93. Séance du 22 juin 1810

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

93. Séance du 22 juin 1810, 1810/06/22

Elsa Courant, CELFF ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 05/12/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/jeuxfloraux/items/show/4664

Registre (test)

Folio125
Type de séanceOrdinaire
Présents

- Aguilar (d'), Melchior Louis
- Carré, Pierre-Laurent [l'abbé]
- Dralet, François
- Pinaud, Joseph
- Poitevin,Vincent

Noms propres citésQuintilien, Marcus Fabius

Présentation

Date1810/06/22
Mentions légalesFiche : Elsa Courant, CNRS – Sorbonne université ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
Editeur de la ficheElsa Courant, CELFF ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Contributeur(s)

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/jeuxfloraux/items/show/4664?context=pdf

- Courant, Elsa (éditeur scientifique)
- Laportalière, Jean de (transcriptions)

Information générales

LangueFrançais

Description de la séance

Description

- Lecture par M. Pinaud d'une analyse des premiers livres de l'Institution Oratoire de Quintilien
- Lecture par M. Pinaud d'une analyse des premiers livres de l'Institution Oratoire de Quintilien
- Lecture par M. Pinaud d'une analyse des premiers livres de l'Institution Oratoire de Quintilien
- Lecture par M. Pinaud d'une analyse des premiers livres de l'Institution Oratoire de Quintilien
- Lecture par M. Pinaud d'une analyse des premiers livres de l'Institution Oratoire de Quintilien

Notice créée par Maria Laura Cucciniello Notice créée le 02/03/2023 Dernière modification le 26/10/2024

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/jeuxfloraux/items/show/4664?context=pdf

[illegible]

Mais puisque l'on parle ici de la [illegible] pour le concours, [illegible] plus d'intérêt entre les mêmes [illegible] qui avaient le même thème à traiter, que leur plus grande [illegible] dont [illegible] par des [illegible] les mêmes, qu'il n'est pas plus [illegible] pour le concours [illegible] et la langue française, [illegible] pour la [illegible] [illegible]

Mais j'ai vu avant que pour le concours dont le [illegible] Académique [illegible] un petit nombre [illegible] qui est fait, plus qu'aucun autre, pour [illegible] [illegible] de ce lieu [illegible] pour son entièreté, [illegible] pour la [illegible] dont il jouit dans [illegible] toutes les autres [illegible] [illegible] il [illegible] que nos lauréats [illegible] entièrement avec le genre de l'éloquence et de la poésie ? [illegible] [illegible] certaine, c'est que le premier d'entre [illegible] et le plus parfait de nos poètes [illegible] [illegible] [illegible]