

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionPARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI<sup>e</sup> siècle apparentés au \*Trésor des joyeuses inventions\*CollectionŒUVRE : Rondeaux en nombre 350CollectionÉdition : 1527 - Rondeaux350 - Du Bois et Du PréItem\[1527\\_Rondeaux350\\_DuBois\\_DuPré\] 024 Fleur de beaulté, d'honneur toute parée](#)

## **[1527\_Rondeaux350\_DuBois\_DuPré] 024 Fleur de beaulté, d'honneur toute parée**

### **Présentation générale du poème**

Titre de la piècePas de titre

Incipit non moderniséFleur de beaulté, d'honneur toute parée

### **Les pages**

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### **Présentation de l'exemplaire**

Formatin-8

Imprimeur-libraireDu Pré, Galiot

Date1527

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé

l'exemplaire[https://catalogue.bsg.univ-paris3.fr/permalink/33USPC\\_BSG/13g4rb9/alma991007261509705804](https://catalogue.bsg.univ-paris3.fr/permalink/33USPC_BSG/13g4rb9/alma991007261509705804)

Type de numérisationNumérisation totale

### **Transcription du poème**

TexteFleur de beaulté, d'honneur toute parée

Raison veult bien que soyez comparée

Au parragon des parfaictes du monde

Nature aussi te forma sans seconde,

Car pour chef d'oeuvre elle t'a préparée.

Ou que les dieux t'ont de loz réparée

Joincte aux vertus, des vices separée

Somme en tes meurs toute valeur habonde

Fleur de beaulté.

En faitz, en dictz tu n'es desemparée

D'une douceur sans maniere esgarée

Avec ung sens qui en bonté redonde

L'en dict de toy mille lieux a la ronde

S'on te congnoist, qu'en riens tu n'es tarée

Fleur de beaulté.

## Emplacement du poème

Rang dans le recueil n° 024  
Foliotation A8r, A8v

## Informations sur la notice

Contributeur(s) Delvallée, Ellen

Éditeur Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source : Bibliothèque Sainte-Geneviève

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 09/06/2020 Dernière modification le 04/11/2021

---

Rondeaux

Fueisset. viii.

Aultre que vous.

Le espoir mennuye a sans fin me tourmente  
Considere quen vous nay nulle attente  
Pour me donner nul assure plaisir  
Par quoy ien ay en moy tel desplaisir  
Que ie ne voy chose qui me contente.

Aucunefois ma bouche rit / a chante'  
Et puis mon cueur en soupirant lamente  
Après que iay pense tout a loisir.

Le espoir mennuye.

Cuidât tousiours pour supure mon entête  
Jay attendu passer le vent qui vente  
Et nay voulu aultre party choisir  
Mais ie ne puy assouyr mon desir  
Jusques ad ce que vous voye presente

Le espoir mennuye.

Fleur de beauste / dhonneur toute paree  
Raison veult bien que soyez comparee  
Au parragon des parfaictes du monde  
Nature aussi te forma sans seconde  
Car pour chef doeuure elle ta preparee.  
Du que les dieux tont de loz reparee  
Joincte aux Vertus / des Vices separee

Rondeaux.

Somme en tes meurs toute d'a leur habonde  
Fleur de beaulte.

En faictz/en dictz tu nes desemparee  
Dune douceur sans maniere esgaree  
Avec vng sens qui en bonte redonde  
Len dict de top mille lieux a la ronde  
Son te congnoist/quen tiens tu nes taree  
Fleur de beaulte.

**M**aistresse & dame en Vertus estimee  
Au plus hault lieu de bonne renommee  
Renc t'appartient/ car ton bon bruit redonde  
Jusques es cieulx/ voire & par tout le monde  
En tous endroitz parfaite on ta nommee  
Dedans mon cueur tu es seule imprimee  
Au plus profond par bon vouloit fermee  
La demourras premiere/ & sans seconde.

**M**aistresse & dame.

En parragon dieu ta belle formee  
Bonne sans si/tresdigne de estre apmee  
Rien nest en top ou tout d'a leur habonde  
Estre tu doibz qui quen parle/ou en gronde  
Tresor dhonneur par sur toutes clamee.

**M**aistresse/ & dame.

**M**ieulx ne si biē aultre ne me peult plaire  
A vous sans plus iay vouloit de cōplaire.