

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Rondeaux en nombre 350](#)[Collection](#)[Édition : 1527 - Rondeaux350 - Du Bois et Du Pré](#)[Item\[1527_Rondeaux350_DuBois_DuPré\] 210 Là où tu veulx je n'ay corps, nerf, ne veine](#)

[1527_Rondeaux350_DuBois_DuPré] 210 Là où tu veulx je n'ay corps, nerf, ne veine

Présentation générale du poème

Titre de la piècePas de titre

Incipit non moderniséLa ou tu veulx je n'ay corps, nerf, ne veine

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-8

Imprimeur-libraireDu Pré, Galiot

Date1527

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé

l'exemplairehttps://catalogue.bsg.univ-paris3.fr/permalink/33USPC_BSG/13g4rb9/alma991007261509705804

Type de numérisationNumérisation totale

Transcription du poème

TexteLa ou tu veulx je n'ay corps, nerf, ne veine
Qui tire ailleurs, mon amour est certaine
Que pleust a dieu que chascun sceust pour voir
Combien je t'ayme et je te peusse veoir
A tout le moins une fois la sepmaine.
Ma fantaisie est de toy si trespleine
Que mon esprit se tourmente et demeine
Quant ne te voy et si fais mon debvoir
La ou tu veulx.
Je suis de toy par trop de jours loingtaine
La reviens donc ne me faictz plus de peine
Souffire doibt que tu as le pover
Me faire mal sans user du vouloir
Car tu me tiens et voys et me maine
La ou tu veulx.

Emplacement du poème

Rang dans le recueil n° 210
Foliotation H7v, H8r

Informations sur la notice

Contributeur(s) Delvallée, Ellen

Éditeur Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source : Bibliothèque Sainte-Geneviève

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 09/06/2020 Dernière modification le 04/11/2021

Rondeaux.

Te Deoir mocquer ie le prends sur ma foy
Mais de legier la chose bien apmee
On ne mescroit tant soit fort diffamee
Et toutesfois elle apme aultre que toy
Je le scay bien.

Pour ton plaisir et la Volunte mienne
Te Bueil prier que promesse me tienne
Tant que dicp ne partes nullement
Du tu feras congnoistre clairement
Quamour Deult biē que ton party maintienne
Ne penses pas que raison me detienne
De te seruir quelque mal quil men vienne
Car crainte est hors de mon entendement
Pour ton plaisir.

Et si ie treuve aulcun qui men retienne
Du si iay mal la faulte sera tienne
Lors Vng chascun entendra promptement
Que tapme trop et desmesurement
Ne seussre pas que tel ennuy mauienne
Pour ton plaisir.

La ou tu Deulp ie nay corps/nerf/ne Veine
Qui tire ailleurs/mon amour est certaine
Que pleust a dieu q̄ chascun sceust pour voir
Combien ietapme et ie te peusse Deoir
A tout le moins Vne fois la sepmaine.

Ma fanta
Que mon esp
Quant ne te

Je suis de
Las reuiene
Souffre do
Ne faire r
Car tu me

Par trop
Lasse/dolen
Qui na poi
Pour tobeit
Et tu me la
Helas a
Quant me
Hay de re

La chose
Et la fuyt
Si naura
Qui te ch
Retourne

Rondeaux. Fueil. lxxiii.

Ma fantasie est de toy si trespleine
Que mon esprit se tourmente et demeine
Quant ne te voy et si fais mon debuoir
La ou tu veulx.

Je suis de toy par trop de iours loingtaine
Las reuiens donc ne me faictz plus de peine
Souffire doit que tu as le pouoir
Ne faite mal sans vser du vouloir
Car tu me tiens et si voy et me maine
La ou tu veulx.

Par trop tapmer a mon honneur ie nuyz
Lasse/dolente/et sotte que ie suis
Qui na point craint honte/reproche/ou blasme
Pour tobeir de cueur/de corps/et dame
Et tu me laisse en langueur iours et nuictz.
Helas amp oublier ne te puis
Quant me souuient de noz passez deduictz
Jay des regretz plus quodques nen eust feme
Par trop tapmer.

La chose faicte et seure tu desfuyes
Et la fuytiue en travail tu poursuis
Si nauras tu iamais maistresse ou dame
Qui te cherisse ainsi comme ie tapme
Retourne a moy ou ie mourray den nuy
Par trop tapmer.