

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection ŒUVRE : Verger d'honneur](#)[Collection Édition : 1512 - Verger d'honneur - Petit](#)[Item \[1512c_Vergier_dhonneur_Petit\] 074 Quoy que je soye diffamée](#)

[1512c_Vergier_dhonneur_Petit] 074 Quoy que je soye diffamée

Présentation générale du poème

Titre de la pièce Rondelet à ryme sans raison.
Incipit non modernisé Quoy que je soye diffamée

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Format in-2
Imprimeur-libraire Petit, Jean
Date 1512c
Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire <https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb39363870g>
Type de numérisation Numérisation totale

Emplacement du poème

Rang dans le recueil n° 074
Foliotation Q5v
Présentation typo-iconographique Pas d'illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s) Parra, Marine
Éditeur Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 29/03/2019 Dernière modification le 04/11/2021



Douceur de haulte consequen
 Vostre requise loyaulte
 Vostre nyefue confiance
 Vostre douce beniuolence
 Vostre amoureuse preference
 Vostre eslosee purite
 Vostre port de vraye excellence
 Vostre renommee puissance
 Ma mps en grant perplepité

Vostre noble propriete
 Vostre blanche virginite
 Vostre immaculee innocence
 Vostre haulte sublimite
 Vostre directe franchete
 Vostre parfaicte congnoissance
 Vostre ardue magnificence
 Vostre propre circonférence
 Vostre grant curiosite
 Vostre douce patience
 Vostre notable remembrance
 Ma mps en grant perplepité

Princesse de haulte excellence
 Pure et nette de conscience
 Sans vice et sans iniquite
 Vostre gor-giasse constance
 Trop plus qu'on ne q soit en france
 Ma mps en grant perplepité

Rondelet

L A dame de vostre maison
 Doit on honneur et chérie
 Aussi doubter car cest raison
 La dame de vostre maison
 Et selle appete venoison
 Du bas mestier la secourir
 La dame de vostre maison
 Doit on honnourer et chérie

Triolel

L E plus plaisant oyseau qui soit
 Cest ung gras pourcean grue
 Escuz a toutes mains recoit
 Le plus plaisant oyseau qui soit
 Et qui plus est hier pen soit
 Qu'il eust son bonnet au alle
 Le plus plaisant oyseau qui soit

Cest ung gras pourcean grue

Triolel a raison sans rime

M A damoiselle la gorriere
 Vous estes vne fine garce
 De nuit vous courez les guillette
 Ma damoiselle la gorriere
 Et pour bien iouer de cymbales
 Vous aymez celui qui vous donne
 Ma damoiselle la gorriere
 Vous estes vne fine garce

Triolel

S E iayme celui qui me donne
 Cest la facon de maintenant
 A le bien servir ie m'ordonne
 Se iayme celui qui me donne
 Et cueur et corps luy habandonne
 Quant argent vient incontinent
 Se iayme celui qui me donne
 Cest la facon de maintenant

Rondelet a ryme sans raison

Q Uoy que ie soye diffamee
 Je deulx faire pis que deuant
 Tousiours chertay comme pasmee
 Quoy que ie soye diffamee
 Et pour perdre ma renommee
 A tous presteray mon deuant
 Quoy que ie soye diffamee
 Je deulx faire pis que deuant

C Sensuiuent deux coupletz faitz sur le nom
 et a la louenge de monsieur le bastard Charles
 de Bourbon qui se peuent dire en toutes les fa
 cons qu'on les voudra prendre tant en sino
 pant/retrogradant/en montant et en deualant
 que antrement iusques a vingt fois
 Et tousiours commençant par les lettres du
 dit nom et sur nom lequel y est plusieurs foyz
 et en plusieurs manieres comme cy apres on
 Verra

C Item est assavoir que apres vient ung cou
 plet lequel on pourra dire semblablement en
 quatorze manieres. Et par ainsi lesditz troyz
 coupletz se peuent ou pourront dire en trente
 et quatre manieres differentes et tousiours en