

85. Séance du 27 janvier 1788

Voir la transcription de cet item

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

85. Séance du 27 janvier 1788, 1788/01/27

Elsa Courant, CELFF ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 16/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/jeuxfloraux/items/show/4093>

Copier

Registre (test)

Registre9

Folio40

Type de séanceAssemblée publique

Présents

- Aguin (d'), Jean-Joseph
- Castilhon, Jean
- Dutour [Maître es Jeux]
- Jamme, Gabriel-Joseph-Alexandre
- [l'abbé]
- Latresne (de), Jean Jacques Claire
- Magi, Jean-Pierre [l'abbé]
- Mailhe, Jean-Baptiste
- Martel, Guillaume
- Montegut (de), Jean-François
- Panat (de), Dominique François
- Saint-Jean, Jean
- Taverne, [l'abbé], [Maître es Jeux]

Noms propres citésSemonce

Présentation

Date1788/01/27

Mentions légalesFiche : Elsa Courant, CNRS - Sorbonne université ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Editeur de la ficheElsa Courant, CELFF ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur(s)

- Courant, Elsa (éditeur scientifique)
- Laportalière, Jean de (transcriptions)

Information générales

LangueFrançais

Notice créée par [Jean de Laportalière](#) Notice créée le 24/08/2022 Dernière modification le 26/10/2024

Bu 27 Janvier 1788
ensemble la compagnie pour le 200 francs
et à l'heure

M de Panat Premier rôle de gala
M Martel Marche en jette
M Belvoir Violon et un p'ton
M Labbe S Jean Hymne au jeu
M Castillon Préliminaires pour la partie
M Malibé Scène
M Montégut Montégut ma maîtresse
M Daguen Si j'étais riche
M Labbe Magi magi magi
M de Latour Violon et un p'ton
M Jammie Si j'étais riche
M Labbe Labouret Violon et un p'ton
Monsieur de Marguier le Poer Sur une grange
Monsieur de Marguier le Poer Sur une grange
Monsieur de Marguier le Poer Sur une grange
Le Poer a écrit la partie d'Amiens, les répliques
à l'heure, à la heure, il a aussi composé quelques
pièces pour Violon et piano.

Le Poer a écrit la partie d'Amiens, les répliques
à l'heure, à la heure, il a aussi composé quelques
pièces pour Violon et piano.

Montégut Moderate

Bu 5 Janvier 1788
M Martel Marche
M Labbe Magi magi magi
M Castillon Violon
M de Latour Violon
M de Montégut Montégut
M Belvoir Violon
M Daguen Si j'étais riche
M de Renouque Allegro vivace
M de Panat Premier
M Jammie Jammie

La partie a été écrite vacante à la place
de Renouque pour le Poer le 20 Janvier 1788
nominallement vacante le 22 Janvier

Montégut moderate

Bu Vendredi 8^e Janvier 1788
M de Panat Premier
M de Belvoir Violon
M Belvoir Violon

46
M Martel Marche
M Labbe S Jean Hymne
M Castillon Violon
M de Panat Premier rôle

Bu Vendredi 15 Janvier 1788
M de Latour Violon
M Labbe Magi magi magi
M de Panat Premier
M de Montégut Montégut
M de Belvoir Violon
M de Latour Violon
M de Panat Premier
Montégut 15^e

Bu 22 Janvier 1788
ensemble générale pour l'ouverture
au plus haut pour la partie de
M Poer

M Labbe Magi

M de Panat

M de Latour

M Labbe S Jean

M Belvoir

M de Montégut

M Martel

M de Latour

M Castillon Violon Violon

M Daguen

M Belvoir

M de Panat Violon

M Jammie

Le Poer a écrit la partie à la place de M de Renouque
en complément au nom de la compagnie pour
la réception à la place de poer pour Génest
auquel M de Renouque a cependant démissionné
en faveur d'Amiens pour Lacharme

Vecture, allez au registre des voix sur
la nomination au plus haut pour la
partie de M Poer ont été M M Martel,
Labbe Magi, Castillon de Latour, M Montégut,
Belvoir, Daguen de Renouque, M Panat,
Jammie de Belvoir, Martel, Labbe S Jean,
M Martel, de Latour, de Panat, de Poer
et Belvoir.