

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI<sup>e</sup> siècle apparentés au \*Trésor des joyeuses inventions\*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Rondeaux en nombre 350](#)[Collection](#)[Édition : 1527 - Rondeaux350 - Du Bois et Du Pré](#)[Item](#)[\[1527\\_Rondeaux350\\_DuBois\\_DuPré\]](#) 231 En regardant la beauté nonpareille

## **[1527\_Rondeaux350\_DuBois\_DuPré] 231 En regardant la beauté nonpareille**

### **Présentation générale du poème**

Titre de la pièce Rondeau premier. L'Homme commence estant esprins de l'amour de la Dame.

Incipit non modernisé En regardant la beauté nonpareille

### **Les pages**

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### **Présentation de l'exemplaire**

Formatin-8

Imprimeur-libraire Du Pré, Galiot

Date 1527

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé

l'exemplaire [https://catalogue.bsg.univ-paris3.fr/permalink/33USPC\\_BSG/13g4rb9/alma991007261509705804](https://catalogue.bsg.univ-paris3.fr/permalink/33USPC_BSG/13g4rb9/alma991007261509705804)

Type de numérisation Numérisation totale

### **Emplacement du poème**

Rang dans le recueil n° 231

Foliotation I7v, I8r

### **Informations sur la notice**

Contributeur(s) Delvallée, Ellen

Éditeur Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source : Bibliothèque Sainte-Geneviève

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 09/06/2020 Dernière

modification le 04/11/2021

---

Epistre aux lysans.

Deuant les gens faisant lesmerillon  
Et puis auez damps plus de trois cens  
Dupdez dicy: car point ne me consens  
Que vous soyez digne de la lecture  
De ce liuret/ qui monstre lamour pure  
Que deux amâs ont eu toute leur vie:  
**M**ais sil y a quelquung qui sestudie  
Dentretenir lamour de quelque dame  
En la seruant de corps/ de biens/ et dame  
Comme plusieurs ont faict secretement  
Je luy desdie ce liure droicement  
Du bon du tueur suppliant que sa grace  
Tous les erreurs benignement efface  
Prenant en gre/ en esperant tousiours  
Avoir le fruct damour soit nuict ou iours  
Auquel vous doit paruenir sans falace  
Celluy qui nous rachapta de sa grace.

**F**inis.

**R**ondeau premier.

**L**homme commence estant espris  
de lamour de la dame.

**E**n regardât la beaulte nōpareille  
Dune qui na en ce monde pareille  
Car sur toutes elle emporte le plus  
Me suis trouue tant et si fort espris  
De son amour que sans fin ie travaille.

Ro  
Neu sa beaulte  
Si souuent me r  
Son douls acue  
En

Pour y pense  
Et daultre par  
Tant de laym  
Qua la seruit  
De sans mon  
E

**L**  
Puissonner  
Pour auoir b  
Duel deuat  
Et nest viua  
Qui de layn  
Cueur/co  
Luy vueil d  
Pour la seru  
P

Si en sa  
Il me conu  
Luy remon  
Qui me se  
Sette me b

Rondeaux. i. et ii. **Fueil. lxxii.**

Neu sa beaulte ce nest pas de merueille  
Si souuent me met dedans lozeille  
Son douly acueil par lequel ie fuz pris  
En regardant.

Pour y penser ie ne dors ne sommeille  
Et daultre part ie ne scay si ie veille  
Tant de laymer sont mes espritz espris  
Qua la seruit a iamais iay empris  
Dedans mon cueur q souuent sen resueille  
En regardant.

**Rondeau ii.**

**L'homme encores.**

Puissonnet suis lye de souuenir  
Pour auoir veu vne que soustenir  
Dueil deuant tous chef doeuure de nature  
Et nest viuant voyant sa pourtraicture  
Qui de laymer (ce crop) se peust tenir.

Cueur/corps/et biens sans en rien retenir  
Luy vueil donner et le sien deuenir  
Pour la seruir portât peine tresdure

**Puissonnet suis.**

Si en sa grace ay desir paruenir  
Il me conuient pour le temps aduenir  
Luy remonstret la peine que iendure  
Qui me sera grand ennuy et laidure  
Selle ne veult a mon secours venir