

## 69. Séance du 20 mai 1814

Voir la transcription de cet item

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

### Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

### Citer cette page

69. Séance du 20 mai 1814, 1814/05/20

Elsa Courant, CELFF ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 24/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/jeuxfloraux/items/show/5201>

Copier

### Registre (test)

Folio

- 66
- 67
- 68
- 69
- 70
- 71
- 72
- 73

Type de séanceOrdinaire

Présents

- Ayguesvives (d'), Félix
- Hocquart, Louis
- Jamme, Auguste [l'abbé]
- Jamme, Gabriel-Joseph-Alexandre
- Jouvent, Barthélémy

- Pinaud, Joseph
- Rozières (de), Pierre Antoine [L'Abbé]
- Saint-Jean (l'abbé de)

#### Objet

- Décision de distribuer en 1815 un second Prix du Discours d'une valeur doublée avec pour sujet l'Eloge de Louis XVI
- L'Académie souhaite avoir le rapport de la commission chargée d'étudier la proposition de rendre à la Violette sa première place et d'exclure l'Amaranthe
- Sur le rapport du Secrétaire, décision de l'Académie de ne pas faire de distribution des prix cette année 1814
- Transcription du rapport des commissaires nommés pour haranguer le Duc d'Angoulême, de la harangue de M. Picot-Lapeyrouse et de la réponse du Duc d'Angoulême

#### Noms propres cités

- Angoulême (duc d')
- Louis XVI
- Louis XVIII

## Présentation

Date 1814/05/20

Mentions légales Fiche : Elsa Courant, CNRS - Sorbonne université ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Editeur de la fiche Elsa Courant, CELFF ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur(s) Courant, Elsa (éditeur scientifique)

## Information générales

Langue Français

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 12/06/2024 Dernière modification le 26/10/2024









Mettre tout le monde à l'œuvre  
occuper le Roi et des moyens  
d'être toujours son respect et  
son amour ne devient-elle pas  
célèbre. Il n'est rien de  
qui le rendent à la France, non  
qui rendent il y a déjà long  
temps des marques particulières  
de la protection et de la bonté.  
ne serait il pas convenable  
de donner pour sujet de chaque  
genre ses ouvrages les retiens de  
la famille d'Orléans et de leur  
quelque plus beau sujet à premier  
ans d'ailleurs. L'absence de la main  
longue à la dignité du prince  
non actives des graces, aux  
innovations religieuses et à la  
à la France. L'Élysée et

10. L'Académie  
11. Le rapport de M. L.  
12. Le rapport de M. L.  
13. Le rapport de M. L.  
14. Le rapport de M. L.  
15. Le rapport de M. L.  
16. Le rapport de M. L.  
17. Le rapport de M. L.  
18. Le rapport de M. L.  
19. Le rapport de M. L.  
20. Le rapport de M. L.

*Jeune Ordinaire de*  
27 mai 1814