

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Rondeaux en nombre 350](#)[Collection](#)[Édition : 1527 - Rondeaux350 - Du Bois et Du Pré](#)[Item](#)[\[1527_Rondeaux350_DuBois_DuPré\]](#) 250 Par mon deffault tout seul tu n'es en peine

[1527_Rondeaux350_DuBois_DuPré] 250 Par mon deffault tout seul tu n'es en peine

Présentation générale du poème

Titre de la pièce Rondeau. XX. La Dame.

Incipit non modernisé Par mon deffault tout seul tu n'es en peine

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Format in-8

Imprimeur-libraire Du Pré, Galiot

Date 1527

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé

l'exemplaire https://catalogue.bsg.univ-paris3.fr/permalink/33USPC_BSG/13g4rb9/alma991007261509705804

Type de numérisation Numérisation totale

Emplacement du poème

Rang dans le recueil n° 250

Foliotation K6r, K6v

Informations sur la notice

Contributeur(s) Delvallée, Ellen

Éditeur Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source : Bibliothèque Sainte-Geneviève

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 09/06/2020 Dernière modification le 04/11/2021

Fu. lxxviii.

Rondeau. vii. et xx.

De bois tu pas qua present il est heure
Que de par toy mon mal soit secouru
A toy ne tient que ne suis encouru
En grãd dāgier par ta longue demeure.
Mon dolēt cueur de dueil pl⁹ noir q̄ meure
Qui de plaisir vng seul brin ne saueure
Est pour tapmer d'aspre douleur feru
Par ton deffault.

C'est bien seruy loyaulmēt ie tasseure
Or te prie dōc q̄ au besoing me sequeure
Car si tu es bien mon faict enqueru
J'ay tant souffert/tracasse/et couru
Que sans ton ayde en travail ie demeure
Par ton deffault.

Rondeau. xx.

La dame.

Par mō deffault tout seul tu nes en peine
Car sur ma foy telle douleur ie maine
Que plusieurs lieux maintesfois il ma duiēt
Que ie transsis quāt de toy me souuient
C'est grãd travail d'aymer ien suis certaine.
Dieulx iapmeroye auoir fiebure quartāie
Qui ne laschaft iamaiz iour ne sepmaine
Que diure plus en lardeur qui me tient
Par ton deffault.

Rondeau xxi:

En sousspirant souuent ie perds l'asaine
Par ton amour q' mest au cueur prochaine
De tobeir vng grand desir me tient
Et si nestoit crainte qui me retient
Te mettrois hors du mal qui te promaine
Par mon deffault.

¶ Rondeau xxi.

¶ L'homme.

A iuste droict chascun iour il mem pire
car mieulx ie vueil tousioz viure en martir
Que nullement en mon cueur ie propose
Pour la balseur qui est en toy enclose
Aultre que toy iamais pour dame eslire.

Quāt plus nen peulx na reāste escondire
Honestement tu mas voulu escrire
En t'excusant que crainte si oppose

A iuste droict.

Mais si tu veulx p ce poinct mescondire
De ta rigueur i'appelle et de ton pre
Deuant pitie/car si bray dire elle ose
Toft iugera comme ie presuppose
Quauoir ie dois ce que tant ie desire

A iuste droict.

¶ Rondeau xxii.

¶ La dame.