiqueopera/items/show/369>

Copier

Description & Analyse

Notes sur le documentlong article
Contexte géographiqueNaples (Italie)

Informations sur le document

Date1959-02-15
GenreDocumentation - Presse
LangueItalien
Nature du documentjournal
Supportpapier
Contexte géographiqueNaples (Italie)

Information sur la revue

Titre de la publication [Il Mattino](#)

Information sur l'édition numérique

Contributeur(s)

- Bousquet, Emmanuelle (édition scientifique)
- Cescotti, Diego (transcription, 1999)

Editeur de la fiche Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales Fiche : Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Notice créée par [Emmanuelle Bousquet](#) Notice créée le 15/04/2020 Dernière modification le 30/10/2024

