201. Séance ordinaire du 11 juin 1841

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

201. Séance ordinaire du 11 juin 1841, 1841/06/11

Elsa Courant, CELFF ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 11/09/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/jeuxfloraux/items/show/6925>

Registre (test)

Folio153

Type de séanceordinaire

Présentation

Date1841/06/11

Mentions légales

- EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Fiche : Elsa Courant, CNRS - Sorbonne université

Editeur de la fiche

- Elsa Courant, CELFF
- EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur(s)

- Courant, Elsa (éditeur scientifique)
- Laportalière, Jean de (transcriptions)

Information générales

LangueFrançais

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 20/08/2024 Dernière modification le 26/10/2024

Le 1^{er} jour de la 2^e édition de l'ouvrage
 me venant sous la main
 L'ouvrage est de la même nature et de la même
 forme que celui de la 1^{re} édition. Il est
 le même en substance, mais il est plus
 complet et plus exact. Les faits sont plus
 exacts, les noms sont plus corrects.
 Les faits sont plus exacts, les noms sont plus
 corrects. Les faits sont plus exacts, les noms
 sont plus corrects. Les faits sont plus exacts,
 les noms sont plus corrects.

[Signature]

Paris le 15 Mars 1831

Paris chez l'éditeur

- à la Librairie
- de la rue
- de la Harpe
- chez
- l'éditeur

Le livre est de la même nature et de la même
 forme que celui de la 1^{re} édition. Il est
 le même en substance, mais il est plus
 complet et plus exact. Les faits sont plus
 exacts, les noms sont plus corrects.
 Les faits sont plus exacts, les noms sont plus
 corrects. Les faits sont plus exacts, les noms
 sont plus corrects. Les faits sont plus exacts,
 les noms sont plus corrects.

[Signature]

Paris le 15 Mars 1831

Paris chez l'éditeur

- à la Librairie
- de la rue
- de la Harpe
- chez
- l'éditeur

Le livre est de la même nature et de la même
 forme que celui de la 1^{re} édition. Il est
 le même en substance, mais il est plus
 complet et plus exact. Les faits sont plus
 exacts, les noms sont plus corrects.
 Les faits sont plus exacts, les noms sont plus
 corrects. Les faits sont plus exacts, les noms
 sont plus corrects. Les faits sont plus exacts,
 les noms sont plus corrects.

[Signature]

Paris le 15 Mars 1831

Paris chez l'éditeur

- à la Librairie
- de la rue
- de la Harpe
- chez
- l'éditeur

Le livre est de la même nature et de la même
 forme que celui de la 1^{re} édition. Il est
 le même en substance, mais il est plus
 complet et plus exact. Les faits sont plus
 exacts, les noms sont plus corrects.
 Les faits sont plus exacts, les noms sont plus
 corrects. Les faits sont plus exacts, les noms
 sont plus corrects. Les faits sont plus exacts,
 les noms sont plus corrects.