

Lettre de Riccardo Zandonai à Carlo Clausetti 1927-9-8

Auteur(s) : Zandonai, Riccardo (compositeur)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Dossier génétique

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Zandonai, Riccardo (compositeur)

Lettre de Riccardo Zandonai à Carlo Clausetti 1927-9-8, 1927-09-08.

Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site "Collections de sources génétiques d'opéras"

Consulté le 25/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/genetiqueopera/items/show/492>

Informations sur le document

Date1927-09-08

GenreCorrespondance

LangueItalien

Nature du documentLettre manuscrite

Supportpapier

Etat général du documentBon

Localisation du documentarchives musicales Ricordi (Milan, Italie)

DestinataireClausetti, Carlo (gérant éditions Ricordi)

Couverture Pesaro (Italie)

Information sur l'édition numérique

Contributeur(s)

- Bousquet, Emmanuelle (édition scientifique)

- Cescotti, Diego (transcription, 1999)

Editeur de la fiche Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales Fiche : Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Notice créée par [Emmanuelle Bousquet](#) Notice créée le 22/04/2020 Dernière modification le 30/10/2024

Padova, 8 sett. 1927.

Carissimo Don Carlucio - Spedito a voi personalmente
un rotolino di rimborsa che a vostra volta passerete
alle officine: è un nuovo finale del 1° atto di finila-
no; non si spaventate di tratta di 23 battute soltanto
da sostituire alle ultime 18 del vecchio finale. Dopo
un certo transiglio di coscienza ho sentito che questa
modificazione era necessaria. Siatevi tanto gentili
di fare voi le necessarie disposizioni alla copisteria
ed agli incisi. 2 grazie! -

L'istrumentale dell'atto 2° è finito già da due o tre
giorni ma non ne ho fatto spedire perché mi
accorre per la riduzione per conto e piano che
peni, sarà fatta fra poco. -

Avete visto che nel cartellone di Bologna c'è rinda
in condotta. Mi sono già impegnato di dirigerla
in novembre. 2 Staccolino? Mah! D'altra parte
l'avevo rimesso a tutti gli impegni per
aspettare i fra Incerti così stretti nelle loro de-
mi? Se potremo conciliare tutt' tanto meglio; altri-
menti rimanderemo i Cavalieri Incerti all'anno
prossimo. - Sarà a sacco fra due giorni. Per
qualsunque cosa vi prego di scrivermi colà, o
eventuale alla copisteria per le prossime battute.
Vi risponderò presto. Saluti da una moglie

8/9/24

Landona

Landona is a very beautiful
country with a very fertile
soil. The climate is very
pleasant and the people are
very friendly. The country
is very large and the
population is very small.
The country is very beautiful
and the people are very
friendly. The country is very
large and the population is
very small. The country is
very beautiful and the people
are very friendly. The country
is very large and the
population is very small.